

حكومة إقليم كوردستان ــ العراق وزارة التربية ـ المديرية العامة للمناهج والمطبوعات

# العلوم للجميع

كتاب التلميذ الصف الخامس الأساس - الجزء الثاني



الطبعة السابعة ٢٠١٥م / ٢٧١٥ كوردي / ١٤٣٦ هـ

الأشراف الفني على الطبع عثمان پيرداود كواز آمانج اسماعيل عبدي

# مُحْتُوى الْكِتَابِ

# الجزء الثاني



			1882
	الْمَجْموعةُ الشَّمْسيَّةُ	الطَّقْسُ وَا	لْدَةُ الرابعة
17.	أَحْوالُ الطَّقْسِ	الْفَصْلُ ١	
١٧٨	الأَرْضُ وَالْقَمَرُ وَما وَرَاءَهُما	الْفَصْلُ ٢	
Y • •	أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ		
	ْحَرارةُ	الْمادَّةُ وَاا	ئةُ الخامسة
3 • 7	الْمادَّةُ وَتَغَيُّراتُها	الْفَصْلُ ١	
***	الْحَرارَةُ طاقَةٌ تَنْتَقِلُ	الْفَصْلُ ٢	
7 £ £	أَنْشِطَةُ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ		
	۫حَرَكَةُ	الْقُوى وَالْ	ئةً السادسة
7 £ 1	القُوى	الْفَصْلُ ١	
**	الْحَرَكَةُ	الْفَصْلُ ٢	
YAA	أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ		
<b>Y A 9</b>	,	التَّعْ بفان	

### عُلومُ الأَرْض

# الْوَحْدَةُ الرابعةُ

# الطَّقْسُ وَالْمَجْمُوعَةُ الشَّمْسِيَّةُ The Solar System and Weather



109	مَشْروعُ النُّوحْدَةِ
17.	أَحْوالُ الطَّقْسِ
177	الدَّرْسُ ١ ـ مِمَّ يَتَكُوَّنُ الْغِلافُ الْجَوِّيُّ لِلأَرْضِ؟
1 / •	الدُّرْسُ ٢ ـ كَيْفَ يَتِمُّ قِياسُ عَناصِرِ الطَّقْسِ؟
171	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبارِ
١٧٨	الأَرْضُ وَالْقَمَرُ وَما وَراءَهُما
* * * * *	33 3 3 3 3 3
1	الدَّرْسُ ١ ـ ماذا يوجَدُ في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ؟
١٨٠	الدَّرْسُ ١ ـ ماذا يوجَدُ في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ؟

# الْفُصْل ١

### الْفُصُلِ ٢

# الْمادَّةُ وَالْحَرارَةُ **Matter and Temperature**



۲.۳	مَشْروعُ الْوَحْدَةِ	
۲ • ٤	الْمادَّةُ وَتَغَيُّراتُها	الْفُصْل ١
7.7	الدَّرْسُ ١ ـ كَيْفَ تُسْتَخْدَمُ الْخَواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ لِتَعَرُّفِ الْمادَّةِ؟	
712	الدَّرْسُ ٢ ـ كَيْفَ تَتَغَيَّرُ حالَةُ الْمادَّةِ؟	
77.	الدَّرْسُ ٣ ـ كَيْفَ تَتَفاعَلُ الْمادَّةُ كيمْيائِيًّا؟	
777	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبارِ	
**	الْحَرارَةُ طاقَةٌ تَنْتَقِلُ	الْفُصُل ٢
77.	الدَّرْسُ ١ ـ كَيْفَ تُؤَثِّرُ الْحَرارَةُ في الْمادَّةِ؟	
277	الدَّرْسُ ٢ ـ كَيْفَ تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ؟	
757	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ واسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبارِ	
7 £ £	أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ	

### المفصلا

### الْعُلومُ الْفيزْيائِيَّةُ

# الْوَحْدَةُ السادسَةُ

# الْقُوى وَالْحَرَكَةُ Forces and Motion

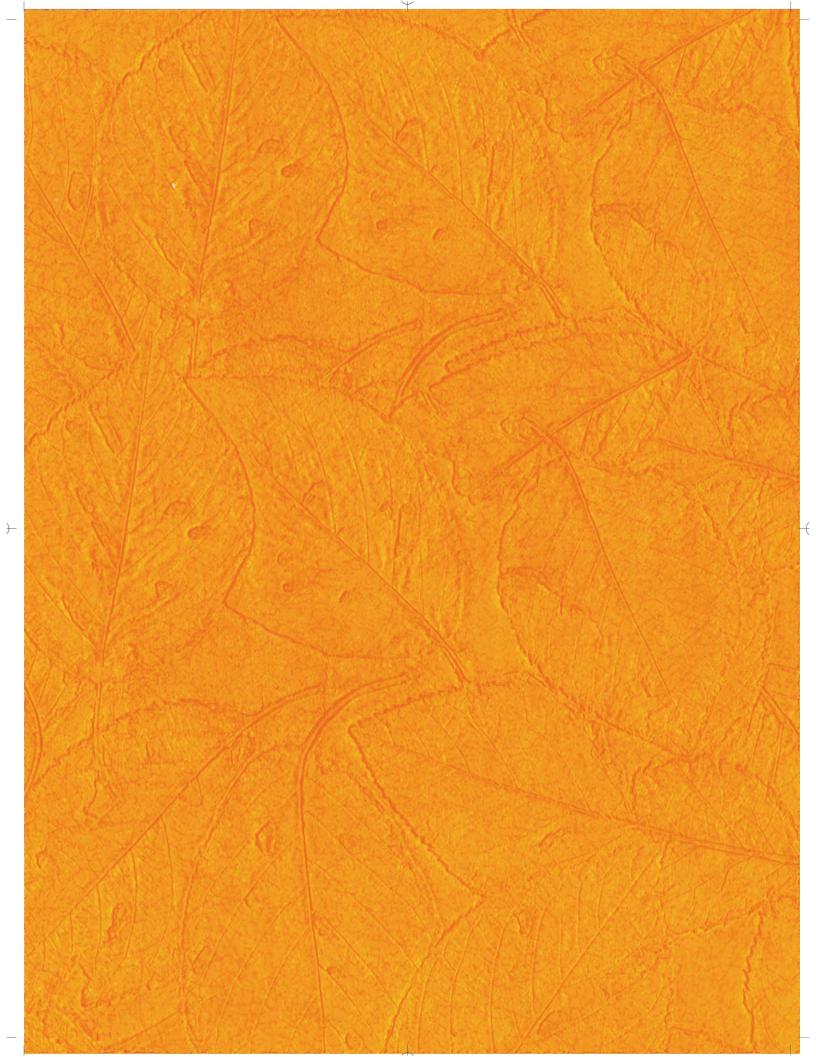


7 5 7	مَشْروعُ الْوَحْدَةِ
Y & A	الْقُوى
	الدَّرْسُ ١ ـ ما الْقُوى الَّتي تُؤتِّرُ في الأَجْسامِ
Y0.	يَوْمِيًّا عَلَى الأَرْضِ؟
707	الدَّرْسُ ٢ ـ ما هِيَ الْقُوى المُتَّزِنَةُ وَالْقُوى غَيْرُ الْمُتَّزِنَةِ؟
777	الدَّرْسُ ٣ ـ ما هَوَ الشُّغْلُ وَكَيْفَ يُقَاسُ؟
777	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبارِ
۲۷.	الْحَرَكَةُ
<b>TVT</b>	الدَّرْسُ ١ ـ كَيْفَ تَرْتَبِطُ الْحَرَكَةُ بِالسُّرْعَةِ؟
YVA	الدَّرْسُ ٢ ـ ما الْقَوانينُ الثَّلاثَةُ لِلْحَرَكَةِ؟
۲۸٦	مر اجَعَةُ الْفَصْلِ وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبارِ
***	أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ

# الْفُصْل ١

### الْفُصْل ٢





# الْوَحْدَّةُ الرابعةُ عُلومُ الأَرْضِ



# الطَّقْسُ وَالْمَجْمُوعَةُ الطَّقْسُ الشَّمْسِيَّةُ الشَّمْسِيَّةُ

### Weather and Solar System

أَحْوالُ الطَّقْسِ	الْفُصْل ا
Weather Conditions	
الأَرْضُ وَالْقَمَرُ وَما وَراءَهُما١٧٨	الْفُصْل ٢
Earth, Moon, and Beyond	
أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ	
Activities for Home or School	

# مشروع

### السُّحُبُ وَتَوَقَّعاتُ الطَّقْسِ

أَنْتَ، يَوْمِيًّا، تَتَأَثَّرُ بِالْغِلافِ الْجَوِّيِّ لِلأَرْضِ. ذَلِكَ أَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَعْرِفَ هَلِ الطَّقْسُ حَارٍّ أَمْ بِارِدٌ، هَلْ سَيَهْطِلُ الْمَطَرُ، هَلْ سَتَهُبُّ الرِّياحُ وَهَلْ هِيَ مُحَّمَلَةٌ بِالْغُبارِ. خِلالَ دِراسَتِكَ لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ سَوْفَ تَقومُ بِإِجْراءِ تَجْرِيَةٍ حَوْلَ تَوَقُّعِ الطَّقْسِ. إِلَيْكَ بَعْضَ الأَسْئِلَةِ لِتُفَكِّرَ فيها: كَيْفَ تَقومُ بِعَوْقُع لِحَالَةِ الطَّقْسِ، بِالإسْتِنادِ إلى السُّحُبِ؟ هَلْ يوجَدُ نَمَطُّ مُعَيَّنٌ مِنَ التَّغَيُّراتِ يُمَيِّزُ بَعْضَ السُّحُبِ؟ بَتُوقُع مِنْ السُّحُبِ؟ هَلْ يوجَدُ نَمَطُّ تَجْرِبَةً وَنَفِّذُها لِتُجيبَ عَنْ تِلْكَ الأَسْئِلَةِ، أَوْ عَنْ أَعْفِلُ الطَّقْسِ تَرْتَبِطُ بِنَوْعٍ مِنَ السُّحُبِ؟ خَطِّطْ تَجْرِبَةً وَنَفِّذُها لِتُجيبَ عَنْ تِلْكَ الأَسْئِلَةِ، أَوْ عَنْ أَسْئِلَةٍ تَخْطُرُ لَكَ عَنْ أَحْوالِ الطَّقْسِ.



# **Weather Conditions**

كُلُّ مِثَّا يَتَكَلَّمُ عَنِ الطَّقْسِ، يَعْتَمِدُ الْكَثيرونَ عَلَى النَّشَراتِ الْجَوِيَّةِ لِيُخَطِّطوا ما سَيَفْعَلونَهُ خِلال يَوْمِهِمْ. وَتَوَقُّعُ حَالَةِ الطَّقْسِ الْقاسِيَةِ، قَدْ يُنْقِذُ مِنَ الْقاسِيَةِ، قَدْ يُنْقِذُ مِنَ الْهَلاكِ أَشْخَاصًا كَثيرينَ.

### مَعْلُومَةٌ سُرِيعَةٌ

في هَذِهِ اللَّحْظَةِ، تَهُبُّ حَوالَيْ ٢٠٠٠ عاصِفَةٍ رَعْدِيَّةٍ في الأَرْضِ وَخِلال قِراءَتِكَ لِهَذِهِ الْجُمُلَةِ، يكونُ الْبُرْقُ قَدْ ضَرَبَ الأَرْضَ حَوالَيْ ٥٠٠ مَرَّةٍ!

# الْفُصْلُ



# المُفْرَداتُ

الْفِلافُ الْجَوّيُّ الْضَّغْطُ الْجَوّيُّ التُّروبوسْفيرُ السِّتْراتوسْفيرُ السِّتْراتوسْفيرُ الْحَرارِيُّ الْكُتَلُ الْهَوائيَّةُ الْجَبْهَةُ الْجَبْهَةُ مِقْياسُ الْضَّغْطِ الْجَوِّيِّ (الْبارومتِرُ)

الرُّطوبَةُ مِقْياسُ الرُّطوبَةِ (الْهيجْرومِتْرُ)

مِقْياسُ سُرْعَةَ الرِّياحِ (الأنيمومتر)





# خاصّيَّةً لِلْهَواءِ A Property of Air

هَدَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose كُلُّ الأَشْياءِ مِنْ حَوْلِنا تَتَكَوَّنُ مِنْ مَادَّةِ. الْمَادَّةُ هِيَ أَيُّ شَيْءٍ يَشْغَلُ حَيِّزًا، وَلَهُ وَزْنٌ. في هَذا النَّشَاطِ، سَوْفَ تُلاحِظُ خاصيَّةً لِلْهواءِ، ثُمَّ تَسْتَدِلُّ إِنْ كَانَ الْهَواءُ مَادَّةً.

### الْمَوادُ Materials

- مِسْطَرَةٌ مِثْريَّةٌ
- خَيْطٌ بطول ِ ٨٠ سَنْتيمِثْرًا
  - مِقَصُّ
- بالونان لَهُما الْحَجْمُ نَفْسُهُ
  - نَظّارَةٌ واقِيَّةٌ
    - دَبِّوسُ



### خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

- ا عْمَلْ مَعَ زَمِيلِ لَكَ. اسْتَخْدِمِ الْمِقَصَّ لِقَطْعِ الْخَيْطِ بِعِنايَةٍ الْمَقَدُرِ لَدَى اللهِ قَلَاثِ قِطَع مُتَساوِيَةٍ. الْحَذَرَ لَدَى السَّتِخْدامِ الْمِقُصِّ.
  - ارْبِطْ قِطْعَةً واحِدَةً مِنَ الْخَيْطِ بِوَسَطِ الْمِسْطَرَةِ.
    - الأُكْسِجِينُ جُرْءٌ مِنَ الْهَوَاءِ الَّذِي تَتَتَشَّقُهُ. عِبْدَ قِمَمِ الْجِيالِ الْعالِيَةِ، تَكُونُ جُسَيْماتُ الْهَوَاءِ مُتَباعِدَةَ جِدًّا، فَلا يَسْتَطيعُ الْمُتَسَلَقُ أَنْ يَحْصُلَ مِنَ الْهُوَاءِ عَلَى ما يَكْفيهِ مِنَ الأُكْسِجِينِ. فَهَوَ يَحْتَاجُ إلى أُكْسِجِينِ إضافيًّ مِنْ أَسْطُوانَةٍ، لِيَعْمَلَ جِسْمُهُ بِشَكْلٍ طَبِيعِيً.

# الدَّرْسُ وَيَتْكُونَ الْحُوْيِ الْخُلُونَ الْحُوْيِ الْخُلُونَ الْحُوْيِ الْحُوْيِ الْحُوْيِ الْحُوْيِ الْخُلُونَ الْحُوْيِ الْخُلُونَ الْخُلُونَ فِي الْلَّارُضِ الْمُوفَ اللَّرْسِ سَوْفَ ...

بُ حَثُ خاصّيّةً لِلْهَواءِ.

تَتَعَلَّمُ عَنِ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ لِلأَرْضِ وَعَنِ الْكُتَلِ الْهَوائيَّةِ.

تَرْبِطُ الْعُلومَ بِالرِّياضِيَاتِ والْكِتابَةِ والْكِتابَةِ وَالْفُنونِ الْجِمِيلَة



- انْفُخِ الْبالونَيْنِ بِحَيْثُ يكونانِ بِالْحَجْمِ نَفْسِهِ. ثُمَّ أَعْلِقْهُما بِإِحْكامِ الْبِطْ قِطْعَةً مِنَ الْخَيطِ حَوْلَ عُنُقِ كُلِّ بالونِ.
- ارْبطْ بالونًا بِكُلِّ مِنْ طَرَفَي الْمِسْطَرَةِ. أَمْسِكْ بِالْخَيْطِ الأَوْسَطِ إلى أَعْلى، بِحَيْثُ تَتَدَلّى الْمِسْطَرَةُ مِنْهُ. نَقِّلِ الْخَيْطَينِ اللَّذَيْنِ يَحْمِلانِ الْبالونَيْن، إلى مَنْهُ. نَقِّلِ الْمِسْطَرَةُ. (الصّورَةُ أَ)
- الدَّبّوسَ لِثَقْبِ أَحَدِ الْبالونَيْن. لاحِظْ ما يَحْدُثُ لِلْمِسْطَرَةِ. الْدَّبُوسَ لِثَقْبِ أَحَدِ الْبالونَيْن. لاحِظْ ما يَحْدُثُ لِلْمِسْطَرَةِ.



- ١. اشْرَحْ كَيْفَ يُبَيِّنُ هَذا النَّشَاطُ أَنَّ الْهَواءَ يَشْغَلُ حَيِّزًا.
- ٢. صِفْ ما حَدَثَ عِنْدَما ثُقِبَ أَحَدُ الْبالونَيْن. ما خاصيَّةُ الْهَواءِ الَّتي تَسَبَّبَتْ فيما لاحَظْتَهُ؟
- ٣. كَيْضَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ غالبًا ما يَسْتُدِلُ الْعُلَماءُ عَلى النَّتائِجِ عِنْدَما لا تَكونُ الإجابَةُ عنْ سُوال ما واضِحة، أَوْ عِنْدَما لا يَتَمَكَّنونَ مِنْ مُلاحَظَةِ الشَّيْءِ مُباشَرَةً. زَفيرُكَ مَثَلاً لا يُمْكِنُ مُشاهَدَتُهُ، غَيْرَ مَنْ مُلاحَظْةِ الشَّيْءِ مُباشَرَةً. زَفيرُكَ مَثَلاً لا يُمْكِنُ مُشاهَدَتُهُ، غَيْرَ أَنَّكَ لاحَظْتَ ما أَحْدَثَهُ لِلْبالونَيْنِ وَالْمِسْطَرَةِ. كَيْفَ تَسْتَدِلُ أَنَّ الْهَواءَ مادَّةٌ أَوْ لَيْسَ مادَّةٌ، مَعَ أَنْكَ لا تَراهُ؟ اشْرَحْ ذَلِكَ.

بحثُ إضافي الْهُواءُ الَّذي يُحيطُ بِكَ يَضْغَطُ عَلَيْكَ، وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ آخَرَ يوجَدُ عَلَى الأَرْضِ. خاصّيَّةُ الْهُواءِ هَذِهِ، الَّتي تُسَمّى الضَّغْطَ الْهُواءِ في الْجَوِّيَّ، هِيَ نَتيجَةُ وَزْنِ الْهُواءِ. عِنْدَما يَتِمُّ حَصْرُ الْمَزيدِ مِنَ الْهُواءِ في حَيِّزٍ صَغيرٍ يَزْدادُ ضَغْطُ الْهُواءِ. وَأَنْتَ بِمَقْدورِكَ أَنْ تَشْعُرَ بِضَغْطِ الْهُواءِ. وَأَنْتَ بِمَقْدورِكَ أَنْ تَشْعُرَ بِضَغْطِ الْهُواءِ. أَحِطْ بِيَدَيْكَ بِالونَا فيهِ بَعْضُ الْهُواءِ، وَليَقُمْ زَميلٌ لَكَ بِنَفْخِهِ. صِفْ ما يَحْدُثُ. ثُمَّ اسْتَدِلَّ عَلَى خاصيَّةِ الْهَواءِ الَّتي تُساعِدُ عَلَى إِبْقاءِ عَجَلاتِ يَحْدُثُ. اللَّهُ الْهُواءَ عَجَلاتِ السَّيّاراتِ مَنْفوخَةً.



### مُهاراتُ عُمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

الْمُلاحَظاتُ وَالاِسْتِدْلالاتُ أَمْرانِ مُخْتَلِفانِ. تَتِمُّ الْمُلاحَظَةُ بِوَساطَةِ حَواسِّكَ. أَمّا الاِسْتِدْلالُ فَهْوَ تَكُوينُ رَأْي، بالاِسْتِنادِ إلى ما لاحَظْتَهُ، وإلى ما تَعْرِفُهُ عَنْ حالةٍ ما.

### تَعَرُّفْ

- بَعْضَ خَواصٌ الْهَواءِ
- طَبِقَاتِ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ
  - الإحتباسَ الْحَراريُّ
    - الْكُتُلَ النَّهُوائِيَّةَ
    - جَبَهاتِ الطُّقْس

### الْمُفْرَداتُ

الْفِلافُ الْجَوْيُ atmosphere الضَّغْطُ الْجَوْيُ air pressure التُروبوسْفيرُ troposphere

> السِّتْراتوسْفيرُ stratosphere الإحْتياسُ الْحَرارِيُّ greenhouse effect الْكُتُلُ الْهُوائِيَّةُ air mass الْجَبْهَةُ front

# الْغِلافُ الْجَوِّيُّ لِلأَرْضِ

### الْهَواءُ الَّذِي تَتَنَشَّقُهُ The Air we Breathe

يُمْكِنُكَ أَنْ تَعِيشَ بِضْعَةَ أَيّام بِلا ماءٍ وَأَيامًا كَثيرَةً بِلا طَعام. لَكِنْ لا يُمْكِنُكَ الْعَيْشُ سِوىَ دَقائِقَ قَليلَة بِلا هَواءِ. جَميعُ الْكائِناتِ الْحَيَّةِ تَحْتاجُ إلى الْهَواءِ، للْعَيْشُ سِوىَ دَقائِقَ قَليلَة بِلا هَواءِ. جَميعُ الْكائِناتِ الْحَيَّةِ تَحْتاجُ إلى الْهَواءِ، للْقيام بِعَمَلِيّاتِها الْحَيَوِيَّةِ. طَبَقَةُ الْهَواءِ الَّتي تُحيطُ بِكَوْكَبِنا تُسَمّى الْعُلافَ الْجَوِيُّ، مُقارَنَةً بِحَجْمِ الأَرْضِ، طَبَقَةٌ رَقيقَةٌ جِدًّا تُحيطُ بِكَامِلِ الْكَوْكَبِ.

لَمْ يَكُنِ الْغِلَافُ الْجَوّيُّ عَلَى الدَّوامِ، كَما هُوَ الآنَ. فَقَدْ تَكَوَّنَ مُنْذُ بَلايينِ السِّنينَ، عِنْدَما تَجَمَّعَتِ الْغازاتُ الْمُنْبَعِثَةُ مِنَ الْبَراكينِ الْمُنْفَجِرَةِ في الأَرْضِ. لَكِنَّ ذاكَ الْغِلافَ الْجَوّيُّ الْقَديمَ كانَ سامًّا. بِمُرورِ الزَّمَنِ، تَبَدَّلَتْ مُكوِّناتُ الْغِلافِ الْجَوّيُّ وَأَصْبَحَ عَلى ما هُوَ عَلَيْهِ.

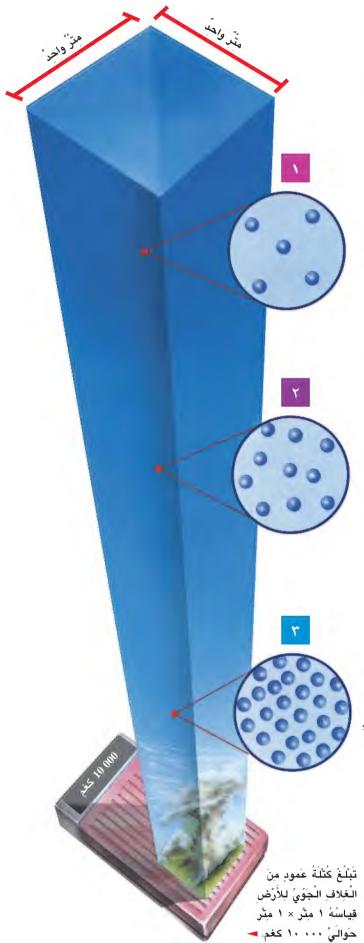
الْغِلافُ الْجَوّيُّ مُكَوَّنٌ مِنْ مَلايينَ وَمَلايينَ مِنَ الْجُسَيْماتِ الْغازِيَّةِ. تَتَكَوَّنُ حَوالَيْ أَرْبَعَةِ أَخْماسِ تِلْكَ الْجُسَيْماتِ الْغازِيَّةِ مِنْ غازِ النيتْروجين. أَمّا الأَوكُسِجينُ، وَهُوَ الْغَازُ الَّذي يَسْتَخْدِمُهُ جِسْمُكَ في عَمَلِيّاتِهِ الْحَيَوِيَّةِ، فَيكوِّنُ حَوالَيْ خُمْسَ الْغِلافِ الْجَوّيِّ. أَمّا الْغازاتُ الأَخْرى، وَمِنْها ثنائي أُوكْسيدِ حَوالَيْ خُمْسَ الْغِلافِ الْجَوّيِّ. أَمّا الْغازاتُ الأَخْرى، وَمِنْها ثنائي أُوكْسيدِ الْكارْبونِ وَبُخارُ الْماءِ، فَتُشَكِّلُ نِسْبَةً ضَئيلَةً جِدًّا مِنَ الْغِلافِ الْجَوّيِّ.

تُحيطُ بِالأَرْضِ طَبَقَةٌ رَقيقَةٌ مِنَ الْهُوَاءِ تُسَمَّى الْغِلافَ الْجَوَيُّ لِلأَرْضِ، وَلَيْسَ بِمَقْدُورِكَ رُؤْيَتُهُا. ٧ إِنَّ ثنائيَ أُوكْسيدِ الْكارْبونِ تَسْتَخْدِمُهُ النَّباتاتُ خِلالَ عَمَلِيَّةِ الْبِناءِ الضَّوْئِيِّ وَتُطْلِقُ الأُوكْسِجِينَ. كَما أَنَّ ثنائي أُوكْسِجِينَ. كَما أَنَّ ثنائي أُوكْسيدِ الْكارْبونِ يَمْتَصُّ الطَّاقَةَ الْحَرارِيَّةَ مِنَ الشَّمْسِ وَمِنْ سَطْحِ الأَرْضِ. وَهَذا يُساعِدُ عَلى بَقاءِ الأَرْضِ دافِئَةً.

وَيَسْتَطيعُ بُخارُ الْماءِ، كَثنائي أُوكْسيدِ الْكارْبون، امْتِصاصَ الطّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ. تَخْتَلِفُ كَمَيَّةُ بُخارِ الْماءِ في الْهَواءِ مِنْ مكانٍ إلى آخَرَ. وَغالِبًا ما يَحْتَوي الْهَواءُ الَّذي يَعْلو الْأَجْسامَ الْمائِيَّةَ عَلى كَمّيَّةٍ مِنْ بُخارِ الْماءِ الَّذي يَعْلو الْيابِسَةَ. وفي أَكْبَرَ مِمّا يَحْتَوي عَلَيْهِ الْهَواءُ الَّذي يَعْلو الْيابِسَةَ. وفي طَبْقاتِ الْهَواءِ الْعُلْيا، يَتكاثَفُ بُخارُ الْماءِ لِيُشْكِلُ سُحبًا. لللهواءِ الْهَواءِ للسَّابِقِ لللهواءِ خَواصُ مُعَيَّنَةٌ. فَقَدْ رَأَيْتَ في النَّشاطِ السّابِقِ الْهَواءِ النَّهُ عَلَى سَطْحِ الأَرْضَ تُسبِّبُ الْهَواءِ النَّعَلَى سَطْحِ الأَرْضَ تُسبِّبُ الْهَواءِ اللهواءِ السَّابِقِ الْغَلافِ الْجَوِّيُّ كُلَّما ارْتَفَعْنا في الْغَلافِ الْجَوِّيُّ كُلَّما ارْتَفَعْنا في الْغِلافِ الْجَوِّيُّ كُلَّما ارْتَفَعْنا في الْغِلافِ الْجَوِّيُّ كُلَّما ارْتَفَعْنا في الْغِلافِ الْجَوِّيُّ كُلَّما ارْتَفَعْنا في وَكُلَّما ارْتَفَعْتَ في الْغِلافِ الْجَوِّيُّ تُصْبِحُ جُسَيْماتُ الْهَواءِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ مُتَقارِبَةً. وَكُونُ جُسَيْماتُ الْهَواءِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ مُتَقارِبَةً. وَكُونُ جُسَيْماتُ الْهَواءِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ مُتَقارِبَةً وَكُونَ الْهَواءِ أَكْثَرَ تَباعُدًا لِهَا الْجَوِيِّ تُطُالُونِ الْجَوِيِّ تُصْبِحُ جُسَيْماتُ الْهَواءِ أَكْثَرَ تَباعُدًا. لِهَذَا، يَقِلُّ الضَّغْطُ الْجَوِّيُّ كُلَّما ارْتَفَعْتَ في الْغِلافِ الْجَوِيِّ تُصْبِحُ جُسَيْماتُ الْهُواءِ أَكْثَرَ تَبَاعُدًا إلى أَعْلَى في الْغِلافِ الْجَوِيِّ تُصْبِعُ جُسَيْماتُ الْهَوَاءِ أَكْثَرَ تَبَاعُدًا إلى أَعْلَى في الْغِلافِ الْجَوِيِّ تُصْبَعُ جُسَيْماتُ الْمَقَاعِلَى في الْغِلافِ الْجَوِيِّ تُصْبِعُ جُسَيْماتُ الْمَاعِلَى في الْغِلافِ الْجَوِيِّ تُصَاعِلُ الْمَوْقِيُّ كُلُولُ الْمَاعِلُونِ الْجَوْقِيُّ الْمَوْقِيُّ كُولُولُ الْمَلْفِ الْمُولِي الْعَلَى في الْغِلافِ الْجَوِيِّ الْمَاعِلُونِ الْمُولِي الْمَاعِلَى الْعَلَافِ الْمَوْعِلَى الْمَاعِلِي في الْعِلافِ الْمَوْعِلَافِ الْمَاعِلَى الْمَاعِلَى الْعَلَى في الْعِلافِ الْمَاعِلُونِ الْعَلَيْمِ الْمُعْلِي الْمَاعِلُونِ الْعَلِي في الْعِلَافِ الْمَاعِلَى الْمَاعِلَى الْعَلَى الْمَاعِلَى الْمَاعِلَ

### ما هُوَ الْغِلافُ الْجَوِّيُّ؟

- أَجُسَيْماتُ الْهَوَاءِ في الطَّبَقاتِ الْعُلْيا لِلْغِلافِ الْجَوَّيِ تَتَعَرَّضُ لِلضَّغْطِ الْأَقَلُ وَزْنَا. وَتَكُونُ الْجُسَيْماتُ مُتَباعِدَةً. وَالْهَوَاءُ في هَذَا الْجُزءِ مِنَ الْغِلافِ الْجَوَّيِ أَقَلُ كَثَافَةً مِنَ الْهَوَاءِ في الْجُزْءِ السُّقْلِي مِنَ الْغِلافِ الْجُوَّي لِلأَرْض.
  الْجُوَى للأَرْض.
  - ٢ جُسَيْماتُ الْهَواءِ في الطَّبَقاتِ الْوُسْطى لِلْغِلافِ الْجَوْيُ تَتَعَرَّضُ لِضَغْطِ وَزْنِ أَكْبَرَ لذلكَ يكونُ أَكْثَرَ كَثَافَةً مِنَ الْهَواءِ الأَعْلى مِنْهُ.
- جُسَيْماتُ الْهَواءِ في الطَّبقاتِ الأَقْرَبِ إلى سَطْحِ الأَرْضِ، تَتَعَرَّضُ لِضَغْطِ وَزْن عَمودِ اللْهَواءِ بِكاملِهِ، مِمًا يَجْعَلُها مُثقارِيَةً. وَهذا يَجْعَلُ الْهَواءَ أَكْثَر كَثَافَةً عِنْدَ سَطْحِ الأَرْضِ. يكونُ ضَغْطُ الْغِلافِ الْجَوَيُ كَبيرًا، حَيْثُ يكونُ الْهَواءُ الأَكْثَرُ كَثَافَةً.



### طَبَقاتُ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ Atmosphere Layers

يُقْسَمُ الْغِلافُ الْجَوِّيُّ لِلأَرْضِ إلى أَرْبَعِ طَبَقاتِ.

التُروبوسْفيرُ وَهْيَ الطَّبَقَةُ الأَقْرَبُ إلى الأَرْض، وَالَّتي نَعيشُ فيها وَنتَنَشَّقُ هَواءَها. وَفيها تَنْشَأُ أَحْوالُ الطَّقْس. وَتَنْخَفِضُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ كُلَّما ارْتَفَعْنا فيها.

السُّتْراتوسْفيرُ وَهْيَ الطَّبَقَةُ الَّتي تُحلِّقُ فيها بَعْضُ الطَّائِراتِ حينَ تَقومُ بِرِحْلاتٍ طَويلَةٍ، وَذَلِكَ لَعَدَمِ احْتِوائِها عَلى السُّحُبِ. وَبِذَلِكَ تَتَجَنَّبُ أَحْوالَ الطَّقْسِ السَّيِّئَةَ. تَحْتَوي طَبَقَةُ السِّتْراتوسْفيرِ عَلى مُعْظَمِ الطَّقْسِ السَّيِّئَةَ. تَحْتَوي طَبَقَةُ السِّتْراتوسْفيرِ عَلى مُعْظَمِ أوزونِ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ. وَالأوزونُ نَوْعٌ مِنَ الأُكْسِجين. يَحْمي الأوزونُ الْكائِناتِ الْحَيَّةَ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ يَحْمي الأوزونُ الكائِناتِ الْحَيَّةَ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ الْمُؤْذِيَةِ. وَفي السِّتْراتوسْفيرِ تَرْتَفِعُ دَرَجاتُ الْحَرارَةِ، كُلَّمَا ازْدادَ الإرْتِفاعُ.

أمّا طَبَقَةُ الْميزوسْفيرِ، فَتَنْخَفِض فيها دَرَجَةُ حَرارَةِ الْهَواءِ كُلَّما ازْدادَ الاِرْتِفاعُ. وَتُشَكِّلُ هَذِهِ الطَّبَقَةُ، في الْهَواءِ كُلَّما ازْدادَ الاَرْتِفاعُ. وَتُشَكِّلُ هَذِهِ الطَّبَقَةُ الْمَوقِعِ، الطَّبَقَةَ الأَبْرَدَ في الْغِلافِ الْجَوّيِّ. وَتُشَكِّلُ طَبَقَةُ التَّرْموسْفيرِ الطَّبَقَةَ الْحارَّةَ وَالأَبْعَدَ عَنِ الأَرْضِ. فَفيها تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ بِسُرْعَةٍ مَعَ الاِرْتِفاع، وَقَدْ تَبْلُغُ آلَافًا مِنَ الدَّرَجاتِ الْمِتَويَّةِ.

ما الطّبَقاتُ الأَرْبَعُ لِلْغِلافِ الْجَوّيُ؟



الثروبوسفير

يُقْسَمُ الْغِلافُ الْجَوِّيُّ للأَرْضِ إلى أَرْبَعِ طَبَقَاتٍ، تَبْعًا لِلتَّغَيُّر

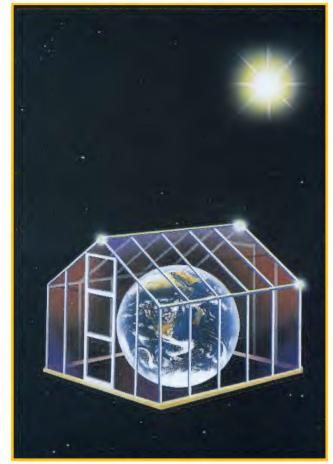
تَليها، وَتَخْتَلِطُ بِها. وَتَتَلاشي طَبِقَةُ الثِّرْموسْفير في الْفَضاءِ

فَى دَرَجَةِ حَرارَةِ الْهَواءِ. تَتَداخَلُ كُلُّ طَبِقَةِ بِالطَّبِقَةِ الَّتِي

### الْغِلافُ الْجَوِّيُّ وَالشَّمْسُ Atmosphere and the Sun

إِنَّ مُعْظَمَ طَاقَةِ الشَّمْسِ لاتَصِلُ إِلَى الأَرْضِ، فَهْيَ تَضيعُ في الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ. وَحَتَّى الْجُزْءُ الضَّئِيلُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى الأَرْضِ مِنْ طَاقَةِ الشَّمْسِ يَنْعَكِسُ مِنْ طَاقَةِ الشَّمْسِ يَنْعَكِسُ مِنْهُ حَوالَيْ ثَلاثَةِ أَعْشَارِهِ عَائِدَةً إِلَى الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ، وَتَقَوْمُ ثَلاثَةُ أَعْشَارٍ أُخْرى مِنْهُ بِتَسْخينِ الْهَواءِ. أمّا الأَعْشَارُ الأَرْبَعَةُ الْمُتَبَقِيّةُ، فَتُسَخِّنُ الْهُواءِ. أمّا الأَعْشَارُ الأَرْبَعَةُ الْمُتَبَقِيّةِ، فَتُسَخِّنُ الْيابِسَةَ وَالْمُحيطاتِ. وَيَحْتَجِزُها الْغِلافُ الْجَوّيُ بِصورَةٍ مُشَابِهَةٍ لِلْبُيوتِ الْبِلاسْتيكِيَّةِ الْمُعْتَمَدةِ في الزَّرُاعَةِ الْمُحْمِيَّةِ. يُطْلَقُ عَلَى تَلْكَ الْعَمَلِيَّةِ السُمَ الزَّرُاعَةِ الْمُحَمِيَّةِ. يُطْلَقُ عَلَى تَلْكَ الْعَمَلِيَّةِ السُمَ الزَّرَاعَةِ اللهِ الْمُحْرَارِيِّ. وَيغِيابِ أَثَرِ الإَحْتِباسِ الْحَرارِيِّ هَذَا، سَوْفَ تَعْكِسُ الأَرْضُ مُعْظَمَ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ إِلَى الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ. عِنْدَ ذَلِكَ، يَغْدو الشَّمْسِيَّةِ إلى الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ. عِنْدَ ذَلِكَ، يَغْدو الشَّمْسِيَّةِ إلى الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ. عِنْدَ ذَلِكَ، يَغْدو الشَّمْسِيَّةِ إلى الْفَضَاءِ الْخارِجِيِّ. عِنْدَ ذَلِكَ، يَغْدو مَعْلَمُ الأَرْضُ أَكْثَرَ بُرُودَةً، مِمَّا يَجْعَلُ الْحَيَاةَ صَعْبَةً عَلَيْهِ.

# كَيْفَ يَعْمَلُ الْغِلاَفُ الْجَوّيُّ بِصورَةٍ مُشابِهةٍ لِلْبُيوتِ الْبِلاسْتيكِيَّةِ؟



رَسْمٌ تَخَيُّلِيٍّ يُمَثُّلُ كَيْفَ يَحْتَجِرُ الْغِلافُ الْجَوَّيُّ لِلأَرْضِ جُزْءَا مِنْ طاقَةِ الشَّمْسِ بِصورَةِ مُشابِهَةٍ لِلْبيوتِ الْبِلاسْتيكِيَّةِ الْمُعْتَمَدَةِ في الزّراعَةِ الْمُحْمِيَّةِ.



### الْكُتُلُ الْهُوائِيَّةُ Air Masses

لَوْ أَنَّ بِمَقْدورِكَ أَنْ تَرى مِنَ الْفَضاءِ الْخارِجِيِّ الْهَواءَ الَّذِي يُحيطُ بِالأَرْضِ، لَرَأَيْتَ تَجَمُّعاتٍ كَبيرَةً مِنَ الْهَواءَ تَنْتَقِلُ فَوْقَ سَطْحِ الأَرْضِ، وَتَتَبَدَّلُ بِبُطْءِ. تُسَمّى هَذِهِ التَّجَمُّعاتُ الْكُتَلَ الْهَوائِيَّةَ.

لِلْكُتْلَةِ الْهَوائِيَّةِ الْخَواصُّ الْعامَّةُ نَفْسُها الَّتي لِلْيابِسَةِ أَوِ لِلْمياهِ الَّتي تَكَوَّنَتْ فَوْقَها. تُسْتَخْدَمُ خاصِّيَّتانِ لِوَصْفِ الْكُتَلِ الْهَوائِيَّةِ، وَهُما الرُّطويَةُ وَالْحَرارَةُ. فَالْكُتَلُ الْهَوائِيَّةُ الَّتي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْبحار

تَكونُ رَطْبَةً. أَمَّا الْكُتَلُ الْهَوائِيَّةُ الَّتِي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْيَابِسَةِ، فَتَكونُ جَافَّةً. كَمَا أَنَّ الْكُتَلَ الْهَوائِيَّةَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ قُطْبَيِ الأَرْضِ تَكونُ بارِدَةً، عَلى عَكْسِ الْكُتَلِ الْهَوائِيَّةِ السّاخِنَةِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ في الْمَناطِقِ الْمُدارِيَّةِ دائِمَةٍ. الْمُدارِيَّةِ دائِمَةٍ. الْمُدارِيَّةِ دائِمَةٍ.

الْجَبْهَةُ هِيَ الْمَكانُ الَّذي تَلْتَقي فيهِ كُتْلَتانِ مِنَ الْهَواءِ مُخْتَلِفَتا الْحَرارَةِ. مُعْظَمُ التَّغَيُّراتِ في أَحْوالِ الطَّقْس تَحْدُثُ عَلى امْتِدادِ تِلْكَ الْجَبَهاتِ.

الْجَبْهَةُ؟

### نافِذَةٌ عَلَى المَوْضوع

### جَبَهَاتُ الطُّقْس Weather Fronts





الْجَبْهَةُ الْباردَةُ

تَصْطَدِمُ كُتْلَةٌ هَوائِيَّةٌ بِارِدَةٌ بِكُتْلَةٍ هَوائِيَّةٍ ساخِتْةٍ. فَيَدْفَعُ النُهَواءُ النَّارِدُ الأَكْثَرُ كَثَافَةٌ، النُهَواءُ السَّاخِنَ بِسُرْعَةٍ نَحْوَ الأَعْلى. فَتَتَشَكَّلُ في مِثْطَقَةِ النَّصادُم سُحُبٌ تَمْتَدُ عَلى مِساحاتٍ كَبيرَةٍ، وَتَحَدُثُ عَواصِفُ رَعْدِيَّةٌ وَبَرْقٌ تَصْحَبُهما أَمْطارٌ غَزيرَةٌ وَرِياحٌ شَديدَةٌ. تَثَتَقِلُ الْجَبْهَةُ الْبارِدَةُ مِنْ مَكافِها بِسُرْعَةٍ. لِذَلِكَ لا تَدومُ تِلْكَ الْعَواصِفُ طَويلاً. وَبَعْدَ مُرورِ الْجَبْهَةِ يَحِلُ النُهَواءُ البارِدُ عَلى السَّطْحِ، فَتَسودُ الْبُرُودَةُ بَعْدَ الأَمْطارِ.





تَصْطَدِمُ كُثْلَةٌ هَوائِيَّةٌ ساخِنَةٌ بِكُثْلَةٍ هَوائِيَّةِ بارِدَةٍ. فَيَنْدَفِعُ الْهَواءُ السّاخِنُ نَحْوَ الأَعْلى. فَتَتْشَكَّلُ عِثْدَ مِبْطَقَةِ التَّصادُمِ سُحُبٌ مُمْتَّدَةٌ عَلى مِساحاتِ كَبِيرَةٍ. في مِنْطَقَةِ الْجَبْهَةِ الْحارَّةِ تَسودُ الأَمْطارُ الْخَفيفَةُ، وَلَكِنْ عَلى فَتْراتِ طَويلَةٍ، وَتَكُونُ سُرْعَةُ الرِّياحِ خَفيفَةً. وَبَعْدَ أَنْ تَنْتَقِلَ الْجَبْهَةُ الْحارَّةُ مِنْ مَكانِها، يَحِلُ الْهُواءُ السّاخِنُ عَلى السَّطْحِ، وَتَرْتَفِعُ دَرَجاتُ الْحَرارَةِ عَقِبَ هُطُولِ الْمُطَرِ.

### مُلُحُّم بُّ Summary

الطَّبَقَةُ الرَّقيقَةُ مِنَ الْهَواءِ الَّتِي تُحيطُ بِالأرْض تُسَمّى الْغِلافَ الْجَوّيّ. يُقْسَمُ الْغِلافُ الْجَوّيُّ إلى أَرْبع طَبَقَاتٍ تَبْعًا لِلتَّعَيُّر في دَرَجَةِ الْحَرارَةِ. يَأْتي تَرْتيبُ الطُّبَقاتِ بَدْءًا بِأَقْرَبِها إلى الأَّرْضِ عَلى النَّحْوِ التَّالِي: التُّروبوسْفير، السِّتْراتوسْفير، الْميزوسْفير، الثِّرْموسْفير. يَحْتَجِزُ الْفِلافُ الْجَوِّيُّ الطَّاقَةَ الْحَرارِيَّةَ قُرْبَ سَطْح الأَرْض، كَما يَفْعَلُ الْبَيْتُ الْبِلاسْتيكِيُّ في الزِّراعَةِ الْمَحْمِيَّةِ. الْكُتَلُ الْهَوائِيَّةُ تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْمُحيطاتِ وَفَوْقَ الْيابِسَةِ. عِنْدَما تَلْتَقي كُتْلَتانِ هَوائِيَّتان، تُشَكِّلان جَبْهَةً. تَحْدُثُ علَى امْتِدادِ جَبَهاتِ الطُّقْسِ مُعْظَمُ التَّغَيُّراتِ في أَحْوالِ الطُّقْسِ.

- ٣. ما الإحْتِباسُ الْحَرارِيُّ؟ ما هِيَ الْجَبْهَةُ؟
- ه. اسْتعدادُ للاحْتبار في أيِّ مِنْ طَبِقاتِ الْغِلافِ
  - أ التُّروبوسْفير
  - ب السِّتْراتوسْفير

### مراجعة Review

- ١. ما الْغلافُ الْحَوَّيُّ؟
- ٢. كَيْفَ يَتَغَيَّرُ الضَّغْطُ الْجَوِّيُّ بِتَغَيُّرِ الإرتِفاعِ؟
- ٤. تَفْكيرُ ناقِدُ قارنْ بَيْنَ طَبَقَتَى السِّتْراتوسْفير وَالْميزوسْفير.
- الْجَوِّيِّ تَنْشَأُ مُعْظَمُ أَحْوالِ الطَّقْسِ؟
  - ج الميزوسفير

  - د الثُرْموسْفير

### الْجَبْهَةُ الْحارَّةُ – السُّحُبُ – الأَمْطارُ. رابط فنون جميلة

حَلُّ مَسأَلَةٍ في خُطُوتَيْن

تَهْبِطُ دَرَجَةُ حَرارَةِ الْهَواءِ في طَبَقَةِ

التِّروبوسْفير حَوالَىْ ٦٠٠ دَرَجاتٍ مِتَويَّةٍ،

كُلُّما ازْدادَ الإرْتِفاعُ كيلومتِثرًا واحِدًا. إذا

كيلومتِثْرَاتٍ، وَدَرَجَةُ حَرارَةِ الْهَواءِ على سَطْح

الأَرْضِ ٣٠ دَرَجَةً مِئُويَّةً، فَكَمْ تَبْلُغُ الْحَرارَةُ

اسْتَخْدِمْ ما تَعَلَّمْتَهُ في هَذا الدَّرْس لِكِتابَةِ

مَقَالَةٍ قَصِيرَةٍ. أَدْخِلِ الْمُفْرَداتِ التَّالِيَةَ في

مَقَالَتِكَ: الْكُتَلُ الْهَوائِيَّةُ - الْجَبْهَةُ الْباردَةُ -

كانت سماكة التّربوسفير حَوالَي ١٠

عَلى ارْتِفاع كيلومتْرَيْن؟

رابط كتابة

طَبَقاتُ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ

ارْسُمْ وَلَوَّنْ لَوْحَةً جِداريَّةً تُبِيِّنُ الْغِلاف الْجَوِّيَّ. اذْكُرْ أَسْماءَ الطَّبَقاتِ.



# الضَّغْطُ الْجَوِّيُّ Air Pressure

هَدَ فَ الثَّشَاطِ Activity Purpose تَعَلَّمْتَ أَنَّ الضَّغْطَ الْجَوِّيُّ مِنَ الأَعْلَى نَحْوَ الْجَوِّيُّ مِنَ الأَعْلَى نَحْوَ الْجَوِّيُّ مِنَ الأَعْلَى نَحْوَ الْجَوِّيُّ مِنَ الأَعْلَى نَحْوَ الأَرْضِ. كَذَلِكَ تَعَلَّمْتَ أَنَّ ضَغْطَ الْهَواءِ يَتَغَيَّرُ بِتَغَيِّرُ الإِرْتِفاعِ. في هذا النَّشَاطِ سَوْفَ تَصْنَعُ جِهازًا يَقيسُ الضَّغْطَ الْجَوِّيُّ، وَهُوَ ما يُسَمِّى بِالْبارومِتْر.

### الْمُوادُّ Materials

- نَظّارَةٌ واقِيَةٌ
  - مِقَصُّ
- بالون گبیر مستدیر
  - وعاءً بلاستيكِيً
- رباطٌ مَطَّاطِيٌّ عَريضٌ

### wateriai

- شَريطٌ لاصِقٌ
- عودٌ خَشَبِيٍّ صَغيرٌ
  - بِطاقَةُ فَهْرَسَةٍ
  - مِسْطَرَةٌ مِتْرِيَّةٌ

# خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

- الْحَذَرَ لَدى اسْتَخْدامِ الْمِقَصِّ. اسْتَخْدِم الْمِقَصَّ لِقَطْع عُنُق ِ الْبَالونِ.
- أَلْصِق الْعودَ الْخَشَبِيَّ عِنْدَ قِمَّةِ الْبالونِ كَما هُوَ مُبيَّنٌ. تَحَقَّقْ مِنْ أَنَّ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ طول الْعودِ الْخَشَبِيِّ مُمْتَدُّ خارِجَ مِنْ أَنَّ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ طول الْعودِ الْخَشَبِيِّ مُمْتَدُّ خارِجَ حافَةِ الْوعاءِ. (الصّورَةُ أ)
  - يَهْطِلُ الْمُطَرُ مِنَ السُّحُبِ عِنْدَما تُصْبِحُ
     قَطَراتُ الْماءِ في السُّحُبِ كَبِيرَةٌ وَثَقيلَةً.







### الصورة أ

- اسْتَخْدِمْ قَلَمَ الرَّصاصِ وَالْمِسْطَرَةَ، لِتَرْسُمَ خَطًّا عَلى بِطاقَةِ الْفَهْرَسَةِ. عَنْوِنْ هَذَا الْخَطَّ بِ «الْيوْمُ الأَّوَّلُ». أَلْصِقِ الْبِطَاقَةَ عَلى الْفَهْرَسَةِ. تَنْوِنْ هَذَا الْخَطِّ ارْتِفَاعَ الْعودِ الْخَشَبِيِّ نَفْسَهُ عَلى الْجِدارِ. تَأَكَّدْ أَنَّ لِلْخَطِّ ارْتِفَاعَ الْعودِ الْخَشَبِيِّ نَفْسَهُ عَلى الْبارومِتْرِ. (الصّورَةُ ب)
- قِسْ ضَغْطَ الْهَواءِ في التَّوْقيتِ نَفْسِهِ مِنْ كُلِّ يَوْم، وَلِفَتْرَةِ أُسْبوع، وَذَلِكَ بِأَنْ تَرْسُمَ عَلَى الْبطاقَةِ خَطَّا صَغيرًا يُشيرُ إلى ارْتِفاعِ الْعودِ الْخَشَبِيِّ. اكْتُبِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ لِلْيَوْمِ إلى جانِبِ الْخَطِّ الصَّغير الَّذي رَسَمْتَهُ.

### اسْتُنْجُ Draw Conclusions

- - ٢. ما الَّذي جَعَلَ الْبارومِتْرَ يُظْهِرُ تَغَيْرًا ضَئيلًا، أَوْ لا يُظْهِرُ أَيَّ تَغَيُّرِ،
     خِلالَ إِجْرائِكَ عَمَلِيَّةَ الْقِياسِ؟
- ٣. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ يَسْتَخْدِمُ عُلَماءُ الطَّقْسِ أَجْهِزَةً لِيقيسوا عَناصِرَ الطَّقْسِ. كَيْفَ قاسَ الْبارومِتْرُ الَّذي صَنَعْتَهُ الضَّغْطَ الْجَوّيَ؟ بحثُ إضافِيُ اسْتَخْدِمِ النَّتائِجَ الَّتي حَصَلْتَ عَلَيْها أَتْناءَ الْقِيامِ بِعُمَلِيَّةٍ قِياسِ الضَّغْطِ الْجَوِّيِّ، وَالْمَعْلوماتِ الْمُتَوافِرَةَ في التَّقاريرِ بِعَمَلِيَّةٍ عَنْ أَحْوال الطَّقْس، لِتَتَوَقَعَ الطَّقْسَ في مِنْطَقَتِكَ لِلأَيّامِ الْقَليلَةِ الْقَادِمَة.
  الْقادمة.

### مُهاراتُ عُمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

عِنْدَما تُقارِنُ الْبَياناتِ بمَعاييرَ فَأَنْتَ ت**قيس**ُ. عِنْدَما تَقيسُ بِعِنايَةٍ، تَتَمَكَّنُ مِنْ إجْراءِ اسْتِدْلالاتٍ وَاسْتِنْتاجاتٍ حَوْلَ بَياناتِكَ.

# قياسُ عَناصِر الطقس Weather Elements Measurement

عَنَاصِرُ الطَّقْسِ Weather Elements

يَقُومُ عُلَماءُ الطَّقْسِ بدِراسَةِ عَناصِرِ الطَّقْسِ وَقِياسِها. مِنْ هَذِهِ الْعَناصِرِ دَرَجَةُ حَرارَةِ الْهَواءِ وَالضَّغْطُ الْجَوِّيُّ وَسُرْعَةُ الرِّياحِ وَاتِّجاهُها. وَقَدْ عَمِلَ عُلَماءُ الطُّقْس عَلى تَطْوير أَدَواتِهمْ لِيَقيسوا كُلَّ عُنْصُر مِنْ عَناصِر الطَّقْس. إِذا أَرَدْتَ مَعْرِفَةَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ في الْخارج، تَنْظُرُ إلى ميزانِ الْحَرارَةِ، أَقْ تَسْتَمِعُ إلى نَشْرَةِ أَحْوالِ الطَّقْس. ميزانُ الْحَرارَةِ يَقيسُ دَرَجَةَ حَرارَةِ الْهَواءِ. في النَّشاطِ السَّابِق، أَجْرَيْتَ قِياسًا لإحدى خَواصِّ الْهَواءِ في الْغِلافِ الْجَوِّيِّ، هِيَ الضَّغْطُ الْجَوِّيُّ. يُقاسُ الضَّغْطُ الْجَوِّيُّ بِوَساطَةٍ جِهاز يُسَمّى مِقْياسَ الضَّغْطِ الْجَوِّيِّ (الْبارومِتْر). في الْبارومِتْر، يَضْغَطُ الْهَواءُ نُزولاً عَلَى الْجِهازِ، فَتَتَحَرُّكَ إِبْرَتُهُ. تُشِيرُ الإِبْرَةُ إِلَى الرَّقْمِ الَّذِي يُحَدِّدُ مِقْدارَ ضَغْطِ الْهَواءِ، أَيْ إِنَّ الْجِهازَ يَقيسُ وَزْنَ عَمودِ الْهَواءِ النَّدي يَعْلوهُ. تَكونُ جُسَيْماتُ الْهَواءِ في الْكُتْلَةِ الْهَوائِيَّةِ الْباردةِ مُتَقاربَةً وَذاتَ كَثافَةٍ وَضَغْطٍ مُرْتَفِعَيْن، بَيْنَمَا تَكُونُ مُتَبَاعِدَةً في الْكُتَلةِ الْهُوائِيَّةِ السَّاخِنَةِ وَذاتَ كَثافَةٍ وَضَغْطٍ مُنْخَفضَيْن.

- الأَجْهِزَةَ النَّتِي تُسْتَخْدَمُ في قِياس عَناصِر الطَّقْس
  - أَنْواعَ السُّحُبِ

### الْمُفْرَداتُ

مِقْياسُ الضَّغْطِ الْجَوِّيِّ (البارومِتْرُ) barometer الرُّطوبَةُ humidity مِقْياسُ الرُّطوبَةِ (الْهِيجْرُومِتْرُ) hygrometer مِقْياسُ سرعة الرياح animometer (الأنيمومتر)

جهازُ الطُّقْس هَذا بارومتْرٌ ذو أُسْطُوانَةِ دَوّارَةِ. وَهْوَ يُسَجِّلُ بصورَة مُتَواصِلَة، التَّغَيُّرَ الْحاصِلَ في ضَغْطِ اللهَواءِ. 🔻





الْمِياهُ الْمُتَبَخِّرَةُ تَزِيدُ مِنْ رُطوبَةِ الْهَوَاءِ. لِذَلِكَ تَكونُ الْكُتَلُ الْهُوَاءِ. لِذَلِكَ تَكونُ الْكُتَلُ الْهُوَائِيَّةُ الَّتِي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْمِياهِ أَكْثَرَ رُطوبَةَ مِنَ الْكُتَلِ الْهُوائِيَّةِ النَّتِي تَتَكَوِّنُ فَوْقَ الْيابِسَةِ.

إحْدى خَواصِّ الطَّقْسِ الَّتي تَسْتَطيعُ أَنْ تَقيسَها هِيَ الرُّطوبَةُ، أَيْ كَمِّيَّةُ بُخارِ الْماءِ في الْهَواءِ. تَتَأَثَّرُ الرُّطوبَةُ بِعِدَّةٍ عَواملَ. فَالْمِنْطَقَةُ الَّتي تَتَكَوَّنُ فَوْقَها الْكُتَلُ الْهَوائِيَّةُ، تُؤَثِّرُ في رُطوبَةِ الْكُتَلِ. مِنَ الأَمْثِلَةِ الْكُتَلُ الْهَوائِيَّةَ النَّتي تَتَكَوَّنُ مِنَ الأَمْثِلَةِ عَلى ذلِكَ أَنَّ الْكُتُلَ الْهَوائِيَّةَ النَّتي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْيَابِسَةِ. فَوْقَ الأَجْسامِ الْمائِيَّةِ تَتَّصِفُ بِرُطوبَةٍ أَعْلى مِنْ رُطوبَةِ الْكُتَلِ الْهَوائِيَّةِ النَّتي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْيابِسَةِ. رُطوبَة الْمُوائِيَّةِ النَّتي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْيابِسَةِ. دَرَجَةُ الْحَرارَةِ تُوَّثِّرُ، أَيْضًا، في مِقْدارِ رُطوبَةِ لَامَاءِ لَلْهَواءِ. فَالْهَواءُ السّاخِنُ فيهِ مِقْدارٌ مِنْ بُخارِ الْماءِ الْهَواءِ. فَالْهَواء السّاخِنُ فيهِ مِقْدارٌ مِنْ بُخارِ الْماءِ الْهَواءِ. فَالْهَواء السّاخِنُ فيهِ مِقْدارٌ مِنْ بُخارِ الْماءِ الْهَواء الْبَارِدِ. لِهَذَا



مِقْياسُ الرُّطوبَةِ (الْهيجْرومِتْرُ) هَذا، جِهازٌ يُعْرَفُ أَيضَا بِالمرْطابِ،
يقيسُ رُطوبَةَ الْهُواءِ يُعَظّى مُسْتَوْدَعُ الرُّنْبِقِ في أَحَدِ ميزانَي
الْحَرارَةِ بِقِطْعَةِ قُماشِ مُبلَلَةٍ. ثُمَّ يتَمُّ تَحْريكُ الْميزانَيْنِ بَشَكْلُ
دائرِيُّ وَسَريعِ في الْهُواءِ كُلُّما كانَ الْهَواءُ جافًا، كانَ تَبَخُرُ الْماءِ
عَنْ قِطْعَةِ الْقُمَاشِ أَسْرَعَ. هَذا التَّبَخُرُ يُبَرِّدُ ميزانَ الْحَرارَةِ الْمُغْلَّفَ
بِقِطْعَةِ الْقُماشِ، وَحينَ نُقارِنُ دَرَجَةَ حَرارَةِ كُلٌّ مِنْ ميزانَي الْحَرارَةِ،
نَعْرفُ نِسْبَةَ الرُّطوبَةِ في الْهُواءِ.

السَّبَبِ، تَتَشَكَّلُ، في يَوْمِ حالِّ، قَطَراتٌ مِنَ الْماءِ عَلى الْجانِبِ الْخارِجِيِّ لِكوبٍ فيهِ ماءٌ بارِدٌ. فَالْهَواءُ الْقَريبُ مِنَ الْكوبِ يَبْرُدُ. وَلايَعودُ بِاسْتِطاعَةِ الْهَواءِ أَنْ يَحْمِلَ هَذا الْمِقْدارَ مِنَ الْماءِ. يَتَكاتَفُ بُخارُ الْماءِ، وَتَتَشَكَّلُ قَطَراتُ الْماءِ.

يَقيسُ عُلَماءُ الطَّقْسِ، أَيْضًا، سُرْعَةَ الرِّياحِ بِاسْتِخْدامِ حِهازٍ يُسَمِّى الأَنيمومِتْنَ. وَيَعْرِفونَ اتِّجاهَ الرِّياحِ باسْتِخْدام دَوَّارَةِ الرِّياحِ.

ما الْعَوامِلُ الَّتِي تُؤثِّرُ في رُطوبَةِ
 الْهَواءِ؟

هَذا نَوْعٌ مِنْ أَنْواعِ الأنيمومِثْرِ (جهازٌ يَقيسُ سُرْعَةَ الرِّياحِ)، يَشْتَمِلُ أَيْضًا
 على دَوَارَةِ الرِّياحِ. تُقاسُ سُرْعةُ الرِّياحِ بِعَدُ الدَّوْراتِ الْكامِلَةِ لِلأَكُوابِ
 في الدَّقيقةِ الْواحِدةِ. وَعَالِبًا ما يَتِمُ عَدُ الدَّوْراتِ آلِيًا.

### السُّحُبُ وَالطَّقْسُ Clouds and Weather

تَرى في السّماءِ أَحْيانًا سُحُبًا ذاتَ أَشْكالِ مُتَنَوِّعَةٍ. تَتَكَوَّنُ هَذِهِ السُّحُبُ في طَبَقَةِ التُّروبوسْفيرِ. يُصَنِّفُ عُلَماءُ الطَّقْسِ السُّحُبَ بِالاسْتِنادِ إلى أَشْكالِها

وَأَلْوانِها، وَمكَانِ تكَوِّنِها في الْجَوِّ. تُساعِدُنا السُّحُبُ عَلى تَوَقُّعِ الطَّقْسِ.

٧ كَيْفَ يُصَبِّفُ عُلَماءُ الطَّقْسِ السُّحُبَ؟



### مُلُحُّصٌ Summary

عُلَماءُ الطَّقْسِ هُمُ الْعُلَماءُ الَّذينَ يَدْرُسونَ وَيقيسونَ عَلَى الطَّقْسِ. تَشْتَمِلُ تِلْكَ الْعَناصِرُ عَلَى الضَّغْطِ عَناصِرَ الطَّقْسِ. تَشْتَمِلُ تِلْكَ الْعَناصِرُ عَلَى الضَّغْطِ الْجَوِّيِّ، وَدَرَجَةِ حَرارَةِ الْهَواءِ، وَالرُّطوبَةِ، وَسُرْعَةِ الْجَوِّيِّ، وَدَرَجَةِ حَرارَةِ الْهَواءِ، وَالرُّطوبَةِ، وَسُرْعَةِ الرِّياحِ وَاتِّجاهِها. يُصَنِّفُ عُلَماءُ الطَّقْسِ السُّحُبَ بِالاسْتِنادِ إلى أَشْكالِها وَأَلْوانِها وَمَكانٍ تَكَوُّنِها في بالاسْتِنادِ إلى أَشْكالِها وَأَلْوانِها وَمَكانٍ تَكَوُّنِها في الْجَوِّ. وَيَسْتَطيعونَ تَوَقَّعَ الطَّقْسِ عَنْ طَريق قِياسِ عَناصِرِ الطَّقْسِ وَدِراسَتِها.

### مراجعة Review

- ١. ما هُوَ الْهيجْرومِتْرُ؟
- ٢. ما الْعَوامِلُ الَّتِي تُوَّثِرُ في الرُّطوبَةِ؟
- ٣. ما الْجِهازانِ اللَّذانِ يَسْتَخْدِمُهُما عُلَماءُ الطَّقْسِ
   لِدِراسَةِ الطَّقْسِ وَتَوَقُّعِهِ؟
- أَفْكيرُ ناقِدُ تَتكونُ كُثلَةٌ هَوائِيَّةٌ فَوْقَ مِنْطَقَةِ الْقُطْبِ الشَّمالِيِّ. صِفْ ما سَتكونُ عَلَيْهِ دَرَجَةُ حَرارَةِ هَذِهِ الْكُتلَةِ الْهوائِيَّةِ وَرُطوبَتُها.
- ه. اسْتِعْدادٌ لِلإِحْتِبارِ ما الْجِهازُ الَّذي يُسْتَخْدَمُ في قِياس الضَّغْطِ الْجَوِّيُ؟

أ ميزانُ الْحَرارَةِ ج الْهيجْرومِتْرُ ب دوّارةُ الرِّياح د الْبارومِتْرُ



## وابط زياضيات

### طَرْحُ الأَعْدادِ الصَّحيحَةِ

ضَعْ جَدُولاً، وَسَجِّلْ عَلَيْهِ دَرَجاتِ الْحَرارَةِ الْيُوْمِيَّةِ الْعُلْيا وَالدُّنيا في مِنْطَقَتِكَ، وَاسْتَمِرَّ في ذَلِكَ عَلى امْتِدادِ أُسْبوعِ واحِد. احْسُبْ كَمْ يَبْلُغُ التَّغَيُّرُ في دَرَجَةِ الْحَرارَةِ كُلَّ يَوْم.

# الْفُصْلُ

### مُراجَعَةٌ وَاسْتِعْدادٌ للإِخْتِبارِ Review and Test Preparation

### مُراجِعَةُ الْمُفْرَداتِ Vocabulary Review

اسْتَخْدِم الْمُفرداتِ الوارِدَةَ أَدْناهُ لإكْمالِ الْجُمَلِ مِنْ ١ إلى ١٠. رَقْمُ الصَّفْحَةِ الْمُسَجَّلُ بَيْنَ () يَدُلُّكَ عَلَى مَكانِ وُرودِ الْمَعْلوماتِ، الَّتي قَدْ تَحْتاجُ إلَيْها، في الْفَصْل.

الْغِلاف الْجَوّي (١٦٤)

الضَّغْط الْجَوِّيّ (١٦٥)

التُروبوسْفير (١٦٦)

السِّتْراتوسْفير (١٦٦)

الإحتباس الْحَراريّ (١٦٧)

الْكُتْلَة الْهُوائِيَّة (١٦٨)

الْحَنْهَة (١٦٨)

مِقْياس الضَّغْطِ الْجَوِّيِّ (الْبارومِتْر) (۱۷۲) الرُّطونة (۱۷۳)

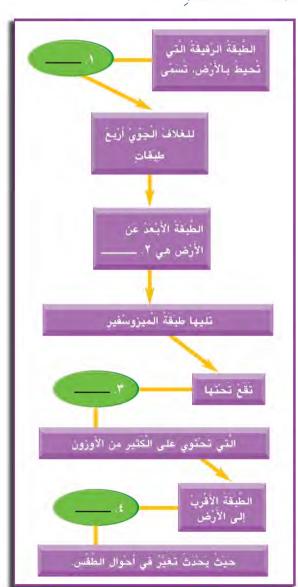
مِقْياس الرُّطوبة (الْهيجْرومتْر) (۱۷۳)

- ١. احْتِجازُ بَعْضِ طاقَةِ الشَّمْسِ في الْهَواءِ، وَمَنْعُها مِنَ الْعَودَةِ إلى الْفَضاءِ الْخارِجِيِّ، يُطْلَقُ عَلَيْهما اسْمَ \_\_\_\_\_.
  - كَمِّيَّةُ بُخارِ الْماءِ في الْهَواءِ تُسمّى \_\_\_\_\_
  - ٣. هو طَبَقَةٌ رَقيقَةٌ مِنَ الْهَواءِ تُحيطُ بِالأَرْض.
- الْجِهازُ النَّذي يَقيسُ الضَّغْطَ الْجَوِّيِّ، هُوَ \_\_\_\_\_
- ه. في الْغِلافِ الْجَوِّيِّ، تُشَكِّلُ \_\_\_\_الطَّبَقَةَ الَّتي تَحْدُثُ فيها مُعْظَمُ تَغَيَّراتِ أَحْوالِ الطَّقْسِ.
- ٦. \_\_\_\_\_ الْقُوَّةُ الَّتِي يَضْغَطُ بِهِا الْغِلافُ الْجَوَّيُّ عَلَى الأَرْضِ.
   عَلَى الأَرْضِ.

٧. تَجَمُّعٌ ضَخْمٌ مِنَ الْهَواءِ، يَتَكَوَّنُ وَيَنْتَقِلُ
 فَوْقَ الْيابِسَةِ وَالْمِياهِ.

- ٨. طَبَقَةُ الْغِلافِ الْجَوّيِّ التَّتي تَحْوي الْكَثيرَ مِنَ الْأُورُونِ، هِيَ \_\_\_\_\_
   الأورُونِ، هِيَ \_\_\_\_\_
- ٩. تَتكون موائيتًيْن هوائيتًيْن هوائيتًيْن مخْتَلِفَتيْن هُوائيتَيْن مخْتَلِفَتيْن في دَرَجَة الْحَرارَة.
  - ١٠١٠ الْجِهازُ الَّذِي يَقيسُ الرُّطوبَةَ، هُوَ \_\_\_\_\_.

### رَبْطُ الْمَفاهيم Connect Concepts



### التَّحَقُّقُ مِنَ الْفَهُمِ Check Understanding

اكْتُبْ حَرْفَ الإِخْتِيار الْمُناسِبِ.

- ١. كُلَّما ارْتَفَعْتَ عالِيًا في الْغِلافِ الْجَوِّيِّ \_\_\_\_\_
   الْمَسافَةُ بَيْنَ جُسَيْماتُ الْهَواءِ.
  - أ تَقِلُّ ج تَزْدادُ
  - ب لا تَتَبَدَّلُ د تَتَكَتَّلُ
- ٢. تُحْتَجَزُ طاقَةُ \_\_\_\_\_ بِفَضَلِ الْغازاتِ الْمَوْجودةِ
   في الْهَواءِ، مِمّا يَتَسَبَّبُ في الإحْتِباسِ الْحَرارِيِّ.
  - أ الأَرْضِ ج الْبارومِتْرِ
  - ب الشَّمْسِ د السِّتْراتوسْفيرِ
  - ٣. تَكونُ الْكُتْلَةُ الْهَوائِيَّةُ الَّتي تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْمِياهِ
     الْمَداريَّة \_\_\_\_\_\_\_
    - أ حَارَّةً وَرَطْبَةً
    - ب باردَةً وَرَطْبَةً
    - ج باردَةً وَجافَّةً
    - د حارَّةً وَجافَّةً
- ٤. يُمْكِنُ لِلْهَواءِ \_\_\_\_\_ احْتِواءُ بُخارِ ماءٍ أَكْثَرَ مِمّا يُمْكِنُ لِلْهَواءِ \_\_\_\_ أَنْ يَحْتَويَهُ.
  - أ الْحارِّ، الْباردِ
  - ب الْكَثيفِ، الأَّقَلِّ كَثافَةً
    - ج الْباردِ، الْحارِّ
  - د التُّروبوسْفير، الْميزوسْفير

### تَفْكيرٌ ناقِدٌ Critical Thinking

- ١. لِماذا يَسْتَخْدِمُ مُتَسَلِّقُو الْجِبالِ أُسْطُوانَةَ أُوكْسِجِين؟
  - ٢. سَمِعْتَ في نَشْرَةِ أَحْوالِ الطَّقْسِ عَنْ قُدومِ جَبْهَةٍ
     باردة. ما تَغَيُّراتُ أَحْوالِ الطَّقْسِ الَّتي تَتَوَقَّعُها؟

### مُراجَعَةُ مَهاراتِ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

**Process Skills Review** 

- ١. عُدْ إلى النَّشاطِ الأَوَّلِ في هَذا الْفَصْلِ. ما الَّذي لاحَظْتَهُ وَجَعلَكَ تَسْتَدِلُ أَنَّ الْهَواءَ مادَّةُ؟
- ٧. افْتَرِضْ أَنَّهُ طُلِبَ إلَيْكَ أَنْ تَقيسَ عَناصِرَ أَحْوالِ الطَّقْسِ، عَلى مَدى خَمْسَةِ أَيّامٍ مُتَتالِيةٍ. ما الأَجْهِزَةُ التَّتِي تُساعِدُكَ في عَمَلِيّاتِ الْقياسِ؟ ضَعْ جَدْوَلاً لِتُسَجِّلَ بَياناتِكَ. ضَمِّنْهُ أَدَواتِ الْقياسِ وَعَناصِرَ للشَّسَجِّلَ بَياناتِكَ. ضَمِّنْهُ أَدَواتِ الْقياسِ وَعَناصِرَ الطَّقْسِ الَّتي تَقيسُها.

# تَقُويِمُ الْأَدَاءِ Performonce Assessment جَدَاولُ أَحْوالِ الطَّقْس

تَشَارَكْ مَعَ زَميل لَكَ، في دِراسَةِ ثَلاثَةِ جَداوِلَ لأَحْوالِ الطَّقْس أَعْطاكِ إِيّاها مُعَلِّمُكَ. اذْكُرْ كَيْفَ تَغَيَّرَ الطَّقْسُ في الْمِنْطَقَةِ الَّتي تَناوَلَتْها هَذِهِ الْجَداوِلُ، عَلى مَدى الأَيّامِ الثَّلاثَةِ الْماضِيَةِ. ثُمَّ تَوَقَّعِ الطَّقْسَ لِلْيَوْمَيْنِ التَّالِيَيْنِ. اشْرَحْ أَسْبابَ تَوَقَّعاتِكَ.



# الأرضُ وَالْقَمَرُ وَمَا وَراعِهُمَا Earth, Moon,and Beyond

بِالرُّغْمِ مِنْ أَنَّ الأَرْضَ تَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةِ كَبِيرَةِ جِدًا فَي الْفَضَاءِ، فَإِنَّهَا تَبْدُو وَكَأَنَّهَا لا تَتَحَرَّكُ. لَهَذَا السَّبِبِ تَبْدُو الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ يَدُوران حَوْلَ الأَرْضِ لِلسَّبِبِ تَبْدُو الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ يَدُوران حَوْلَ الأَرْضِ لِلَّا لَي كَثِيرٍ مِنَ الْوَقْتِ لِيَتَبِينَ لَقَدَ احْتَاجَ الإنسان إلى كثيرٍ مِنَ الْوَقْتِ لِيتَبِينَ لَلَّهُ التَّي يَدُورُ حَوْلَ أَنَّ الأَرْضَ هِي فَي الْحَقِيقَةِ التَّتِي يَدُورُ حَوْلَ السَّمَسَ.

# الْفُصْلُ ﴿

# المُفْرَداتُ

الْمَدارُ الْمِحْوَرُ الإِنْقِلابُ الإعْتِدالُ الْكُولِكِبُ الْكُويْكِباتُ الْمُذَنَّباتُ التَّلِسْكوبُ الْقَمَرُ الإِصْطِناعِيُّ الْمِسْبارُ الْفَضائِيُّ

### معلومة سريعة

لَمْ تَعْدِ الْمُراصِدُ الَّتِي تَقَعُ إلى جَوارِ الْمُدُنُ الْكَبِيرَةِ تَفْيدُ كَثْفِراً. فَأَنْوارُ الْمَدينَةِ وَتَلَوْثُ الْهُواءِ يَحولان دوْنَ رُوْيَةِ النُّجومِ بوُضوح. إلاَّ أَنَّ الْعُلَماءَ يَسْتَطيعونَ رُوْيَةَ النُّجومِ بَكُلُّ وُضوحٍ مِنْ قِمَّةٍ جَبَلِ يَبْعُدُ عَنْ أَضْواءِ الْمُدينَةُ وَتَلَوُّقِها.

# معلومه يَسْتَغْرِقُ

يَسْتَغْرِقُ دَوَرانُ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مَرَّةٌ واحِرَةٌ ٣٦٥,٢٦ يَوْمَا. يَتِمُّ ضَبْطُ التَّقُويمِ الرَّمَنِيِّ لِلتَّحَلُّصِ مِنْ الْكَسْرِ ٢٠,٢٠ مِنَ الْيَوْمِ، عَنْ طَرِيقِ إضافَةَ يَوْمِ عَلَى أَيَامِ شَهْرِ فِبْرايرِ كُلُّ أَرْبَعِ سَنَواتٍ، لِيُصْبِحَ عَدَدُ أَيَامِهِ ٢٩ يَوْمَا. تِلْكَ السَّنَواتُ الطُوالُ تُسَمَّى سَنَواتٍ كَبِيسَةً تِلْكَ السَّنَواتُ الطُوالُ تُسَمَّى سَنَواتٍ كَبِيسَةً



### الدُّورانُ مَرُّةُ واحِدةً حَوْلَ الشَّمْسِ

عَدَدُ الأَيّامِ الأَرْضِيَّةِ	الْكَوْكَبُ
۸۸	عُطارِدُ
YY £ , V	الزُّهَرَةُ
<b>770,77</b>	الأَرْضُ
٦٨٧	الْمِرّيخُ
٢,٢٣٣ ٤	الْمُشْتَري
1. 409,4	زُحلُ
۳۰ ٦٨٥,٤	أورانوسُ
7.149	نبثون
9 • ٧٧٧,٦	بُلوتو





كَيْفَ تَتَحَرَّكُ كُلُّ مِنَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ وَالشَّمْسِ في الْفَضاءِ How Earth, the Moon and the Sun Move Through Space

هَدُفُ النَّشَاطِ Activity Purpose قَدْ لا تَشْعُرَ أَنَّكَ في هَذِهِ اللَّحْظَةِ، إلاَّ أَنَّكَ في الْحَقيقَةِ تَنْتَقِلُ بِسُرْعةٍ في الْفَضاءِ. تَدورُ الأَرْضُ دَوْرَةً كاملِةً حَوْلَ نَفْسِها كُلَّ ٢٤ ساعَةً. إذا كُنْتَ تَقِفُ عِنْدَ خَطِّ الإِسْتِواءِ، فَإنَّكَ تَدورُ بِسُرْعَةِ ٢٧٧٠ كيلومِتْرًا في السّاعَةِ تَقْريبًا! كَذَلِكَ تَدورُ الأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ بِسُرْعَةِ ٢٠٠ في السّاعَةِ تَقْريبًا! كَذَلِكَ يَدورُ الْقَمَرُ حَوْلَ الأَرْضُ بِسُرْعَة بِ١٠٠ بِسُرْعَة ٢٠٠ كيلومِتْرِ في السّاعَةِ تَقْريبًا! كَذَلِكَ يَدورُ الْقَمَرُ حَوْلَ الأَرْضُ بِسُرْعَة ١٧٠ كيلومِتْرِ في السّاعَةِ تَقْريبًا، وَيَدورُ حَوْلَ نَفْسِهِ بِسُرْعَة ٢٠٧ كيلومِتْرِ في السّاعَةِ عِنْدَ السَّطْحِ. في هَذَا النَّشَاطِ بِسُرْعَة ١٧ كيلومِتْرًا في السّاعَةِ عِنْدَ السَّطْحِ. في هَذَا النَّشَاطِ سَوْفَ تَصْنَعُ نَمُوذَكَا لِلأَرْضِ وَالْقَمَرِ وَالشَّمْسِ، لِمُقَارِنَةِ تَحَرُّكِها في الْفَضَاءِ.

الْمَوادُّ Materials

كُرةُ شاطِئ

كُرَةُ مِضْرَبٍ
 كُرَةُ طاوِلَةٍ

سُوْفَ تَعْمَلُ ضِمْنَ مَجْموعَةٍ مِنْ أَرْبِعَةِ تَلاميذَ، لِصُنْعِ نَمُوفَ جَ الشَّمْسِ وَالأَرْضِ وَالْقَمَرِ في الْفَضاءِ. يَنْبَغي لأَحَدِ أَفْرادِ الْمَجْموعَةِ أَنْ يَقِفَ وَسْطَ مِنْطَقَةٍ واسِعَةٍ وَمكْشُوْفَةٍ، وَأَنْ يُمْسِكَ بِكُرَةِ الشَّاطِئِ فَوْقَ رَأَسِهِ. كُرَةُ الشَّاطِئِ تُمَثِّلُ الشَّمْسَ. يَنْبَغي لِلتِلْميذِ الثَّاني أَنْ يَقِفَ بَعيدًا عَن «الشَّمْس» مُمْسِكًا يَنْبَغي لِلتِلْميذِ الثَّاني أَنْ يَقِفَ بَعيدًا عَن «الشَّمْس» مُمْسِكًا بِكُرَةِ الْمِضْرَبِ قَمْتُلُ الأَرْضَ. وَلَيْمُسِكِ التَّلْميذُ الثَّالِثُ بِكُرَةِ الطَّاوِلَةِ، وَيَقِفْ بِقُرْبِ وَلَيْمُسِكِ التَّلْميذِ الثَّالِثُ بِكُرَةِ الطَّاوِلَةِ، وَيَقِفْ بِقُرْبِ «الأَرْض». كُرَةُ الطَّاوِلَة ، وَيَقِفْ بِقُرْبِ «الأَرْض». كُرَةُ الطَّاوِلَة ، وَيَقِفْ التَّلْميذِ الرّابِعِ أَنْ يُعلِحِظَ وَيُسَجِّلَ ما يَحْدُثُ.

الدَّرْسُ النَّمْ الْمُعْلَمُ فَي النَّمْ النَّمُ النِّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النِّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّالِيْمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّالِي النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النِلْمُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّا

تَبْحَثُ كَيْفَ تَتَحَرَّكُ كُلِّ مِنَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ وَالشَّمْسِ فِي الْفَضاءِ

تَتَعَلَّمُ أَشْياءَ حَوْلَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ وَأَجْسامٍ أُخْرى في النُظامِ الشَّمْسِيِّ.

> تُربطُ الْعُلومَ بِالرَّياضِيَّاتِ وَالْكِتَابَةِ.



تَدورُ الأَرْضُ في الْفَضاءِ حَوْلَ الشَّمْس إهليلجي مُتَّبِعَةً مَسارًا يُشْبِهُ دائِرَةً اسْتطالَتْ بَعْضَ الشَّيْءِ، يوصَفُ بالإهْليلَجِيِّ. في النَّموذَج إِذَنْ يَنْبَغى لِلأَرْضِ أَنْ تَدورَ حَوْلَ الشَّمْسِ في مَسار إهْليلَجِيِّ الشَّكْل. كَذَلِكَ يَنْبَغي لِلأَرْضِ أَنْ تَدورَ حَوْلَ مِحْوَرها ببُطء، وَهْيَ تَدورُ حَوْلَ الشَّمْس. يَنْبَغي لِلتِّلْميذِ

الذَّى يُلاحِظُ أَنْ يُسَجِّلَ هَذا التَّحَرُّكَ. (الصّورَةُ أَ)

و فيما تدورُ الأَرْضُ حَوْلَ مِحْوَرها وَحَوْلَ الشَّمْس، يَنْبَغى لِلْقَمَرِ أَنْ يَدُورَ حَوْلَ الأَرْضِ في مَدَارِ آخَرَ إِهْليلَجِيِّ الشَّكْل، وَأَنْ يَدورَ حَوْلَ نَفْسِهِ مَرَّةً واحِدَةً كُلَّما دارَ حَوْلَ الأَرْضِ. جانِبُ الْقَمَرِ الْمُقَابِلُ لِلأَرضِ يَنْبَغِي أَنْ يَظَلُّ هُوَ نَفْسُهُ. هَذا يَتَطَلَّبُ أَنْ يَدورَ الْقَمَرُ حَوْلَ مِحْورهِ مَرَّةً واحِدَةً كُلُّما أَتَمَّ دَوْرَةً كامِلَةً عَلى مَدارهِ حَوْلَ الأَرْضِ. يَنْبَغى لِلتُّاميذِ الَّذي يُلاحِظُ ذَلِكَ أَنْ يُسَجِّلَ هَذِهِ التَّحَرُّكاتِ. (الصُّورَةُ ب)





الصورة ب

### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

١. يُبَيِّنُ نَموذَجُكَ ثَلاثَ فَتَراتٍ زَمَنِيَّةٍ هِيَ: السَّنَةُ وَالشَّهْرُ وَالْيَوْمُ. فَكِّرْ في الْفَتْرَةِ الزَّمَنِيَّةِ النَّتِي يَسْتَغْرِقُها دَوَرانُ الأَرْضِ حَوْلَ مِحْوَرها مَرَّةً واحِدة، وَفِي الْفَتْرَةِ الَّتِي يَسْتَغْرِقُها دَوَرانُ الْقَمَرِ مَرَّةً واحِدَةً حَوْلَ الأَّرْضِ، وَفِي الْفَتْرَةِ الَّتِي يَسْتَغْرِقُها دَوَرانُ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ. ما الْفَتْرَةُ الزَّمَنِيَّةُ الَّتِي تُمَثِّلُ كُلَّ تَحَرُّكِ؟

- ٢. قارنْ بَيْنَ حَرَكاتِ الْقَمَر وَحَرَكاتِ الأَرْض.
- ٣. كَيْفَ يعْمَلُ الْعُلَماءُ غالبًا ما يَصْنَعُ الْعُلَماءُ نَماذِجَ تُظْهِرُ الْعَلاقاتِ الزَّمانِيَّةَ الْمَكانِيَّة في الْعالَم الطَّبيعِيِّ. غَيْرَ أَنَّ النَّماذِجَ لايُمْكِنُها عَلى الدُّوام أَنْ تُظْهِرَ تِلْكَ الْعَلاقاتِ الزَّمانِيَّةَ - الْمَكانِيَّةَ بدِقَّةٍ. ما الْعَوامِلُ الَّتى جَعَلَتْ نَموذَ جِكَ مَحْدودًا، فيما بَيَّنَهُ حَوْلَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ وَالشَّمْسِ؟

### مُهاراتُ عَمَليّاتِ الْعلْم

يُساعِدُكَ صُنْعُ نَموذَج الأَرْض وَالْقَمَر وَالشَّمْس في اسْتِخْدام الْعَلاقاتِ الزَّمانِيَّةِ ـ الْمَكَانِيَّةِ لَتَتَعَلَّمَ كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الأَجْسامُ في الْفَضاءِ، وَكَيْفَ تَتَفَاعَلُ فيما بَيْنَها.



### تَعَرَّفُ

- نظامَ الأَرْض وَالْقَمَر
  - الْمَناطِقَ الزَّمَنيَّةَ
- أَسْبابَ حُدوثِ الْفُصولِ
   الأَرْبَعَةِ
  - الْكُواكِبَ وَالْكُويكِباتِ
     وَالْمُذَنَّباتِ

### المُفُفْرَداتُ

الْمُدارُ orbit الْمُحْوَرُ axis الإِنْقِلابُ revolution الإعْتِدالُ equinox الْكُواكِبُ planets الْكُويْكِباتُ asteroids الْمُذَنَّباتُ comets

### الدَّوْراتُ في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ Cycles in the Solar System

كُوْكَبُ الْأَرْضِ وَالْقَمَرُ فِي الْفَضاءِ Earth and the Moon In Space

الْقَمْرُ هُوَ الْجِسْمُ الأَكْثَرُ لَمَعانًا في السَّماءِ لَيْلاً، وَالْجارُ الأَقْرَبُ إلى الأرْضِ في الْفَضاءِ. تُشَكِّلُ الأَرْضُ وَالْقَمَرُ مَعًا جُزْءًا مِنَ النِّظامِ الشَّمْسِيِّ. تُوَّدي جاذبيَّةُ الشَّمْسِ إلى جَعْلِ كُلِّ مِنَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ يَدورانِ حَوْلَها ضِمْنَ مَسارِ مُعْلَق. الشَّمْسِ إلى جَعْلِ كُلِّ مِنَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ يَدورانِ حَوْلَها ضِمْنَ مَسارٍ مُعْلَق. الْمَسارُ الَّذي تَسْلُكُهُ الأَرْضُ في دَورانِها حَوْلَ الشَّمْسِ يُسَمَّى الْمَدارِ لِمَدارِ الشَّمْسِ يُسَمَّى الْمَدارِ لَمَدارِ الأَرْضِ شَكْلٌ إهْليلَجِيُّ، وَهْوَ شَكْلٌ لَيْسَ دائرِيًّا تَمامًا.

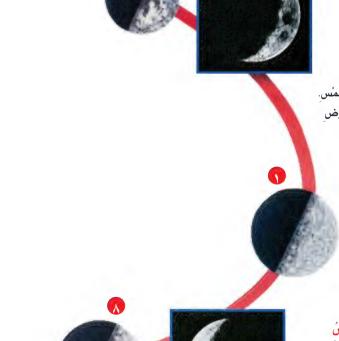
وَفيما تَدورُ الأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْس، تَدورُ أَيْضًا حَوْلَ مِحْوَرِها. المُحوَّرُ خَطُّ وَفيماً تَدورُ الأَرْض، وَعَبْرَ قُطْبَيْها الشَّمالِيِّ وَالْجَنوبِيِّ. يَنْجُمُ عَنْ دَوَرانِ



يقَعُ الْقَمَرُ بَيْنُ الْأَرْضِ وَالشَّمْسِ. لا يُمْكِنُ رُوْيَةُ الْقَمَرِ مِنَ الأَرْضِ لأَنَّ الْجُزْءَ الْمُضاءَ بِأَشِعَةِ الشَّمْسِ يُقابِلُ الشَّمْسَ لا الأَرْضَ.



الْهلالُ الْمُتناقِصُ
يَكَادُ جُزْءُ الْقَمَرِ الْمُضاءِ
بِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ يَخْتَفَي، فَلا
يعَودُ يُرى مِنَ الأَرْضِ



الأَرْض حَوْلَ مِحْوَرِها اللَّيلُ وَالنَّهارُ. عَنْدَما يكونُ مكانٌ ما مِنَ الأَرْض مُقابِلاً لِلشَّمْسِ يكونُ فيهِ نَهارٌ. وَعِنْدَما لا يَعودُ مُقابِلاً للِشَّمْسِ يكونُ فيهِ لَيْلٌ.

تَجْعَلُ جاذِبيَّةُ الأَرْضِ الْقَمَرَ يَدورُ حَوْلَ الأَرْضِ وَفْقَ مَدار إهْليلَجِيِّ الشَّكْلِ. عِنْدَما يكونُ الْقَمَرُ عَلى أَقْرَبِ مَسافَةٍ مِنَ الأَرْض، يَبلُغُ بُعُدُهُ عنْها ٢٥٦ ٤٠٠ كيلومتر.

وَالْقَمَرُ، كَالأَرْض، يَدورُ حَوْلَ مِحْوَرهِ. إلاّ أَنَّ دَوَرانَ الْقَمَر حَوْلَ نَفْسِهِ يَسْتَغْرِقُ ٢٧,٣ يَوْمًا أَرْضِيًّا. هَذا يَعْنى أَنَّ لَيْلاً واحِدًا وَنَهارًا واحِدًا عَلى الْقَمَر مُدَّتُهُما ٢٧,٣ يَوْمًا أَرْضِيًّا.

وَبِالرُّغْمِ مِنْ أَنَّ الْقَمَرَ يَدورُ حَوْلَ نَفْسِهِ، فَإِنَّ الْجانِبَ نفْسَهُ مِنَ الْقَمَر يَظَلُّ مُقابِلَ الأَرْضِ عَلى الدُّوام. وَيَعودُ السَّبَبُ في ذَلِكَ إلى أَنَّ الْقَمَرَ يَدورُ حَوْلَ الأَرْضِ خِلالَ ٢٧,٣ يَوْمًا، وَهْيَ الْفَتْرَةُ نَفْسُها تَقْريبًا الَّتِي يَسْتَغْرِقُها دَوَرانُهُ حَوْلَ مِحْوَرهِ.

وَبِالرُّغْمَ مِنَ اللَّمَعَانِ الشَّديدِ لِلْقَمَرِ لَيْلاً، فَإِنَّهُ لا يُصْدِرُ الضَّوْءَ. وَإِذا كُنَّا نَرى الْقَمَرَ مِنَ الأَرْضِ فَلأَنَّ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ تَنْعَكِسُ عَلى سَطْحِهِ. وَفيما يدورُ الْقَمَرُ حَوْلَ الأَرْضِ يَتَبَدَّلُ مَوْقِعُهُ في الْفَضاءِ. وَبِذَلِكَ يَتَّخِذُ أَشْكَالَهُ الْمُخْتَلِفَةَ أَوْ أَوْجُهَهُ الَّتِي نَراهِا كُلَّ شَهْرٍ. أَوْجُهُ الْقَمَر كَما نَراها مِنَ الأَرْضِ مُبَيَّنَةٌ في الصُّورِ الْفُوتوغْرافِيَّةِ أَدْناهُ.

كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الأَرْضُ وَالْقَمَرُ فِي الْفَضاءِ؟

114



دَوَرانُ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها، وَالتَّوْقيتُ Rotation and Time

تُلاحِظُ كُلَّ يَوْم أَنَّ الشَّمْسَ تَبْدو وَكَأَنَّها تَظْهَرُ مِنَ الشَّرْقِ، وَتَصِلُ إلى نُقْطَةٍ مُرْتَفِعةٍ عِنْدَ الظُّهْرِ، وَتَغيبُ مِنَ الْغَرْبِ. هَذِهِ الْحَرَكَةُ الظَّاهِرِيَّةُ لِلشَّمْسِ ناجِمَةٌ عَنْ دَوَرانِ الأَرْضِ حَوْلَ مِحْوَرِها. تَذَكَّرِ النَّموذَ جَ الَّذي صَنَعْتَهُ في النَّشاطِ السّابِق. لَقَدْ أَوْضَحَ أَنَّ الأَرْضَ، صَنَعْتَهُ في النَّشاطِ السّابِق. لَقَدْ أَوْضَحَ أَنَّ الأَرْضَ، وَهُيْ تَدورُ حَوْلَ الشَّمْسِ، يكونُ وَجْهٌ مِنَ الأَرْضِ مُقَابِلَ الشَّمْسِ في فَتْرَةٍ مُعَيَّنَةٍ. أَماكِنُ الأَرْضِ، التَّي تُواجِهُ الشَّمْسَ، يكونُ فيها نَهارُ، في حين أَنَّ الأَماكِنَ الأَرْضِ بَوْرَةٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ إضاءَةٍ وَمِنَ الْأَمْكِنَ الأَرْضِ بِدَوْرَةٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ إضاءَةٍ وَمِنَ طُلْمَةٍ، تَسْتَغْرِقُ ٤٢ ساعَةً. تُسَمِّى هَذِهِ الدَّوْرَةُ يَوْمًا. فَوْرانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها خِلالَ ٤٢ ساعَةً. لَمْ يكن نَفْسِها خِلالَ ٤٢ ساعَةً. لَمْ يكن نَفْسِها خِلالَ ٤٢ ساعَةً. لَمْ يكن نَوْما. فَوْرانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها خِلالَ ٤٢ ساعَةً. لَمْ يكن فَران الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها خِلالَ ٤٢ ساعَةً. لَمْ يكن نَوْرانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها خِلالَ ٤٢ ساعَةً. لَمْ يكن نَوْماً.

نِظامُ التَّوْقيتِ الَّذي نَعْمَلُ بِهِ حالِيًّا يَسْتَنِدُ إلى دَوَرانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها خِلالَ ٢٤ ساعَةً. لَمْ يكُنِ النَّاسُ في مُعْظَمِ الأَزْمِنَةِ التَّاريخِيَّةِ بِحاجَةٍ إلى مَعْرِفَةِ الْوَقْتِ بِدِقَّةٍ. فَقَدْ كانوا يَسْتَيْقِظُونَ مَعَ طُلوع الشَّمْس. وَيَتَناوَلونَ طَعامَ الْغَداءِ عِنْدَما تكونُ

الشَّمْسُ أَعْلَى مَا تَكُونُ فَي السَّمَاءِ، وَيُنْهُونَ نَهَارَهُمْ مَعَ مَغيبِ الشَّمْسِ. أَواخِرَ الْقَرْنِ الثَّامِنَ عَشَرَ، وَمَعَ التَّطَوُّرِ فَي وَسَائِلِ الْمُواصَلاتِ وَمَعَ تَنْظيمِ الْعَمَلِ، بَرَزَتِ الْحَاجَةُ إلى التَّقَيُّدِ بِالْمَواعيدِ وَبِالْوَقْتِ الدَّقيقِ.

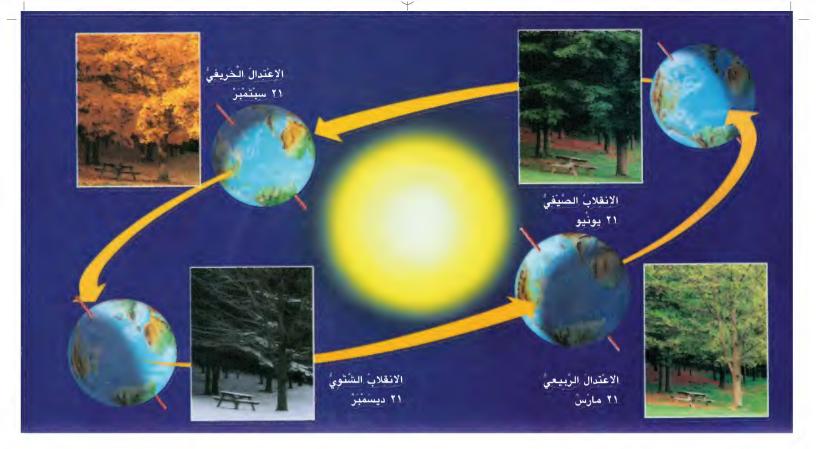
تُقْسَمُ الْكُرَةُ الْأَرْضِيَّةُ إِلَى ٢٤ مَنْطَقَةً زَمَنِيَّةً تُمَثِّلُ كُلُّ مِنْها إحْدى ساعاتِ الْيَوْم. وَيذَلِكَ تَكونُ جَميعُ للَّ مِنْها إحْدى ساعاتِ الْيَوْم. وَيذَلِكَ تَكونُ جَميعُ الأَماكِنِ الْواقِعَةِ ضِمْنَ الْمِنْطَقَةِ الزَّمَنِيَّةِ الْواحِدَةِ لَها التَّوْقيتُ نَفْسُهُ. فَإِذا تَوجَّهْتَ غَرْبًا مِنْ مِنْطَقَةٍ زَمَنيَّةٍ الى الْمِنْطَقَةِ الزَّمَنيَّةِ التَّالِيَةِ، يَنْقُصُ الْوَقْتُ ساعَةً إِذا تَوجَّهْتَ شَرْقًا. واحِدَةً. وَيَزْدادُ ساعَةً إِذا تَوجَّهْتَ شَرْقًا.

يوجَدُ في الْوَطنِ الْعَرَبِيِّ خَمْسُ مَناطِقَ زَمَنِيَّةٍ، مِنَ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ شَرْقًا إلى الْمُحيطِ الأَطْلَسِيِّ غَرْبًا. فَعِنْدَما تَكُونُ الأُسَرُ تَتَناوَلُ طَعامَ الْغَداءِ في اقليم كوردستان، يكونُ تَلاميذُ موريتانْيا قَدْ دَخَلوا الْمَدارسَ لِتَوِّهِمْ.

ماذا يَرْبِطُ بَيْنَ الْمَناطِقِ الرَّمَنِيَّةِ
 وَدُورانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا؟

خَريطَةُ الْمُناطِقِ الزَّمَنِيَّةِ في الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ٧

2- ساعة	1- ساعة	توقیت غرینتش	1+ ساعة	2+ ساعة	3+ ساعة	4+ ساعة	5+ ساعة	6+ ساعة
0	وريتانيا	الجزائر المذ		لينان	7	۳:۳۰ و ۳۰:۳۰ دولة الإمارات العربية المتحدة		1.4.
10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00



### الْفُصولُ عَلى الأَرْضِEearth's Seasons

تُحْتَاجُ الأَرْضُ إلى حَوالَيْ ﴿ ٣٦٥ يَوْمًا، أَيْ سَنَةٍ واحِدَة، لِتُكْمِلَ دَوْرَةً واحِدَةً عَلى مَدارِها حَوْلَ الشَّمْسِ. في الْوَقْتِ نَفْسِهِ تَدورُ الأَرْضُ عَلى مِحْوَرِها مَرَّةً كُلَّ عَلى الْوَقْتِ نَفْسِهِ تَدورُ الأَرْضُ عَلى مِحْوَرِها مَرَّةً كُلَّ ٢٤ ساعَةً. مِحْوَرُ الأَرْضِ لَيْسَ عَمودِيًّا تَمامًا عَلى مَدارِها، فَهْوَ مائِلٌ بِحَوالَيْ ﴿ ٣٣ دَرجَةً. إِنَّ هَذَا الْمَيْلَ، وَكَذَلِكَ تَغَيَّرُ وَضْعِيَّةِ الأَرْضِ في مَدارِها، يُؤدِّيانِ إلى وُقوع نِصْفِ الْكُرةِ الأَرْضِيَّةِ الشَّمالِيِّ، ثُمَّ نِصْفِ الْكُرةِ الْأَرْضِيَّةِ الشَّمالِيِّ الشَّمالِيِّ الْقَالِ السَّمْسِ اللَّهُ الْمُولِيَّةِ الشَّمْسِ الللَّهُ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمُلْوِلِ الْمُعْسِ الْمُعْسِ الْمُعْسِ الْمُ الْمَالِيِّ السَّمِيْ الْمُلْوِلِ الْمَدْ الْمُلْمَالِيْ الْمُلْمَ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمُعْلَى الْمَالِيِّ الْمَالِيِّ الْمِيْرِ الْمُنْ الْمَالِيِّ الْمُنْعِيْدِ الْمُعْمِ الْمُلْكِولِ الْمُنْصِيْقِ الْسُلْمِ الْمُنْمُ الْمَالِيِّ الْمُنْ الْمُنْعِيْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلُولُ الْمُنْ الْ

هَذَا التَّغَيُّرُ في وَضْعِيَّةِ الأَرْضِ يُسَبِّبُ في مُعْظَمِ أَماكِنِهَا تَغَيُّرًا في عَدَدِ ساعاتِ النَّهارِ وَساعاتِ اللَّيلِ. فَعِنْدَما يكونُ نِصْفُ الْكُرةِ الأَرْضِيَّةَ الشَّمالِيُّ، مَثَلاً، مُقَابِلَ الشَّمْس، تَكونُ ساعاتُ النَّهارِ فيهِ أَكْثَرَ مِنْ ساعاتِ النَّهارِ فيهِ أَكْثَرَ مِنْ ساعاتِ النَّهارِ فيهِ أَكْثَرَ مِنْ ساعاتِ اللَّيل، كَذَلِكَ تَسْقُطُ عَلَيْهِ أَشِعَّةُ الشَّمْس بِشَكْلٍ مُباشَرٍ. وَالْعَدَدُ الأَقْصى لِساعاتِ النَّهارِ فيه يكونُ مُباشَرٍ. وَالْعَدَدُ الأَقْصى لِساعاتِ النَّهارِ فيه يكونُ يَوْمَ الإنْقِلابِ الصَّيْفِيِّ، وَيُشيرُ إلى بَدْءِ فَصْل الصَّيْفِ. أَمَّا نِصْفُ الْكُرةِ الأَرْضِيَّةِ الى بَدْءِ فَصْل الصَّيْفِ. أَمَّا نِصْفُ الْكُرةِ الأَرْضِيَّةِ

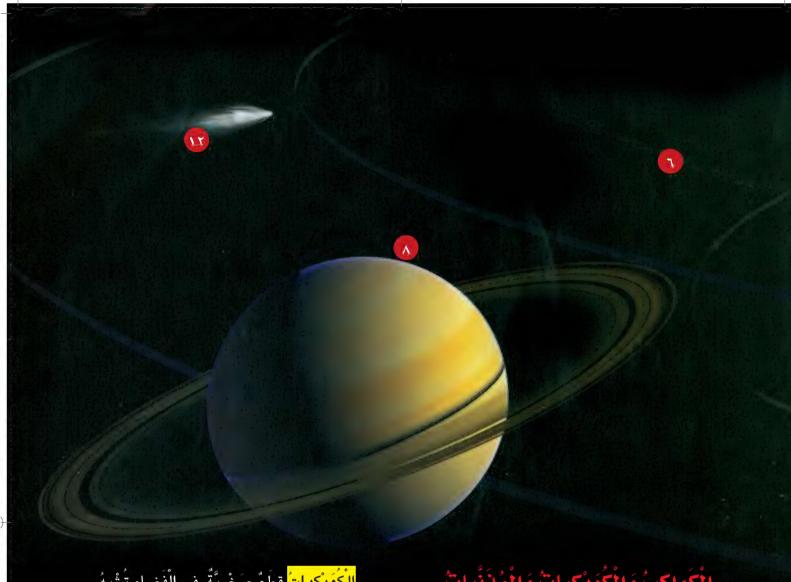
الْجَنوبِيُّ، فَيكونُ ذلِكَ الْيوْمُ فيهِ يَوْمَ الْإِنْقِلابِ الشَّتَوِيِّ. التَّوْقيتُ الَّذي يكونُ فيهِ، عَدَدُ ساعاتِ النَّهارِ في بُقْعَةٍ ما عَلى الأَرْضِ هُوَ الْعَدَدُ الأَقْصى، أَوِ الْعَدَدُ الأَقْصى، أَوِ الْعَدَدُ الأَدْنى، نُسَمِّيهِ الْقَلابُ الشَّتَوِيُّ في نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّمالِيِّ يكونُ في ٢١ ديسَمْبَرْ.

في نِصْفِ الْمُدَّةِ بِيْنَ انْقِلابِيْن، لا يكون أَيُّ مِنْ نِصْفِي الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ مُقابِلَ الشَّمْس، وَيكُوْنُ عَدَدُ ساعاتِ اللَّيْلِ في كُلِّ ساعاتِ اللَّيْلِ في كُلِّ نُقْطَةٍ عَلَى الأَرْض. وَالتَّوْقيتُ الَّذي يتَساوى فيهِ طولُ اللَّيْلِ وَطولُ النَّهارِ في أَيِّ بُقْعَةٍ مِنَ الأَرْض، نُسَمّيهِ اللَّيْلِ وَطولُ النَّهارِ في أَيِّ بُقْعَةٍ مِنَ الأَرْض، نُسَمّيهِ المَّتِدالاً.

يَحْدُثُ الْإِعْتِدالُ الْخَرِيفِيُّ في نِصْفِ الْكُرَةِ الشَّماليِّ يَوْمَ ٢١ سِبْتَمْبْرْ، وَهْوَ أَوَّلُ يَوْمِ مِنْ فَصْلِ الْخَريفِ. وَيَحْدُثُ الْإعْتِدالُ الرَّبيعِيُّ في هَذا النِّصْفِ يَوْمَ ٢١ مارْسْ، وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ فَصْلِ الرَّبيعِ.

ما تاريخ الإعْتِدال الرَّبيعِيِّ في نِصْفِ
 الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ الشَّمالِيِّ؟





#### الْكُواكِبُ وَالْكُويْكِبِاتُ وَالْمُذَنَّبِاتُ Planets, Asteroids and Comets

الأَرْضُ وَقَمَرُها لَيْسا سِوى جِسْمَيْن مِنَ الأَجْسامِ الْكَثيرةِ النَّتِي تُكُونُ النَّظامَ الشَّمْسِيَّ. تِسْعُ كواكِب، الْكَثيرةِ النَّع تُكون النَظامَ الشَّمْسِيَّ. تِسْعُ كواكِب، وَمُدَنَّب، وَمُدَنَّب، وَعَدَدٌ لا يُحْصى مِنْ فُتاتِ الصُّخورِ وَالتُّرابِ وَالْجَليدِ، كُلُّ تِلْكَ الأَجْسام تَدورُ حَوْلَ الشَّمْس.

الْكُواكِبُ أَجْسَامٌ كَبِيرَةٌ ومُستديرَةٌ، تَدورُ حَوْلَ نَجْمِ ما. في نِظامِنا الشَّمْسِيِّ تُسَمَّى الْكَواكِبُ الأَرْبِعَةُ الْأَقْرَبُ إلى الشَّمْسِ الْكَواكِبَ الدَّاخِلِيَّةَ، وَهِي صَغيرَةٌ وَصَخْرِيَّةٌ، أَمَّا الْكَواكِبُ الْخَمْسَةُ الْخارِجِيَّةُ، فَمِنْها وَصَخْرِيَّةٌ، فَمِنْها أَرْبَعَةُ كَواكِبَ صَخْمةٍ مُكوَّنَةٍ في مُعْظَمِها مِنَ الْغازاتِ، وَكَوْكَبُ خامِسٌ (التّاسِعُ بِيْنَ مُجْمَلِ الْكَواكِبِ) صَغيرٌ وَجَليدِيُّ.

الْكُويْكِباتُ قِطَعٌ صَخْرِيَّةٌ، في الْفَضاءِ تُشْبهُ الْبَطاطا الضَّخْمةَ. بَعْضُها كَبيرٌ يُقارِبُ كِبرَ الْكَواكِبِ الْمَعْنِرةِ، أَيْ بِقُطْرِ يَصِلُ إلى ١٠٢٥ كيلومِتْرًا، الصَّغيرةِ، أَيْ بِقُطْرِ يَصِلُ إلى ١٠٢٥ كيلومِتْرًا، وبَعْضُ وبَعْضُها الآخَرُ بِحجم كُرة السَّلة. يَفتَرِضُ بَعْضُ الْعُلَماءِ أَنَّ الْكُويْكِباتِ تُمَثِّلُ الْمادَّةَ الَّتِي أَخْفَقَتْ في أَنْ الْكُونَ كَوْكَبًا.

الْمُذَنَّباتُ كُراتٌ جَليدِيَّةٌ وَصَخْرِيَّةٌ، تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ. مُعْظَمُ الْمُدَنَّباتِ تُحيطُ بها غُيومٌ مُتَلاَّلِئَةٌ وَغَالِبًا ما تُشاهَدُ أَذْيالٌ غَازِيَّةٌ تَتْبَعُها، فيما تَأْخُذُها مَدَاراتُها إلى حِوار الشَّمْس.



خَمْسَةُ كَواكِبَ في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ، مِنْ عُطارِدَ إلى حِدًّا بِالنُّجومِ. أَهُ رُحَلَ، يُمْكِنُ رُؤْيَتُها مِنَ الأَرْضِ مِنْ دونِ اسْتِخْدامِ مِنْها عَلى شَكْلِ التُّلِسْكوبِ. تَبْدو هَذِهِ الْكَواكِبُ بِالْعَيْنِ الْمُجَرَّدةِ شَبِيهَةً لَمَعانِ النُّجومِ.

حِدًّا بِالنُّجوم. أَمَّا النَّاظِرُ إِلَيْها بِالتِّلِسْكوبِ، فَيَرى كلاً مِنْ مِنْها عَلى شَكْل ِقُرْص، وَذاتَ لَمَعانٍ أَكْثَرَ ثَباتًا مِنْ لَمَعانِ النُّجوم.



كما أنَّ كافَّةَ الْكَواكِبِ، تَدورُ حَوْلَ الشَّمْسِ بِاتِّجِاهِ
دَوَرانِ الأَرْضِ نَفْسِهِ. كَذَلِكَ تَدورُ الْكَواكِبُ كافَّةً حَوْلَ
مَحاوِرِها، بِالرُّغْمِ مِنَ اخْتِلافِ سُرْعَةِ دَوَرانِها. وَتَدورُ
الزُّهْرَةُ وَأُورانوسْ وَبلوتو في اتِّجاهِ مُعاكِسِ لِدَورانِ
الْكُواكِبِ الأُخْرى حَوْلَ نَفْسِها. الْجَدْوَلُ في الصَّفْحَةِ
السَّابِقَةِ يُقَدِّمُ مُقارَنَةً بَيْنَ الْخَواصِ الْمُهِمَّةِ لِلْكَواكِبِ
وَالاَّجْسامِ الأُخْرى في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ.

ما الأجسامُ الَّتي يَتكوَّنُ مِنْها النّظامُ
 الشّمْسِيُّ؟

#### مُلَحُّصٌ Summary

يَدورُ الْقَمَرُ حَوْلَ الأَرْضِ، فيما يَدورانِ مَعًا حَوْلَ الشَّمْسِ. يَدورُ كُلُّ مِنَ الأَرْضِ وَالْقَمَرِ حَوْلَ مِحْوَرٍ خاصٍّ بِهِ، وَلَهُما دَوْرَةُ لَيْل وَنَهارِ.

يَتَحَدَّدُ الْوَقْتُ عَلَى الأَرْضَ بِالاسْتِنادِ إلى تَقْسيم سَطْحِ الأَرْضِ إلى تَقْسيم سَطْحِ الأَرْضِ إلى كَلُّ مِنْها ساعَةً واحِدَةً مِنْ ساعاتِ الْيَوْمِ الأَرْبَعِ والْعِشْرينَ. وَضْعِيَّةُ الأَرْضِ في مَنارِها، وَمَيْل مِحْوَرِها يُسَبِّبانِ تَغَيُّرَ الْفُصولِ. يَشْتَمِلُ النِّطْامُ الشَّمْسِيُّ عَلى الشَّمْسِ وَالْكُواكِبِ وَأَقْمارِها، وَعَلى كُويْكِباتٍ وَمُذَنَباتٍ.

### مراجعة Review

- ١. لماذا يَظَلُّ جانِبُ الْقَمَرِ الْمُقابِلُ للأَرْضِ هُوَ نَفْسُهُ
   دائمًا؟
  - ٢. ما الْفَرْقُ بَيْنَ الإِنْقِلابِ وَالإِعْتِدالِ؟
  - ٣. بِمَ تَخْتَلِفُ الْكُورِيْكِباتُ عَنِ الْكُواكِبِ؟
- ٤. تَفْكيرٌ ناقِدٌ لِماذا يَعْتَبِرُ عُلَماءُ الْفَلَكِ كَوْكَبَ بلوتو
   كَوْكَبًا غَريبًا؟
- ه. اسْتِعْدادُ للإِحْتِبِارِ الْكَواكِبُ الْغازِيَّةُ الضَّخْمَةُ هِيَ
  - أ الزُّهَرَةُ، الْمُشْتَرِي، أورانوسُ، بلوتو
    - ب الزُّهَرَةُ، الْمُشْتَرِي، زُحَلُ، نِبْتُونُ
    - ج الْمُشْتَرى، زُحَلُ، أُورانوسُ، نِبْتُونُ
      - د زَحَلُ، أورانوسُ، نِبْتونَ، بلوتو





#### تَحْديدُ الْوَقْتِ

الْكُرَةُ الأَرْضِيَّةُ مُقَسَّمَةٌ إلى ٢٤ مِنْطَقَةَ زَمَنِيَّةً تُمَثِّلُ كُلُّ مِنْها إحْدى ساعاتِ الْيَوْم. فَإِذا تُمَثِّلُ كُلُّ مِنْها إحْدى ساعاتِ الْيَوْم. فَإِذا صَلَيْتَ الظُّهْرَ في مكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ في تَمام السّاعَةِ الْواحِدَةِ ظُهْرًا، فكَمْ تَكونُ السّاعَةُ في مَدينَةِ الْجَزائِر؟

اسْتَخْدِمْ خَريطَةَ الْمَناطِقِ الزَّمَنِيَّةِ في الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ الْوارِدَةَ في الصَّفْحَةِ ١٨٤.



#### وصف

مُنْذُ ٦٥ ملِيونَ سَنَة اصْطَدَمَ كُويْكِبٌ بِالْأَرْضِ، رُبَّما هُوَ الَّذِي تَسَبَّبَ بِانْقِراضِ الدِّينوصوراتِ. لَقَدْ جَرى تَعَرُّفُ أَكْثَرَ مِنْ ٩١ كُويْكِبًا تَعْتَرِضُ مَداراتُها مَدارَ الأَرْضِ. كُويْكِبًا تَعْتَرِضُ مَداراتُها مَدارَ الأَرْضِ. تَعَرَّفْ كَيْفَ يَقومُ الْعُلَماءُ بِدِراسَةِ هَذِهِ الْكُويكِباتِ، وَاحْتِمالِ اصْطِدام أَحَدِها فِعْلِيًّا الْكُويكِباتِ، وَاحْتِمالِ اصْطِدام أَحَدِها فِعْلِيًّا بِيالأَرْضِ. ثُمَّ اكْتُبْ قِصَّةً تَصِفُ مِثْلَ هَذا الْحَدَث.



## اصْنَعْ تِلسْكوبًا خاصًّا بِكَ Make Your Own Telescope

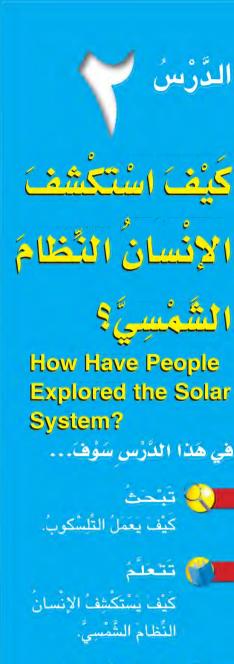
هَدُّفُ الْنَشَاطِ Activity Purpose قَبْلَ أَنْ يَسْتَخْدِمَ غَالِيلْيو التِّلِسْكوبَ عَامَ ١٦٠٨، كَانَ الإنْسانُ يُشَاهِدُ الأَجْسامَ الْبَعيدَةَ بِالْعَيْنِ المُجَرَّدَةِ. وَيَعْدَ ذَلِكَ، أَصْبَحَ الإِنْسانُ يَسْتَخْدِمُ التِّلِسْكوباتِ لِمُلاحَظَةِ الأَجْسامِ في الْفَضاءِ لَيْلاً. وَلِكَيْ يَصْنَعَ عَاليلْيو تِلِسْكوباتِ لِمُلاحَظَةِ الأَجْسامِ في الْفَضاءِ لَيْلاً. وَلِكَيْ يَصْنَعَ عَاليلْيو تِلِسْكوبة، ثَبَّتَ قِطْعَةً زُجاجِيَّةً مُحَدَّبَةً، أَيْ عَدَسَةً، عِنْدَ كُلِّ طَرَفٍ لأَنْبوبٍ طَويل. في هَذا النَّشَاطِ سَوْفَ تَصْنَعُ نَموذَجًا طَرَفِ لأَنْبوبٍ طَويل. في هَذا النَّشَاطِ سَوْفَ تَصْنَعُ نَموذَجًا لِتِلْسْكوب، وَتَسْتَخْدِمُهُ في مُلاحَظَةِ الأَجْسامِ بِمَزيدٍ مِنَ التَّفْصيل.

#### الْمَوادُّ Materials

- اثنتان من الورق المُقوى
  - عَدَسَتانِ مُحَدَّبَتانِ
- شَريطٌ لاصِقٌ
  - مَعْجونٌ

### خُطُواتُ النَّشاطِ Activity Procedure

- الُفَّ واحِدَةً مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى، وَأَلْصِقْها لِتَصْنَعَ أُنْبوبًا يَزيدُ فَطْرِهُ وَأَلْصِقْها لِتَصْنَعَ أُنْبوبًا يَزيدُ قُطْرُهُ بَعْضَ الشَّيْءِ عَلى قُطْرِ الْعَدَسَتَيْن. ثُمَّ اصْنَعْ أُنْبوبًا ثُطْرُهُ بَعْضَ الشَّيْءِ عَلى قُطْرِ الْعَدَسَتَيْن. ثُمَّ اصْنَعْ أُنْبوبًا تُعْمِ اللَّهُ عَلَى الْعُلَمِلِ اللَّانِيَّا أَوْسَعَ بِما يَكْفي لإِدْخالِ الأَنْبوبِ الرَّفيعِ فيهِ بِالْكامِل.
  - ا أَدْخِلْ مُعْظَمَ الأُنْبوبِ الرَّفيعِ في الأُنْبوبِ الأَوْسَعِ. (الصّورَةُ أ)
- ضَعْ إحْدى الْعَدَسَتَيْنَ عِنْدَ أَحَدِ طَرَفَي الأُنْبوبِ الرَّفيعِ، وَاسْتَخْدِمِ الْمَعْجونَ لِتَثْبيتِها في مكانِها. هَذِهِ الْعَدَسَةُ تُمَثِّلُ الْعَدَسَةَ الْعَيْنِيَّةَ لِلتِّلِسْكوبِ. (الصّورَةُ ب)
- ضَعِ الْعَدَسَةَ الأُخْرى عِنْدَ أَبْعَدِ نُقْطَةٍ مِنْ طَرَفِ الْأُنْبوبِ الأَوْسَعِ. اسْتَخْدِمِ الْمَعْجونَ لِتَثْبيتِها في مكانِها. سَوْفَ تُمَثِّلُ هَذِهِ الْعَدَسَةَ الشَّيْئِيَّةَ، أَي الْعَدَسَةَ الأَقْرَبَ إلى الْجِسْمِ الَّذي نُشاهِدُهُ عَبْرَ التِّلِسْكوبِ.



تَرْبِطُ الْعُلُومَ بالرُّياضِيَّاتِ وَالْفُنُونِ الْحَمِيلة.

رائِدُ فَضَاءِ أَثْنَاءَ عَمَلِهِ في الْفَضَاء 🏅

- اخْتَرْ عِدَّةَ أَجْسام بعيدَة لِمُشاهدَتِها بوَساطَة التِّلسْكوبِ الَّذِي صَنَعْتَهُ. يُمْكِنُكَ النَّظُرُ إلى شَجَرَة أَوْ مَبْنَى بعيدِ. الَّذي صَنَعْتَهُ. يُمْكِنُكَ النَّظُرْ إلى الشَّمْس بوَساطَة لا تَنْظُرْ إلى الشَّمْس بوَساطَة تلِسْكوبكَ. فَقَدْ يُشَكِّلُ ذَلِكَ خَطَرًا عَلى عَيْنَيْكَ. ادْفَعْ وَاسْحَبِ الأُنْبوبَ إلى أَنْ يُصْبِحَ الْجِسْمُ الذَّي تُشاهِدُهُ واضحاً.
- ا لَحِظْ كُلَّ حِسْم مِرَّتَيْن، أَوَّلاً بِالْعَيْنِ الْمُجَرَّدَةِ، ثُمَّ بِاسْعَيْنِ الْمُجَرَّدَةِ، ثُمَّ بِاسْتِخْدام التِّلِسْكوبِ. سَجِّلْ مُلاحَظاتِكَ بِتَنْفيذِ رَسْمَيْنِ يُبَيِّنانٍ مَظْهَرَ الْحِسْم بِوَساطَةِ التِّلِسْكوبِ، وَمِنْ دونِهِ.
- كَرِّرِ الْخُطْوَتَيْنِ ٥ وَ ٦، لِمُلاحَظَةِ الْقَمَرِ أَوْ كَوْكَبِ ما، أَو حَرِّرِ الْخُطْوَتَيْنِ ٥ وَ ٦، لِمُلاحَظَةِ الْقَمَرِ أَوْ كَوْكَبِ ما، أَو حِسْم آخَرَ في الْفَضاءِ، مُسْتَخْدِمًا تلِسْكوبكَ. نَفِّذْ أَيْضًا رَسْمَيْن لِلْحِسْم، مُبَيِّنًا كَيْفَ يَبْدو الْحِسْمُ بِاسْتِخْدامِ التِّلِسْكوب، وَمِنْ دونِهِ.
   التِّلِسْكوب، وَمِنْ دونِهِ.

#### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

- ا. قارِنْ بَیْنَ رُسومِ كُلِّ مَجْموعة ِ. كَیْفَ یَتَبَدَّلُ مَظْهَرُ كُلُّ حِسْم، عِنْدَما نَنْظُرُ إلَیْهِ مُسْتَخْدِمینَ التِّلسْكوبَ؟ كَیْفَ یُوتِّرُ التِّلسْكوبُ في قُدْرَتِكَ عَلى مُلاحَظِةِ التَّفاصیلِ في تِلْكَ الأَجْسامِ؟
   الأَجْسامِ؟
- ٢. أَيُّ الأَجْسامَ نَرى تَفاصيلَها بِالتِّلِسْكوبِ وَلا نَراها بِالْعَيْنِ الْمُجَرَّدَةِ؟ أَيُّ الأَجْسام لَمْ تَكُنْ تَفاصيلُها واضِحَةً بِالتِّلِسْكوبِ؟
  - ٣. كَيْفَ يعْمَلُ الْعُلَماءُ يَسْتَخْدِمُ الْعُلَماءُ الْكَثيرَ مِنْ أَنْواعِ التَّلِسْكوباتِ لِمُلاحَظَةِ الأَجْسامِ في الْفَضاءِ. تَعْتَمِدُ بَعْضُ التِّلِسْكوباتِ الْمُرايا الْمُحَدَّبَةَ عِوَضًا عَنِ الْعَدَساتِ، لِجَعْلِ التَّلِسْكوباتِ الْمُرايا الْمُحَدَّبَةَ عِوَضًا عَنِ الْعَدَساتِ، لِجَعْلِ الأَجْسامِ تَبْدو أَكْبَرَ حَجْمًا. ما الْقُيودُ التَّي تَحُدُّ مِنَ اسْتِخْدامِ نَموذَج تِلِسْكوبكَ في دِراسَةِ الأَجْسامِ في الْفَضاءِ؟
  - بَحْثٌ إضافِيُّ خَطِّطْ تَجْرِبَةً بَسْيطَةً وَنَقِّدْها لاِخْتِبارِ هَذِهِ الْفَرَضِيَّةِ: السُّطوحُ الْمُحَدَّبَةُ لِعَدَسَةٍ تَكْسِرُ أَشِعَّةَ الضَّوْءِ الَّتي تَمُرُّ عَبْرَها.



الصورة أ



الصورة

## مُهاراتُ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

صُنْعُ نُمُوذُج لِتِلِسْكوبِ يُساعِدُكَ عَلى مُلاحَظَةِ تَفاصيلِ أَجْسامٍ بِعيدَةٍ.



#### تَعَرَّفُ

- بَعْضًا مِنْ تاريخِ
   اسْتِكْشافِ الْفَضاءِ
- كَيْفَ تَعْمَلُ سِتْرَةُ رائِدِ
   الْفَضاءِ

#### الْمُفْرَداتُ

التُلِسْكوبُ telescope الْقَمَرُ الإِصْطِناعِيُّ satellite الْمِسْبارُ الْفَضائِيُّ space probe

## اسْتِكْشافُ الْفَضاءِ Space Exploration

## اسْتِكْشَافُ النِّطَامِ الشَّمْسِيِّ Exploring the Solar System

مُنْذُ آلافِ السِّنينَ لاحَظَ الإنْسانُ الْفَضاءَ لَيْلاً، وَسَجَّلَ مُلاحَظاتِهِ في رُسومٍ عَلى جُدْرانِ الْكُهوفِ. تَمَّتْ تِلْكَ الْمُلاحَظاتُ الْمُبْكِرَةُ مِنْ دونِ اسْتِخْدام أَيِّ تِلِسْكوبِ أَوْ أَدُواتٍ أُخْرى. مِنَ الأَشْياءِ الَّتي كانَ بِاسْتِطاعَةِ الإنْسانِ الْقَديمِ رُؤْيَتَها، أَوْجُهُ الْقَمَرِ، وَبَعْضُ الظَّواهِرِ الْكَبيرَةِ عَلى سَطْحِ الْقَمَرِ.



مُنْذُ حَوالَيْ ٠٠٠ سَنَةٍ، تَمَّ اخْتِراعُ التِّلِسْكوبِ. فَأَتاحَ نَلِكَ لِلإِنْسانِ مُلاحَظَةَ أَجْسامٍ في الْفَضاءِ، عَلى قَدْرِ كَبيرِ مِنَ التَّفاصيلِ.

في الْعام ١٦٠٩، كانَ الْعالِمُ الإيطالِيُّ غاليلْيو أَوَّلَ شَخْص، عَلَى الأَرْجَح، يَسْتَخْدِمُ اخْتِراعًا جَديدًا، هُوَ التِّلِسْكُوبُ، لِمُلاحَظَةِ الْفَضاءِ. التَّلِسْكُوبُ جِهانٌ يَقُومُ بِتَكْبِيرِ الأَجْسامِ الْبَعيدَةِ. وَقَدِ اسْتَطاعَ غاليلْيو بوساطَةِ تِلِسْكُوبِهِ مُلاحَظَةَ الْقَمَرِ. كَذَلِكَ لاحَظَ أَوْجُهَ النُّهرَةِ، وَأَرْبَعَةَ أَقْمارٍ تَدورُ حَوْلَ الْمُشْتَرِي. بَعْدَ النَّاهِ أَلْا نُجليزِيُّ خَمْسينَ عامًا عَلى ذَلِكَ، اسْتَخْدَمَ الْعالِمُ الإنْجليزِيُّ اسْحاقْ نيوتُنْ تِلِسْكُوبًا أَفْضَلَ، لِمُلاحَظَةِ أَجْسامٍ الْحُرى في الْفَضاءِ.

بَدَأَ الْعَصْرُ الْحَدِيثُ لِإِسْتِكْشافِ الْفَضاءِ عامَ الْعَصْرُ الْحَدِيثُ لِإِسْتِكْشافِ الْفَضاءِ عامَ ١٩٥٧، عِنْدَما أَطْلَقَ الاِتِّحادُ السَّوفْياتِيُّ الأَسْبَقُ، الْقَمَرُ الإِصْطِناعِيُّ هُو أَيُّ حِسْمِ اصْطِناعِيٍّ يَدورُ حَوْلَ كَوْكَبِ في هُو أَيُّ حِسْمِ اصْطِناعِيٍّ يَدورُ حَوْلَ كَوْكَبِ في السَّنَةِ التَّالِيَةِ، أَطْلَقَتِ الْوِلاياتُ الْمُتَّحِدَةُ لَفَضاءِ. في السَّنَةِ التَّالِيَةِ، أَطْلَقَتِ الْوِلاياتُ الْمُتَّحِدَةُ قَمَرَها الإصْطِناعِيَّ. وَبَعْدَ ذَلِكَ، راحَ كُلُّ مِنَ الْبلَدَيْنِ يُطْلِقُ بَشَرًا إلى الْفَضاءِ.

◄ كَيْفَ ساعَدَ الثّلِسْكوبُ الإنْسانَ في تَعَلُّمِ
 الْمَزيدِ عَنِ الأجْسامِ في الْفَضاءِ؟



#### إلى الْقَمَرِ وَما وَراءَهُ To The Moon and Beyond

كان مشروع أَبُولو أَحد أَفْضَل برامِج الْفَضاءِ الأَمْريكيَّةِ الْمَعْروفَةِ أَسْهَمَتْ رِحْلاتُ أَبُولو في هُبوطِ الأَمْريكيَّةِ الْمَعْروفَةِ أَسْهَمَتْ رِحْلاتُ أَبُولو في هُبوطِ ١٩٦٩ رائِدًا فَضائِيًّا عَلى سَطْحِ الْقَمَرِ بَيْنَ عامَيْ ١٩٦٩ وَ وَ ١٩٧٧. أَجْرى رُوّادُ الْفَضاءِ تَجارِبَهُمْ، وَجاءوا بعَيِّناتٍ مِنَ الصَّخْرِ، فَساعَدَتْ أَعْمالُهُمْ تِلْكَ الْعُلَماءَ عَلى تَعَلَّم الْمَزيدِ عَن الْقَمَر.

في الْعام ١٩٧٧، أُطْلِقَ الْمِسْبارانِ الْفَضائِيّانِ
فْوَيْجُرْ-١ وَفْوَيْجُرْ-٢، لاِسْتِكْشافِ الْكَواكِبِ
الْعِمْلاقَةِ. الْمِسْبالُ الْفَضائِيُّ مَرْكَبَةٌ آلِيَّةٌ تُسْتَخْدَمُ
في اسْتِكْشافِ آفاقِ الْفَضاءِ. وَقَدْ أَرْسَلَ الْمِسْبارانِ
الْفَضائِيّانِ فْويْجُرْ إلى الأَرْضِ صُوَرًا لِلْمُشْتَرِي،

وَرُحلَ، وَأُورانوسَ وَنِبْتونَ. وَلا يَزالُ هَذانِ الْمِسْبارانِ يَسيرانِ عَبْرَ الْفَضاءِ، وَقَدْ خَرَجا الآنَ مِنَ النِّظامِ الشَّمْسِيِّ.

وَمِنْ أَوائِلِ الْمَسابِرِ الْفَضائِيَّةِ الأُخْرى الْمِسْبارانِ فايكينْجْ ١ وَ ٢، اللَّذَانِ هَبَطا عَلى الْمِرَيْخِ عامَ الْعَيْنَجْ ١ وَ ٢، اللَّذَانِ هَبَطا عَلى الْمِرَيْخِ عامَ ١٩٧٦ وَمَسابِرُ بايونير الَّتِي اسْتُخْدِمَتْ فيها أَجْهِزَةٌ تُمكِّنُ مِنَ الرُّوُّيَةِ عَبْرَ السُّحُبِ الْكَثيفَةِ الَتِي تُغَطِّي للزُّهَرَةَ. يَسْتَخْدِمُ الْعُلَماءُ الْيَوْمَ تِلِسْكوبَ «هابِلَ» النُّهَرَةَ. يَسْتَخْدِمُ الْعُلَماءُ الْيَوْمَ تِلِسْكوبَ «هابِلَ» النُّهَضائِيَّة وَالْمَسابِرَ الْفَضائِيَّة مِنْ أَجْلِ فَهُم أَفْضَلَ لِلأَرْضِ، وَلِلنِّظامِ الشَّمْسِيِّ، وَما وَراءَهُما.

### ماذا كان بَرْنامَجُ أَبُولو؟





## السِّتَرُ الْفَضائِيَّةُ

إنَّ السَّرْةِ الفَضَائِيَّةِ الْمُحْصَصةَ لأَبُولو، والْمَبِيْنَةَ أَدْنَاهُ، ارْتَدَاهَا «نَيِلْ أَرْمِسِرُونَجْ» وَقَدْ بلَغَتْ كَلْفَتُها ١٠ ملايين دولار، وَهْيَ مُعدَّةُ لِحماية رائد الفَضَاء مِن المُحيط الْبِينِي غَيْر الْمُواتِي عَلَى الْقَمرِ يَنْبغي أَنْ تَقَيَ السَّرْةُ الفَضَائِيَّةُ رائد الفَضَاء مِن الاحْتراق بِأَشْعة الشَّمْسِ الْمَباشرة، أَوْ مِنَ «التَّجِمُد» في الظُّلال الباردة. فهذه السَّرْةُ مُعدَّةُ بحيثُ يُمْكِنْها تَزُويدُ مُرْتديها بالْهواء والْماء وتخليصه مِنَ الفَضلاتِ، خلال سيْرهِ على سَطْح الْقَمرِ لرَّمَن قَدْ يصلُ إلى ثَماني ساعات. كذلك ينبَغي أَنْ تكون السَّرْةُ مُريْحةً، بحيثُ تتيحُ لرائد الفضاء أَنْ يسير، ويستدير، ويتُحني، ويلتقط أَجْسامًا وسُط الْجاذِبيَّة الْمُتدنية على سَطْح الْقَمرِ أَمَا سِتْر الطَيران، كَتَلْكَ الظَاهِرةَ إلى الْيسارِ فَهْيَ أَقَلُ ضَخَامةً بكثيرٍ.

ِ سِتْرَةُ طَيْرَانِ لِرائِدِ مَكُوكِ الْفضاءِ.

الْقَنِاعُ يَعْكِسُ ضَوْءَ الْفَضَاءِ مِنَ التَّحْاطُبِ فيما بَيْنَهُمْ، وَمَعَ رُوَادِ الْفَضَاءِ الشَّمْسِ الشَّديدِ.
فَضَاءِ آخَرِينَ في مَدارِهِمْ، وَمَعَ عُلَماءِ مُوجِدِيْنَ في مَدارِهِمْ، وَمَعَ عُلَماءِ موجودِيْنَ في مَرْكَز التَّحَكُم بالرَّحْلَةِ

يَقَعُ كيسُ الشُّرْبِ داخِلَ الْخُوَّذَةِ.

تَقُومُ أَجْهِزَةُ الْمُراقَبةِ الطُّبُيَّةِ بِالْكَشْفِ عَلى عَدَدِ ضَرَباتِ الْقَلْبِ، وَدَرَجَةِ حَرَارَةِ الْجِسْمِ

تُوَفِّرُ السُثْرَةُ الْفَضائِيَّةُ الْحِمايَةَ مِنَ الْحَرارَةِ الشَّديدَةِ الاِرْتِفاعِ وَالْبُرْدِ الْقارِسِ، كَما تُوَفُّرُ الْوِقايَةَ مِنْ أَجْسامٍ مُتَناهِيَةٍ الصَّغَرِ تَتْتَقِلُ بِسُرْعَةٍ عَبْرَ الفضاء.

> تُوَفِّرُ الْقُفَازاتُ الطَّواعِيةَ الْمَطْلوبَةَ.

صُنِعَتِ الأَحْدِيَةُ لِلسَّيْرِ خِصَيصًا عَلى سَطْح الْقَمَرِ.

مَلابِسُ داخلِيَّةٌ مَطَّاطِيَّةٌ مُبُرَّدَةٌ بِسُوائِلٌ، يَجْرِي

ارْتِداؤُها تَحْتَ

السِّتْرَةِ الْفَضائِيَّةِ.

عَلَى سَطْح الأَرْض.

190

### اَسْتِكُشَافُ الْفَضَاءِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ Space Exploration in the Future

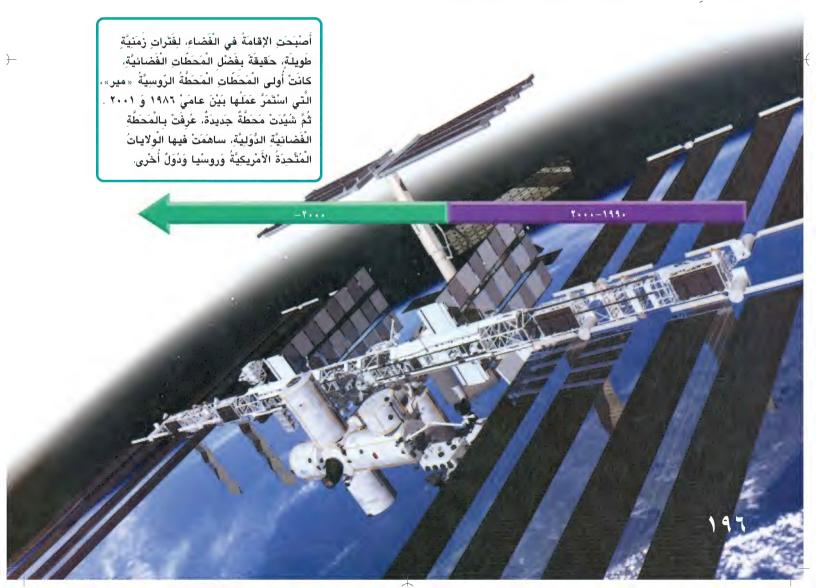
كانَ وُصولُ أَوَّلِ الْعُلَماءِ إلى الْمُحَطَّةِ الْفَضْائِيَّةِ الدُّولِيَّةِ، «أَلْفا» عامَ ٢٠٠٠، إشارَةً إلى بَدْءِ عَصْرِ جَديدٍ لاِسْتِكْشافِ الْفَضاءِ، حَيْثُ سَيتَمَكَّنُ سَبْعَةُ عُلَماءَ أَنْ يَعيشوا وَيَعْمَلوا في الْفَضاءِ. وَفي الْمُسْتَقْبَلَ، يُمْكِنُ لِمَحَطَّاتٍ أَكْبَرَ أَنْ تَتَسِعَ لأَلْفِ شَخْصِ أَوْ أَكْثَرَ.

قَدْ تُشَيَّدُ ذَاتَ يَوْم مُسْتَوطَنَاتٌ، عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ، بَلْ وَعَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ، بَلْ وَعَلَى سَطْحِ الْمِرِّيخِ. إلى الآنَ، لَيْسَتْ هُنَاكَ خُطَطٌ لَإِنْشَاءِ قَواعِدَ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. قَدْ يُصْبِحُ ذَلِكَ مُمْكِنًا عامَ ٢٠٢٠.

يُحْتَمَلُ أَنْ تُسْتَخْدَمَ قاعِدَةٌ قَمَرِيَّةٌ كَمَحَطَّةٍ لِلأَبْحاثِ، كَتِلْكَ الْمَوْجودَةِ في الْقُطْبِ الْجَنوبِيِّ لِلأَرْض. وَلِلْحَدِّ مِنَ النَّفَقاتِ الْمالِيَّةِ، قَدْ تُحْضَرُ الْمَوادُّ

الضَّرورِيَّةُ لِتَشْييدِ الْمَحَطَّةِ وَتَشْغيلِها مِنَ الْقَمَرِ نَفْسِهِ. فَصُحُورُ الْقَمَرِ، مَثلاً، تَحْتَوي على الأُكْسِجين. لِذَلِكَ يَغْدو مُمْكِنَا اسْتِخْراجُ الأُكْسِجينِ مِنَ الصُّحُورِ وَاسْتِخْدامه مِنْ قبِل الإنسانِ الَّذي يُقيمُ على سَطْحِ الْقَمَرِ. حَديثًا، اكْتَشَفَ أَحَدُ الْمَسابِرِ ما يكْفي مِنَ الْجَليدِ، عِنْدَ قُطْبَيِّ الْقَمَرِ، لإمْدادِ قاعِدَةٍ قَمَرِيَّةٍ بِالْماءِ. الْجَليدِ، عِنْدَ قُطْبَيِّ الْقَمَرِ، لإمْدادِ قاعِدَةٍ قَمَريَّةٍ بِالْماءِ. أَمّا الْكَهْرَباء ، فَيُمْكِنُ لِلْقاعِدَةِ الْقَمَرِيَّةِ تأمينُها بِاسْتِخْدام الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ. كَذَلِكَ يُمْكِنُ اسْتِخْراجُ بِاسْتِخْدام الطّاقةِ الشَّمْسِيَّةِ. كَذَلِكَ يُمْكِنُ اسْتِخْراجُ بِعْضِ الْمَعَادِنِ مِنَ الْقَمَرِ وَإِرْسالُها إلى الأَرْضِ لِمُعالَجَتِها.

✓ كَيْفَ يَسْتَطيعُ الإنسانُ أَنْ يُقيمَ عَلى
 سَطْحِ الْقَمَرِ ؟



### مُلَحُّصٌ Summary

قام الإنسان، مئند الأَزْمِنة الْقَديمة، بملاحظة الْقَمَرِ وَالأَجْسام الأُخْرى في الْفضاء وَدِراسَتِها. أتاحَ اخْتِراعُ التِّلِسْكوبِ للإنسانِ رُوْية ظواهر وَأَجْسام لَمْ يكُنْ قَدْ رَآها مِنْ قَبْلُ. يَسْتخْدِمُ الْعُلَماءُ الْيَوْمَ التِّلسْكوباتِ وَالأَقْمار الإصْطِناعِيَّة وَالْمَسابِرَ الْفَضائِيَّة في دِراسَة الأجْسام في النِّظام الشَّمْسِيِّ وما وَراءَهُ. وَفي الْمُسْتَقْبَل قَدْ يُقيمُ الإنسانُ وَيَعْمَلُ في مَحَطّاتٍ فَضائِيَّةٍ وَقُواعِدَ قَمَريَّةٍ.

### مراجعة Review

- ١. ما الْحَدَثُ الَّذي مَيَّزَ بِدايَةَ عَصْرِ الْفَضاءِ؟
- ٢. لأَيِّ الأغْراضِ تُسْتَخْدَمُ الْمَكَّوكاتُ الْفَضائِيَّةُ؟
- ٣. ما الْمُشْكِلاتُ الْمَطْلوبُ حَلُّها لِتَشْييدِ مَحَطَّةِ أَبْحاثٍ دائِمَةٍ عَلى الْقَمَرِ؟
- ٤. تَفْكيرٌ ناقِدٌ يَزيدُ وَزْنُ السِّتْرَةِ الْفَضائِيَّةِ مِنْ
   وَزْنِ مُعْظم رُوَّادِ الْفَضاءِ. كَيْفَ يُمْكِنُ لِرُوَّادِ الْفَضاءِ
   ارْتِداءُ سِتْرَةٍ أَتْقَلَ مِنْ أَوْزانِهِمْ؟
  - ه. اسْتِعْدادٌ للإحْتِبارِ رِحْلاتُ أَبُولُو الْمأْهُولَةُ
     حَمَلَتْ رُوّادَ فَضاءٍ إلى \_\_\_\_.
    - أ عُطاردَ
    - بِ الزُّهَرَةِ
    - ج الْمِرّيْخِ
      - د الْقَمَرِ

## رُ وابِطُ



#### وابط وياضيات

#### حَلُّ مَسأْلَةِ

تَدورُ الأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِها مَرَّةً كُلَّ ٢٤ ساعَةً. الشَّخْصُ الَّذي يَقِفُ عِنْدَ خَطِّ الإسْتِواءِ يَنْتَقِلُ مَعَ دَوَرانِ الأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها بِسُرْعَةٍ تَزيدُ عَلى ٧٣٠ ١ كيلومتِّرًا في السّاعَةِ. ما الْمَسافَةُ الَّتي يَقْطَعُها هَذا الشَّخْصُ خِلالَ يَوْمٍ مِنْ ٢٤ ساعَةٍ؟



#### فَنُّ الْفَضاءِ

صَمَّمْ مَحَطَّةً فَضائِيَّةً أَوْ قاعِدَةً قَمَرِيَّةً دائِمَةً. أَنْجِزْ رَسْمًا يُظْهِرُ كَيْفَ سَتَبْدو الْمَحَطَّةُ أَوِ الْقَاعِدَةُ. عَنْوِنِ الأَجْزاءَ الرَّئِيسَةَ كافَّةً شْارِحًا كَيْفَ سَتُساعِدُ النّاسَ عَلى الإقامةِ وَالْعَمَلِ في الْفَضاءِ، أَوْ عَلى سَطْحِ الْقَمَرِ.

## الفصل

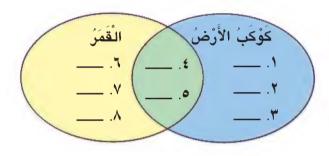
## مُراجَعَةً وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبار

**Review and Test Preparation** 

#### رَبْطُ الْمَفاهِيم Connect Concepts

اكْتُبِ الْجُمَلَ وَالتَّعابِيرَ الْواردَةَ في الإطار أَدْناهُ، لِمَلْءِ الْفَراغاتِ في شَكْل «قِن» الْبَيانِيِّ.

يدورُ حَوْلَ جِسْمِ آخَرَ
يَدورُ حَوْلَ نَفْسِهِ
توجَدُ حَياةً عَلَيْهِ
لا حَياةً عَلَيْهِ



### التَّحَقَّقُ مِنَ الْفَهُمِ Check Understanding

اكْتُبْ حَرْفَ الإِخْتِيار الْمُناسِبِ.

1. الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ أَدْناهُ يُظْهِرُ فَصْلاً مِنْ فُصولِ السَّنَةِ في نِصْفِ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ الشَّمالِيِّ. أَيُّ فَصْلِ



ج الشِّتاءُ د الْخَريفُ أ الصَّيْفُ ب الرَّبيعُ

#### مُراجِعَةُ الْمُضْرَداتِ Vocabulary Review

اسْتَخْدِم الْمُفْرَداتِ الْواردَةَ أَدْناهُ لإكْمالِ الْجُمَل مِنْ ١ إلى ٧. رَقْمُ الصَّفْحَةِ الْمُسَجَّلُ بَيْنَ ( ) يَدُلُّكَ عَلَى مَكَانٍ وُرودِ الْمَعْلوماتِ، الَّتِي قَدْ تَحْتاجُ إِلَيْها، في الْفَصل.

> الْكُوَيْكِبات (١٨٧) الْمَدار (۱۸۲)

الْمِحُورِ (١٨٢) الْمُذَنَّبات (١٨٧)

الإِنْقِلابِ (١٨٥) التَّلِسْكوبِ (١٩٣)

الإعْتِدال (١٨٥) الْقَمَر الإصْطِناعِيّ(١٩٣)

الْمِسْبِارِ الْفَضائِيِّ (١٩٤) الْكُواكِبِ (١٨٧)

- ١. كُلُّ حِسْم اصْطِناعِيٍّ يَدورُ حَوْلَ كَوْكَبِ آخَرَ في الْفَضاءِ يُسَمّى \_\_\_\_\_.
- ٢. لِلأَرْض، كَما لِلْقَمَر، دَوْرَةُ لَيل -نَهارٍ، لأَنَّ كُلاًّ مِنْهُما يَدورُ حَوْلَ \_\_\_\_\_
- ٣. الْمُسارُ الَّذِي يَتَّبِعُهُ الْقَمَرُ حَوْلَ الأَرْضِ يُسَمِّى
  - ٤. اسْتَخْدَمَ غاليلْيو \_\_\_\_لِمُلاحَظَةِ أَقْمار الْمُشْتَرى الأَرْبَعَةِ.
- ه. \_\_\_\_ مَرْكَبَةٌ تُسْتَخْدَمُ في اسْتِكْشافِ الْفَضاءِ الْبَعيد.
- جُلالَ سَنَةٍ يَعْرفُ نِصْفُ الْكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ الشَّمالِيُّ شَتَويًّا وَصَيْفِيًّا، وَ \_\_\_\_رَبِيعِيًّا وَخَريفيًّا.
- ٧. تَشْتَمِلُ الأَجْسامُ في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ عَلَى تِسْعَةِ \_\_\_\_مَعَ أَقْمارها، وَعَلى آلافِ \_\_\_\_فى مدار يَقَعُ بَيْنَ الْمِريّخ وَالْمُشْتَرِي، وَعَلى \_\_\_\_ كَثيرَةٍ تَقَعُ مَداراتُها بَعيدًا حِدًّا، وَراءَ مَدار بْلُوتو.

# ٢. خِلالَ الْقَمَرِ الْجَديدِ (الْمُحاقِ) لا يُمْكِنُ لِلنّاظِرِ مِنَ الأَرْضِ أَنْ يَرى الْقَمَرَ، لأَنَّ الشَّمْسَ تُضىءُ

أ الْجانِبَ الآخَرَ مِنَ الْقَمَرِ

ب الأَرْضَ

ج محثور الْقَمَرِ

د الْجانِبَ الْخَلْفِيَّ وَالأَسْفَلَ لِلْقَمَر

٣. مَكَّنَتْ رحْلاتُ أَبُّولو الْعُلَماءَ مِنْ مَعْرِفَةٍ أَوَّلِيَّةٍ

ً الْقَمَر

ب الْغِلافِ الْجَوِّيِّ لِلأَرْض

ج الْمِرّيْخِ

د الشَّمْس

 أيُّ مِنَ التّالي يَنْبَغي أَنْ تُوفِّرهُ السِّتْرَةُ الْفَضائِيَّةُ لِرائِدِ الْفَضاءِ؟

أ ضروراتُ الْحَياةِ وَمِنْ ضِمْنِها الْهَواءُ

ب الْحِمايَةُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْحَرارَةِ الشَّديدَيْن

ج وَسيلَةٌ لِلدُّورانِ حَوْلَ الأَرْضِ

د الإجابتان أوب معًا

#### تَفْكيرُناقِدٌ Critical Thinking

١. لِماذا يَظْهَرُ الْقَمَرُ بِأَوْجُهِ مُخْتَلِفَةٍ؟

٢. يبدو الْقَمَرُ مِنَ الأَرْضِ وَكَأَنَّهُ يُشْرِقُ وَيَغيبُ. لَو
 كانَ بإمْكانِكَ رُؤْيةُ الأَرْضِ مِنَ الْقَمَرِ، فَهَلْ
 سَتَبْدو وَكَأَنَّها تُشْرِقُ وَتَغيبُ؟ أَوْضِحْ إجابتك.

## مُراجَعَةُ مَهاراتِ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

#### **Process Skills Review**

- ١. كَيْفَ تَسْتَطيعُ اسْتِحْدامَ نَموذَج في تَعَلَّم أَشْياءَ عَن الْقَمَر؟
  - إذا رَغِبْتَ في مُقارَنَةٍ بَيْنَ أَشْكالِ تَضاريسِ
     الأَرْضِ وَأَشْكالِ تَضاريسِ الْقَمَرِ، فَأَيَّ أَجْهِزَةٍ
     تَسْتَخْدِمُ لِمُلاحَظَةِ تَضاريسِ سَطْحِ الْقَمَرِ؟

# تَقُويمُ الْأَداءِ Performonce Assessment عَلَى سَطْح الْقَمَر

اعْمَلْ مَعَ زَميل لَكَ عَلى كِتابَةِ حِوارِ بَيْنَ رائِدِ فَضاءِ عَلى سَطْحِ الْقَمَرِ، وَقاعِدَةِ التَّحكُّم في الرِّحْلَةِ عَلى الأَرْضِ. قُمْ بِوَصْف لِتَضاريس سَطْح الْقَمَرِ وَمُحيطِهِ الْبيئِيِّ، وَكَأَنَّكَ رائِدُ الْفَضاءِ. ضَمِّنْ ذَلِكَ بَعْضَ التَّفاصيلِ حَوْلَ سِتْرَتِكَ الْفَضائِيَّةِ.



## أَنْشَطَةٌ للْبَيْتَ أَوْ للْمَدْرَسَة

أحْوالِ الطقس؟

## جَبَهاتُ الطُّقْس

- وعاءٌ شَفَّافٌ وَطَويلٌ
- مياهُ صُنِبور باردَةً،
- مُلَوِّنُ طَعام وساخنة
- مِیْزان حَرارَةٍ

■ إبْريقٌ

#### خُطُواتُ التَّشاطُ

- امْلاً الْوعاءَ بالْماءِ الباردِ حَتّى مُنْتَصَفِهِ.
- امْلاً الإبْريقَ بالْماءِ السّاخِنِ. أَضِفْ إلَيْهِ حَوالِي ١٠ نِقاطٍ مِنْ مُلُوِّنِ الطُّعامِ.



أمِل الْوعاءَ الَّذي يَحْوي الْماءَ الْباردَ. ثُمَّ اسْكُبْ ببُطْءٍ الْماءَ السَّاخِنَ داخِلَ الْوِعاءِ. أَرْجِعِ الْوِعاءَ بِبُطءٍ إلى وَضْعِيَّتِهِ السَّابِقَةِ الْمُسْتَقيمَةِ. لاحِظْ ما يَحْدُثُ في

كِيْفَ يكونُ الْماءُ نَموذَجًا لِجَبْهَةِ

اسْتَخْدِمْ ميزانَ الْحَرارَةِ لِتَقيسَ دَرَجَةَ حَرارَةِ الْماءِ السَّاخِن في الْوعاءِ. انْقُلْ، وَبحَذَر، ميزانَ الْحَرارَةِ نَحْوَ الأَسْفَلِ، لِتَقيسَ دَرَجَةَ حَرارَةِ الْماءِ الْبارِدِ في الْوِعاءِ. هَلْ يُمْكِنُكَ تَحْديدُ الْجَبْهَةِ بِاسْتِخْدام ميزانِ الْحَرارَةِ؟

كَيْفَ تَمَّ التَّفَاعُلُ بَيْنَ الْمَاءِ السَّاخِنِ وَالْمَاءِ الْبَارِدِ؟ بِمَ يُشْبِهُ نَموذَجُكَ الْكُتَلَ الْهُوائِيَّةَ؟

## أَبْعادُ النّظام الشَّمْسِيِّ

#### الْمَوادُّ

- جَدْوَلٌ يُحَضِّرُهُ التِّلْمْيذُ بِالْمَسافاتِ الَّتَى تَفْصِلُ الْكُواكِبَ عَن الشَّمْس
  - لِفافَةُ مَناديلَ وَرَقِيَّةٍ
    - وَتَدُّ خَشَبِيًّ
    - قَلَمُ تَخْطيطٍ

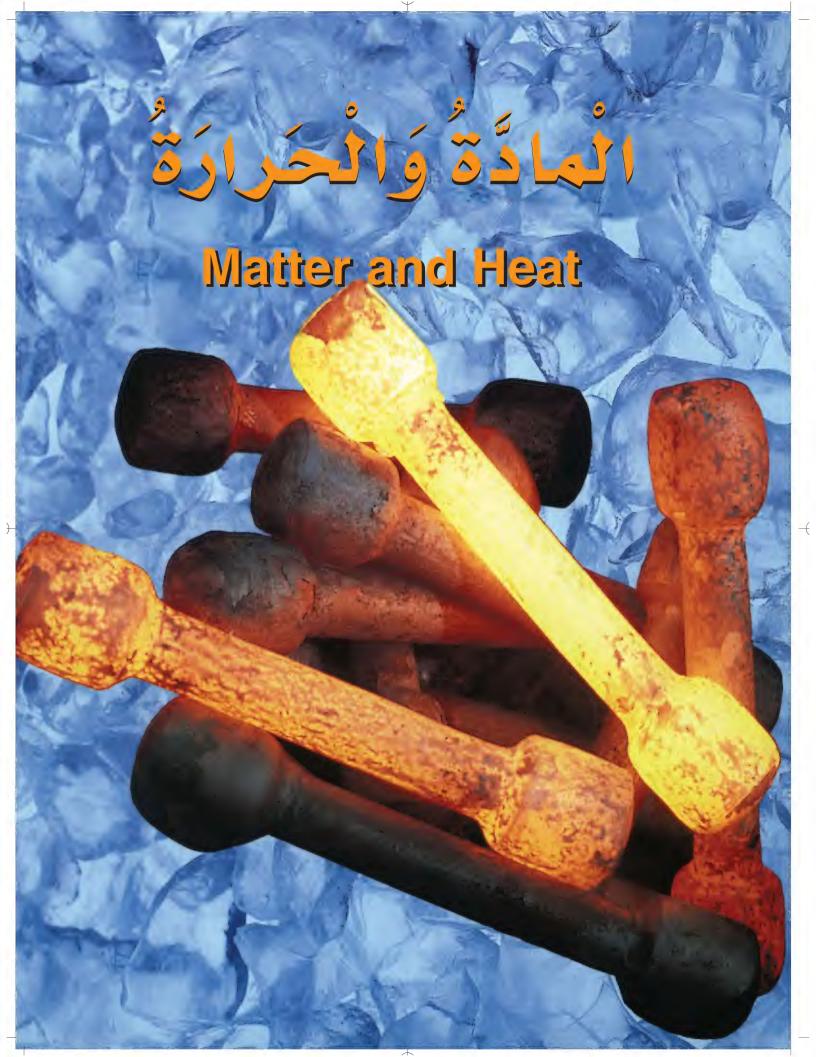
#### خُطُواتُ التّشاط

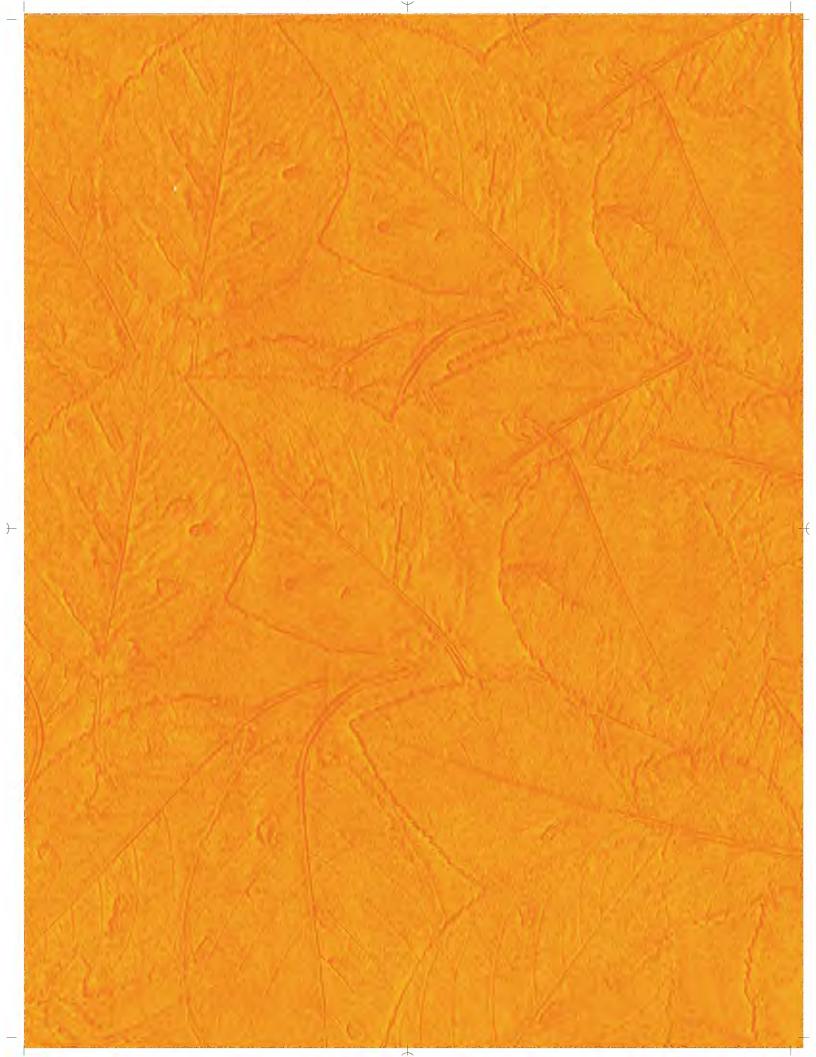
- قُمْ بِتَدويرِ أَرْقامَ الْمَسافاتِ الْوارِدَةَ في الْجَدْوَلِ كافَّةُ، إلى أقْرَبِ رَقْم بمَلايين الْكيلومتِثراتِ.
- اسْتَخْدِمْ مُرَبَّعًا واحدًا مِنَ لِفافَةِ الْمَناديل الْوَرَقِيَّةِ ليُمَثِّلَ بُعْدَ كَوْكَبِ عُطارِدَ عَنِ الشَّمْسِ.

## كُمْ يَبْعُدُ كُوْكُبُ «بْلُوتو»؟

- اقسِم الأَبْعادَ الأَخْرى كافّةُ على بُعْدِ عُطاردَ عَن 😙 الشَّمْسِ. يكون ناتِجُ كُلِّ قِسْمَةٍ عَدَدَ مُرَبَّعاتِ الْمَناديلِ الْوَرَقِيَّةِ النَّتِي تُمَثِّلُ بُعْدَ كُلِّ كَوْكَبِ عَنِ الشَّمْسِ.
- ضَع الْوَتَدَ الْخَشَبِيّ داخِلَ لِفافَةِ الْمَناديل. ابْسِطْ لِفافَةَ الْمَناديل، وَعُدَّ الْمُرَبَّعاتِ الْوَرَقِيَّةَ، وَضَع اسْمَ كُلِّ كَوْكَبٍ عِنْدَ الْمَوْقِعِ الْعَائِدِ إِلَيْهِ.

كُمْ عَدَدُ الْمُرَبّعاتِ الْوَرَقِيَّةِ الْمَطْلوبَةِ لإظْهارِ مَوْقع «بلوتو»؟ كُمْ يَبعْدُ كُوْكُبُ بلوتو عَن الشَّمْسِ مُقارَنَةً بِكُوْكَبِ عُطارِدَ؟ إنَّ الأَبْعادَ في النِّظامِ الشَّمْسِيِّ كَبيرَةٌ جِدًّا، وَقَدْ ساعَدَتْكَ لِفافَةُ الْمَنادِيلِ الْوَرَقِيَّةِ عَلَى إِدْراكِ تِلْكَ الأَبعادِ. أَىَّ نَوْعِ مِنَ النَّماذِجِ تَصْنَعُ لِتُبَيِّنَ حَجْمَ الْكُواكِبِ؟





#### الْعُلومُ النّفيزْيائيَّةُ

## الْوَحْدَةُ الخامسةُ

# الْمادَّةُ وَالْحَرارَةُ Matter and Heat



الْمادَّةُ وَتَغَيُّراتُها ٢٠٤	المفصيل
Matter and Its Changes ۲۲۸ الْحَرارَةُ طاقَةٌ تَنْتَقِلُ	المفصل
Heat - Energy on the Move أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ	

## الذَّوَبانِيَّةُ

مشروع المؤحدة

كُلُّ مادَّةٍ لَها خَواصُّ فيزْيائِيَّةٌ وَكيمْيائِيَّةٌ يُمْكِنُ تَحْديدُها. مِنْ هَذِهِ الْخَواصِّ الذَّوبانِيَّةُ وَكيمْيائِيَّةٌ يُمْكِنُ تَحْديدُها. مِنْ هَذِهِ الْخَواصِّ الذَّوبانِيَّةُ ، أَيْ قابِلِيَّةُ نَوْع مِنَ الْمادَّةِ لأَنْ يَذوبَ في نَوْع آخَر. خِلالَ دِراسَتِكَ لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ سَوْفَ تَقومُ بإجْراءِ تَجْرِبَة طَويلَة حَوْلُ الذَّوبانِيَّةِ. فَكُرْ في الإجابَة عَن السُّواليَيْن التّالِيَيْن: ما أَنْواعُ الْمادَّةِ الْقابلَةِ للذَّوبانِ في الْماءِ للذَّوبانِ في الْماءِ للذَّوبانِ في الْماءِ كَالْمِلْحِ؟ خَطِّطْ تَجْرِبَةً وَنَفِّذُها لِلإجابَةِ عَنْ هَذَيْنِ السُّواليَيْن، وَعَنْ أَسْئِلَةٍ أُخْرى تَخْطُرُ لَكَ عَن الذَّوبانِيَّةِ.

# المادُّةُ وَتَغَيِّرُاتُهَا Matter and Its Change

هل تعرف لماذا يُمْكِنُ لِلْماءِ السَّائِلِ أَنْ يَكُونَ جَسِما صِلْبًا (تُلْجًا) وَكَذَلِكَ غَازًا (بُخَارَ ماء)؟ في الوالع يمكنُ لأَيُ نَوْع مِنْ أَنْواعِ الْمادَّةُ أَنْ يَكُون جَسِمًا صِلْبًا، وَسَائِلاً، وَغَازًا. إِنَّ وُجُود يكون جَسِمًا صِلْبًا، وَسَائِلاً، وَغَازًا. إِنَّ وُجُود الْمادة في إحرى هَذِهِ الْحالات تُحَدِّدُهُ دَرَجَةُ الْمادة في إحرى هَذِهِ الْحالات تُحَدِّدُهُ دَرَجَةُ حرارة المادة، وسُرْعَةُ حركة جُسَيْماتِها.

#### معلومة سريعة



يَتَمَدُّدُ الْمَاءُ عِنْدَما يَتَجَمَّدُ. حينَ يَتَجَمَّدُ الْمَاءُ الْمُنَجَمَّعُ الْمَاءُ الْمُنَجَمَّعُ في الْمُنَجَمَّعُ في المُنْجَوِّدَةِ في الصُّخونِ، تَتَوَسَّعُ هَذِهِ الشُّقُوقُ. وَبَعْدَ مَلايينِ السُّنينَ، قَدْ تُحَوِّلُ هَذِهِ الْعُمَلِيَّةُ جَبَلاً إلى كَوْمَةِ مِنَ حَصَى.

# الْفُصْلُ



## المُفْرَداتُ

الْمادَّةُ الْخَواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ الْكُتْلَةُ الْوَزْنُ الْحَجْمُ الْكَثافَةُ الذُّوَبِانِيَّةُ الْحِسْمُ الصُّلْبُ السّائلُ الْغازُ التَّحِمُّدُ الانْصهارُ التَّسامي الْغَلَيانُ التَّبَخُّرُ التَّكاثُفُ التَّغَيُّرُ الْفيزْيائِيُّ التَّغَيُّرُ الْكيمْيائِيُّ التَّفاعُلُ الْكيمْيائِيُّ





اسْتِخْدامُ خَواصَّ فيزْيائِيَّةٍ لتَعَرّف الأشياء Using Physical Properties to

**Identify Objects** 

هَدَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose مِنَ السَّهْلِ عَلَيْكَ تَحْديدُ أَشْياءَ مِثْل شَجَرَةٍ أَوْ صَخْرَةٍ، مِنْ دونِ أَنْ تُفَكِّرَ في ذَلِكَ. لَكِنْ كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّ شَجَرَتَيْن مُخْتَلِفَتانِ؟ عَلَيْكَ أَنْ تُلاحِظَ عَنْ كَثَبِ خَواصَّ هاتَيْن الشَّجَرَتَيْن. في هَذا النَّشاطِ سَوْفَ تَسْتَخْدِمُ بَعْضَ الْخُواصِّ لِتُمَيِّزَ بَيْنَ أَشْياءَ مُتَشَابِهَةٍ جِدًّا.

#### الْمُوادُّ Materials

- مِسْطَرَةٌ عدَّةُ تُفّاحات
- خَىْطٌ
  - میزان ً

## خُطُواتُ النَّشاطِ Activity Procedure

🕦 لاحظْ بدِقَّةِ التُّفَّاحَةَ الَّتِي أَعْطاكَ إِيّاها الْمُعَلِّمُ. ما خَواصُّ تُفَّاحَتِكَ النَّتي تَسْتَطيعُ اكْتِشافَها بمُلاحَظَتِها فَحَسْبُ؟ سَجِّلْ كُلَّ الْخَواصِّ الَّتِي لاحَظْتَها.

اسْتَخْدِم الْميزانَ وَالْمِسْطَرَةَ وَالْخَيْطَ لِكَيْ تَقيسَ بَعْضَ خَواصِّ تُفَّاحَتِكَ. سَجِّل الْخَواصَّ الَّتي قِسْتَها. (الصّورَةُ أ)

نَعْ تُفّاحَتَكَ في كَوْمِ التُّفّاحِ الْمَوْضوعِ عَلى طاوِلَةِ الْمُعَلِّمِ. لا تَنْظُرْ إلى الْمُعَلِّمِ، وَهُوَ يَخْلِطُ التُّفَّاحات.

> ◄ حَتَّى التُّفّاحاتُ لَها خَواصُّ فيزْيائيَّةٌ مُخْتَلَفَةٌ.



الدَّرْسُ

How Can Physical Properties Be used ? YeiisM viiinell oi في هَذَا الدُّرُس سَوْفَ...

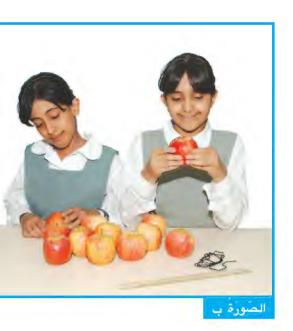
تبحث 🔍 في خُواصً فيزيائيَّة.

🚰 تَتَعَلَّمُ كَيْفَ تَقَيِسُ حَواصً فيزيائيَّةً وَتَسْتَخْدِمُها

🧘 تربط العلوم بِالْكُتابَةِ وَالتُّرْبِيَّة الْبِدَنيَّة.









- وَ اللَّهُ الْمُواصَّ الَّتِي سَجَّلْتَها. (الصّورَةُ ب)
- وَ قِسْ بَعْضَ الْخَواصِّ الْكَمَّيَّةِ لِهَذِهِ التُّفَّاحَةِ، مُسْتَخْدِمًا الْميزانَ وَالْمِسْطَرَةَ وَالْخَيْطَ. قارِنْ هَذِهِ الْقِياساتِ وَتِلْكَ الَّتِي سَجَّلْتَها قَبْلَ قَليل. ثُمَّ قَرِّرْ: هَلِ التُّفَّاحَةُ الَّتِي اخْتَرْتَها هِيَ تُفَّاحَتُك؟ إذا اخْتارَ زَميلٌ آخَرُ التُفَّاحَةَ التَّي اخْتَرْتَها هِيَ تُفَّاحَتُك؟ إذا اخْتارَ زَميلٌ آخَرُ التَّفَّاحَةَ التَّفَاحَةَ نَفْسَها، فَسَوْفَ تُساعِدُكَ مُقارَنَةُ الْقِياساتِ لِكَيْ تُقَرِّرُ لِمَنْ تَكُونُ هَذِهِ التُّفَّاحَةُ.

#### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

- ١. قارِنْ تُفّاحَتَكَ وَتُفّاحَةَ زَميلٍ لَكَ في الصَّفِّ. بِمَ تَتَشابَهُ التُّفّاحَتانِ؟ بِمَ تَخْتَلِفانِ؟
- ٢. بِمَ ساعَدَكَ قِياسُ بَعْضِ خَواصٌ تُفّاحَتِكَ، زيادَةً عَلى مُلاحَظَتها؟
- ٣. ما الخاصِّيَّةُ الَّتِي اسْتَخْدَمْتَ الْخَيْطَ كَيْ تقيسَها؟ وكَيْفَ؟
- ٤. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ يَسْتَخْدِمُ الْعُلَماءُ ما لاحَظوهُ،
   وَالْقِياساتِ مَعًا، لِكَيْ يَتَعَرَّفوا أَنْواعَ الْمادَّةِ. أَيُّهُما أَسْرَعُ:
   الْمُلاحَظاتُ أَم الْقِياسُ؟ أَيُّهُما أَكْثَرُ دِقَّةً؟

بحْثُ إضافيُّ قارِنْ لائِحَةَ خَواصِّ تُفَّاحَتِكَ وَلائِحَةَ خَواصِّ تُفَّاحَتِكَ وَلائِحَةَ خَواصِّ تُفَّاحَة ِ زَميلِ لَكَ. ثُمَّ اسْتَخْدِمْ لائِحَة زَميلِكَ لِكَيْ تَحِدَ تُفَّاحَتَهُ. نَقَشْ مَعَ زَميلِكَ كَيْفَ وَضَعَ قائِمَتَهُ. هَلْ فَعَلْتَ أَنْتَ وَزَميلُكَ الأَشْياءَ نَفْسَها؟

#### مُهاراتُ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

بَعْضُ الْخَواصِّ يُمْكِنُ مُلاحَظَتُها فَقَطْ. حينَ تُلاحِظُ مُلاحَظَتُها فَقَطْ. حينَ تُلاحِظُ تَسْتَخْدِمُ حَواسَّكَ فَقَطْ. بَعْضُ الْخُواصِّ يُمْكِنُ قِياسُها بِأَدَوات. فَقياسُ شَيْء تَدْرُسُهُ سَوْفَ يُساعِدُكَ عَلى تَعَرُّفِ هَذا الشَّيْء.



## أَهُمِّيَّةُ الْخُواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ

#### The Importance of Physical Properties

#### الْمَادَّةُ وَالْحُواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ Matter and Physical Properties

الأَشْياءُ الَّتِي اسْتَخْدَمْتَها في النَّشاطِ السّابِقِ كَانَتْ مُتَشَابِهَةً، فَقَدْ كَانَتْ كُلُّها تُفّاحًا. لَكِنْ هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ التُّفّاحَ وَالسَّكَاكِرَ وَأَجْهِزَةَ الكُمْبِيوتَرِ وَالأَشْخاصَ، وَحَتّى الْهَواءَ مِنْ حَوْلِكَ، تَتَشَابَهُ في شَيْءٍ واحِدٍ؟ إِنَّها تَتَكَوَّنُ جَمِيعُها مِنْ مَادَّةٍ. الْمُادَّةُ هي كُلُّ مَا لَهُ كُتْلَةٌ وَيَشْغَلُ حَيِّزًا.

تَخْتَلِفُ الأَشْياءُ الْمُكَوَّنَةُ مِنْ مادَّةٍ أَحَدُها عَنِ الآخَرِ. فَلِكُلِّ شَيْءٍ مَجْموعَةٌ مِنَ الْخَواصِّ هِيَ الصِّفاتُ الْمُمَيِّزَةُ لَهُ وَالْخاصَّةُ بِهِ. فَإحْدى خَواصِّ قِطْعَةِ سَكاكِرَ، مَثَلاً، هِيَ لَوْنُها. وَخاصِّيَّةُ أُخْرى لَها هِيَ طَعْمُها.

الْخَواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ لِمادَّةٍ مُعَيَّنَةٍ هِيَ صِفاتٌ مُمَيَّزَةٌ لَها، يُمْكِنُ مُلاحَظَتُها وَقِياسُها، مِنْ دونِ أَنْ تَتَغَيَّرَ الْمادَّةُ إلى مادَّةٍ أُخْرى. اللَّوْنُ وَالصَّلادَةُ وَالطَّعْمُ أَمْثِلَةٌ عَلى الْخَواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ. قابلِيَّةُ الشَّيْءِ لأَنْ يُوَصِّلَ الْحَرارَةَ أَوِ الْكَهْرَباءَ، أَوْ لأَنْ يُوصِّلَ الْحَرارَةَ أَوِ الْكَهْرَباءَ، أَوْ لأَنْ يُصْبِحَ مَغْنَطِيسًا، هِيَ أَيْضًا مِنَ الْخَواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ.

يُمْكِنُ مُلاحَظَةُ بَعْضِ الْخَواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ مُباشَرَةً، كَاللَّوْنِ مَثَلاً، لَكِنْ هُناكَ خَواصُّ فيزْيائِيَّة مُباشَرَةً، كَاللَّوْنِ مَثَلاً، لَكِنْ هُناكَ خَواصُّ فيزْيائِيَّة، كَالطَّولِ مَثَلاً، يَنْبَغي قياسُها. الْقياساتُ مُفيدَةٌ حِدًّا في الْعُلوم، لأَنَّها تَسْمَحُ بِوَصْفِ دَقيقِ لِلْمادَّةِ أَكْثَرَ مِمّا تَفْعَلُهُ الْمُلاحَظَةُ.

#### تَعَرَّفُ

- ما هي الْخُواصُ الْفيزْيائيةُ
- كَيْفَ تُقاسُ بَعْضُ
   الْخُواصِ الْفيزْيائِيَّةِ
- أَمْثِلَةٌ عَلى خَواصً
   فيزْيائِيَّة تُسْتَخْدَمُ
   لِتَعَرُّفِ أَنُواع مِنَ الْمادَّةِ

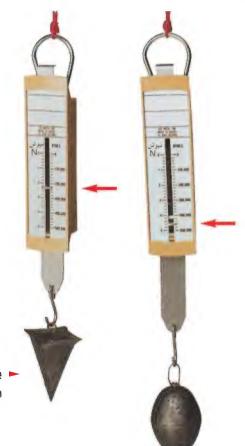
#### الْمُضْرَداتُ

الْمَادَّةُ matter الْخُواصُ الْفَيزْيائِيَّةُ physical proporties mass الْكُتْلَةُ weight الْوَزْنُ volume الْحَجْمُ density النَّوَبانيَّةُ solubility



الْكُتْلَةُ خاصِّيةٌ فيزْيائِيَّةٌ يُمْكِنُ قِياسُها. الْكُتْلَةُ كَمِّيَّةُ الْمادَّةِ في الْجِسْمِ. فَكُتْلَةُ شاحِنَةٍ كَبيرَةٍ أَكَبَرُ مِنْ كُتْلَةٍ سَيَّارَةٍ صَغيرَةٍ، لأَنَّ في الشَّاحِنَةِ مادَّةً أَكْبَرُ مِمِّا في السَّيّارَةِ.

هُناكَ مَنْ يُخْطِئُ، إِذْ يَخْلِطُ بَيْنَ الْكُتْلَةِ وَخَاصِّيةٌ فِيزْيائِيَّةٍ أُخْرى هِيَ الْوَزْنُ. صَحيحٌ أَنَّ الْوَزْنَ يَعْتَمِدُ عَلَى كَمِّيَّةٍ الْمادَّةِ فِي الْحِسْمِ، إِلاَّ أَنَّهُ يَعْتَمِدُ أَيْضًا عَلَى كَمِّيَّةٍ الْمادَّةِ فِي الْحِسْمِ، إِلاَّ أَنَّهُ يَعْتَمِدُ أَيْضًا عَلَى قُوَّةٍ الْجاذِبِيَّةُ الْمُورْنُ هُوَ قِياسٌ لِلْقُوَّةِ النَّتِي تَشُدُّ بِها الْجاذِبِيَّةُ الْحِسْمِ. وَيَيْنَمَا تَبْقى كُتْلَةُ الْحِسْمِ هِيَ نَفْسُها بِلا تَغَيْرُ، فإنَّ الْوَزْنَ يَتَغَيَّرُ. فإذا كَانَ وَزْنُ سَيَّارَةٍ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ ٢٠٠٠ لا نيوتُنْ لأَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ وَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ ٢٠٠٠ لا نيوتُن الْأَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ ٢٠٠٠ لا نيوتُن! لأَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ الْجاذِبِيَّةِ عَلَى الْأَرْضِ تَبْلُغُ سِتَّةَ أَمْثَالِ قُوَّةِ الْجاذِبِيَّةِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. وَيِما أَنَّ الْوَزْنَ يَتَغَيَّرُ، تَكُونُ الْكُتْلَةُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. وَيِما أَنَّ الْوَزْنَ يَتَغَيَّرُ، تَكُونُ الْكُتْلَةُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. وَيما أَنَّ الْوَزْنَ يَتَغَيَّرُ، تَكُونُ الْكُتْلَةُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. وَيما أَنَّ الْوَزْنَ يَتَغَيَّرُ، تَكُونُ الْكُتْلَة عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. وَيما أَنَّ الْوَزْنَ يَتَغَيَّرُ، تَكُونُ الْكُتْلَةُ فَلَى قَياسِ لِكَمِيَّةِ الْمادَّةِ فِي الْجِسْمِ.







كُتْلَةُ نَجْمَةِ الْفُلِينِ الْإصْطناعِيِّ الْمُؤْجودَةِ عَلَى كَفَّةِ الْمُيزانِ تَبْقى هِي نَفْسُها مَهْما يَكُنِ الشَّكْلُ الَّذي يُعْطى لَها. تَبْقى كَتْلَةُ الْمادَةِ الْهُلامِيَّةِ الْمُبَيْنَةِ إلى الْيُمينِ هِي نَفْسُها مَهْما يَكُنْ شَكْلُ الْوِعاءِ الَّذي توضَعُ فيه.

توجَدُ أَجْهِزَةٌ مُخْتَلِفَةٌ لِقِياسِ الْكُتْلَةِ وَالْوَرْنِ. يُقَاسُ الْوُرْنُ بِوَساطَةِ الْميزانِ الزُّنْبَرَكِيِّ. وَيَعْتَمِدُ تَقَلُّصُ النُّنْبَرَكِ أَوْ تَمَدُّدُهُ في الْميزانِ على قُوَّةِ شَدِّ الْجاذِبِيَّةِ لِلْجِسْمِ الَّذِي يُقَاسُ وَرْنُهُ، وَعَلى كُتْلَةٍ هَذَا الْجِسْمِ. للْجِسْمِ الْدُي يُقَاسُ وَرْنُهُ، وَعَلى كُتْلَةٍ هَذَا الْجِسْمِ. تُقَاسُ الْكُتْلَةُ بِوَساطَةٍ ميزانٍ ذي كِفَّتَيْن لِتَحاشي تَقاسُ الْكُتْلَةُ بِوَساطَةٍ ميزانٍ ذي كِفَّتَيْن لِتَحاشي قياس قُوَّةِ شَدِّ الْجاذِبِيَّةِ. بِاسْتِخْدامِ الْميزانِ، تُقارَنُ كُتْلَةُ الْجِسْمِ وَكُتَلُ أُخْرى مَعْروفَةٌ.

٧ بِمَ تَتَشَابَهُ الْكُتْلَةُ وَالْوَزْنُ ؟ بِمَ يَخْتَلِفانِ ؟

يُسْتَخْدَمُ الْميزانُ الزُّنْبَرَكِيُّ لِقِياسِ الْوَزْنِ.

#### الْحَجْمُ Volume

صَحيحٌ أَنَّ لِلْمادَّةِ كُثْلَةً، لَكِنَّها تَشْغَلُ حَيِّزًا أَيْضًا.

الْحَجْمُ هُوَ مِقْدارُ الْحَيِّزِ الَّذي يَشْغَلُهُ الْجِسْمُ. وَيُقاسُ
الْحَجْمُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

الْحَجْمُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

يُقَاسُ حَجْمُ السّائِلِ بِاسْتِخْدام مِخْبارِ مُدَرَّج. «الْمِخْبارُ الْمُدَرَّجُ» أُنْبوبٌ مُدَرَّج بِالْمِلِيلِتْرِ. بَعْدَ أَنْ يُسْكَبَ السّائِلُ في الْمِخْبارِ الْمُدَرَّج لا يكونُ سَطْحُهُ أُفُقِيًّا. وَلِكَيْ تَقيسَ حَجْمَ سائِلِ بِدِقَّة، انْظُرْ إلى التَّدْريج الْمُتَطابِقِ مَعَ السَّطْح الأُفُقِيِّ.

بَعْضُ الأَجْسامِ الصُّلْبَةِ الْمُنْتَظِمَةِ الشَّكْلِ يُمْكِنُ حِسابُ حَجْمِها. أَوَّلاً: قِسْ طولَ الْحِسْمِ وَعَرْضَهُ وَالْرَضَهُ وَالْرَضِاءَ مُ اضْرِبِ الْقِياساتِ كما هُوَ مُبيَّنٌ في هَذه الْمُعادَلَة:

الْحَجْمُ = الطّولَ × العَرْضِ × الإرْتفاعِ
يُعَبَّرُ عَنِ الْحَجْمِ بِوَحَداتٍ مُكَعَّبَةٍ، كَالسَّنْتيمِتْرِ
الْمُكَعَّبِ. مَثَلاً: حَجْمُ عُلْبَةٍ طولُها ٨ سَنْتيمِتْراتٍ،
وَعَرْضُها ٥ سَنْتيمِتْرات، وَارْتِفاعُها ٣ سَنْتيمِتْرات،
يُساوى ١٢٠ سَنْتيمِتْرًا مُكَعَّبًا.

الْحَجْمُ =  $\Lambda$  سَنْتيمِتْراتِ  $\times$   $\circ$  سَنْتيمِتْراتِ  $\times$   $\times$   $\times$  سَنْتيمِتْرًا مُكَعَّبًا.

يُمْكِنُ قِياسُ ٢٥٠ مِلْيلِتْرًا مِنَ الْعَصيرِ الْمُوْجودِ في الْعُبُوّةِ بِوَسَاطَةٍ مِخْبَارِ مُدَرَّجٍ. لاحِظْ أَنَّ حَجْمَ السَّائِلِ لا يَعْتَمدُ عَلَى شَكْلِ الْوِعاءِ الَّذِي يوضَعُ فيه.



حَجْمُ الْحَجَرِ يُساوي الْفَرْقَ بَيْنَ حَجْمِ الْمَاءِ قَبْلُ أَنْ يوضَعَ الْحَجَرُ فَيهِ، وَبَعْدَ أَنْ يوضَعَ فيهِ.

وَمَعَ أَنَّ أَشْكَالَ مُعْظَمِ الأَجْسَامِ الصُّلْبَةِ لَيْسَتْ مُنْتَظِمَةَ الشَّكْلِ، فَمِنَ الْمُمْكِنِ قِياسُ أَحْجَامِها. إحْدى الطُّرُقِ لإَجْراءِ ذَلِكَ، قياسُ كَمِّيَّةِ السّائِلِ، كَالْماءِ مَثَلاً، الَّتِي «يَحِلُّ مَحَلَّها» الْحِسْمُ الصُّلْبُ. لِكَيْ تَقومَ بِذَلِكَ امْلاً جُزْءًا مِنْ مِكْيال بِالْماءِ، ثُمَّ لِكِيْ تَقومَ بِذَلِكَ امْلاً جُزْءًا مِنْ مِكْيال بِالْماءِ، ثُمَّ فَعَ الْحِسْمَ الصُّلْبَ في الْماءِ. سَوْفَ تُلاحِظُ أَنَّ مَسْتَوى الْماءِ في الْمِكْيالِ قَدِ ارْتَفَعَ، لأَنَّ حَجْمَ الْماءِ الْمَاءِ وَالْحِسْمِ الصُّلْبِ هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ بِمُفْرَدِهِ. حَجْمُ الْحِسْمِ الصَّلْبِ هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ بِمُفْرَدِهِ. حَجْمُ الْحِسْمِ الصَّلْبِ هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ هَذَيْنِ الْحَجْمَيْنِ.

ما الطَّريقَتانِ اللَّتانِ يُقاسُ بِهِما
 حَجْمُ جِسْمِ صُلْبٍ؟



#### الْكَثَافَةُ Density

الْكُتْلَةُ وَالْحَجْمُ خاصِّيَّتَانِ فيزْيائِيَّتَانِ يُمْكِنُ قِياسُهُما. لَكِنْ لا يُمْكِنُ اسْتِخْدامُ واحِدَةٍ مِنْهُما لِتَعَرُّفِ حِسْمٍ أَوْ مادَّةٍ مَجْهُولَةٍ. غَيْرَ أَنَّكَ إِذا قِسْتَ كُتْلَةَ حِسْمٍ وَحَجْمَهُ، تَسْتَطيعُ حِسابَ كَثَافَتِهُ. فَيُمْكِنُكَ اسْتِخْدامُ هَذِهِ الْخَاصِّيَّةِ لِتَعَرُّف بَعْضِ الأَجْسام.

الْكَثَافَةُ هِيَ كَمِّيَّةُ الْمادَّةِ الْمَوْجودَةُ في حَجْمِ مُعَيَّنِ تُحْسَبُ الْكَثَافَةُ بِتَقْسيمِ الْكُتْلَةِ عَلى الْحَجْمِ وَفْقَ التّالي: التّالي:

الْكَثَافَةُ = الْكُتْلَةَ ÷ الْحَجْم

فَإِذَا كَانَتْ كُتْلَةُ حِسْمِ تُساوي ١٠ غْراماتٍ وَحَجْمُهُ ٢ سَنْتيمِتْرِ مُكَعَّبِ، تَكُونُ كَثافَتُهُ ٥ غراماتٍ لِكُلِّ سَنْتيمِتْر مُكَعَّبِ.

الْكَثَافَةُ = ١٠ غْراماتِ ÷ ٢ سَنْتيمِتْرِ مُكَعَّبِ = ٥ غْرامات/سَنْتيمِتْر مُكَعَّبِ

تَبْقى كَثافَةُ الْمَوادِّ النَّقِيَّةِ ثابِتَةً إذا قيسَتْ في الظُّروفِ نَفْسِها. كَثافَةُ الْماسِ مَثَلاً، هِيَ دائِمًا ٥٩.٣ غُرام بالسَّنْتيمِتْر الْمُكَعَّبِ.



الله سواء أكانَت كُرة النُحاس كَبيرة أَمْ صَغيرة،
 فَإِنَّ كَثَافَتَها هِيَ نَفْسُها عَلى الدَّوام.



مُكَعَّبُ النُّحاسِ مَصْنوعٌ مِنَ الْمادَّةِ الأَكْثَرِ كَثَافَةً، فَكَتْلَتُهُ هِيَ
 الْكُبْرى. مُكَعَّبُ الأَلومنْيوم أَقَلُ كَثَافَةً مِنْ مُكَعَّبِ النُّحاسِ. مُكَعَّبُ الْخُشِي النُّحاسِ مُكَعَبِين الآخَرَيْنِ لَكِنَ كَثَافَتَهُ
 الْخُشَبِ يَتَساوى في حَجْمِهِ مَعَ الْمُكَعَبِيْنِ الآخَرَيْنِ لَكِنَ كَثَافَتَهُ
 أَقَلُ مِنْ كَثَافَتَيْهِما. كُتْلَةً مُكَعَّبِ الْخُشَبِ أَقَلُ مِنْ كُتَلَةٍ كُلُ مِنْهُما.

وَيِما أَنَّ كَثَافَةَ الْمَوادِّ النَّقِيَّةِ هِيَ دائِمًا نَفْسُها، فَيُمْكِنُ اسْتِخْدامُ هَذِهِ الْخاصِّيَّةِ لِتَعَرُّفِ الْمَوادِّ. لِنَفْتَرِضْ أَنَّكَ حَصَلْتَ عَلَى حَجَرٍ نَفَيس، وَلَمْ تَعْرِفْ لَنَفْتَرِضْ أَنَّكَ حَصَلْتَ عَلَى حَجَرٍ نَفَيس، وَلَمْ تَعْرِفْ هَلَ هُوَ مِنْ الْماسِ أَوْ مِنَ الزِّيرْكُونِ الَّذِي يُشْبِهُ الْماسَ، لَكِنَّهُ أَقَلُّ قَيمَةً. فَإذا كانَ لَدَيْكَ أَدُواتُ وَياسَ دَقيقَةٌ تَسْتَطيع أَنْ تَقيسَ كُتْلَةَ الْحَجَرِ بوساطَّةِ ميزان، وَحَجْمَهُ بِمَعْرِفَةٍ حَجْم الْماءِ الَّذِي جَلَّ مَحلَّهُ، ثُمَّ تَحْسُبُ كَثَافَتَهُ. إذا كانتِ الْكَثَافَةُ ٧,٤ عُرام بِالسَّنْتيمِتْرِ الْمُكَعَّبِ، فَالْحَجَرُ مِنَ الزيرْكونِ. فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٧,٤ فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٧,٤ فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٣,٤ فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٣,٤ فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٣,٤ فَإذا كَانَتِ الْمُكَعَّبِ، فَالْحَجَرُ مِنَ الزيرْكونِ. فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٣,٥ غَرام بِالسَّنْتيمِتْرِ الْمُكَعَّبِ، فَالْحَجَرُ مِنَ الزيرْكونِ. فَإذا كَانَتِ الْكَثَافَةُ ٣,٥ غَرام بِالسَّنْتيمِتْرِ الْمُكَعَبِ، فَالْتَهِمْ بِالسَّنْتيمِتْرِ الْمُكَعَبِ، فَالْتَهِمْ بِالسَّنْتيمِتْرِ الْمُكَعَبِ، فَالْمَ بِالسَّنْتيمِتْرِ الْمُكَعَبِ، فَلَدَيْكَ حَجَرٌ مَنَ الْماسِ!

هَلْ لحجوم مُخْتَلِفَة مَنَ الْمادَّةِ نَفْسِها
 الْكَثافَةُ نَفْسُها أَمْ تَخْتَلِفُ كَثافَتُها؟

#### الْمَخَالِيطُ وَالْمَحَالِيلُ Mixtures and Solutions

مُعْظَمُ الأَشْياءِ الْمَوْجودَةِ حَوْلَنا لَيْسَتْ مَوادَّ نَقِيَّةً، بَلْ هِيَ مَخاليطُ. «الْخَليطُ» هُوَ مَزيجٌ مُوَّلَّفٌ مِنْ نَوْعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنَ الْمادَّةِ أَوْ أَكْثَرَ، حَيْثُ يُحافِظُ كُلُّ نَوْع عَلى خَواصِّهِ الْفيزْيائِيَّةِ.

في بَعْضِ الْمَخاليطِ يَسْهُلُ الْقَوْلُ إِنَّ كُلَّ نَوْعِ مِنَ الْمَادَّةِ يُحافِظُ عَلَى خَواصِّهِ الْفيزْيائِيَّةِ، لأَنَّكَ تَسْتَطيعُ أَنْ تَرى أَجْزاءَ الْخَليطِ إِذا خَلَطْتَ كَمِّيَّتَيْنِ مِنَ السُّكَرِ وَبُرادَةِ الْحَديدِ، فَيُمْكِنُكَ أَنْ تَرى حَبَّاتِ السُّكَرِ وَبُرادَةِ الْحَديدِ مُنْفَصِلَةً بَعْضُها عَنْ بَعْض.

يُمْكِنُ فَصْلُ الْخَليطِ إلى أَنْواعِ الْمَادَّةِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْها. الطَّريقَةُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِفَصْلِ خَليطٍ تَعْتَمِدُ عَلى مِنْها. الطَّريقَةُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِفَصْلِ خَليطٍ تَعْتَمِدُ عَلى الْخَواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ لأَنْواعِ الْمادَّةِ الَّتِي تُكوِّنُ الْخَليطَ. في خَليطٍ مُكوَّنٍ مِنْ سُكَّرٍ وَبُرادَةٍ حَديدٍ تُحافِظُ بُرادَةُ الْحَديدِ عَلى خاصِّيَّةٍ فيزْيائِيَّةٍ لَها، هِي الْمَغْنَطيسِيَّةُ. الْحَديدِ عَلى خاصِّيةٍ فيزْيائِيَّةٍ لَها، هِي الْمَغْنَطيسِيَّةُ.

بِما أَنَّ السُّكَّرُ لا يَتَمَتَّعُ بِهَذِهِ الْخاصِّيَّةِ، فَيُمْكِنُكَ أَنْ تَفْصِلَ الْخَليطَ بِوَساطَةِ مَغْنَطيس.

إِذَا خُلِطَ السُّكُرُ وَالْماءُ يَصْعُبُ عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ ماذا يوجَدُ في الْخَليطِ فَالسُّكُرُ يَبْدو وَكَأَنَّهُ اخْتَفى. لَكِنْ إِذَا تَذَوَّقْتَ طَعْمَ الْخَليطِ سَتَجِدُهُ حُلُوا، لَقَدْ حافَظَ السُّكَّرُ عَلى خاصِيَّةٍ فيزْيائِيَّةً لَهُ هِيَ الطَّعْمُ. في خَليط مِنَ السُّكَّرِ وَالْماءِ يَذُوبُ السُّكَرُ في الْماءِ. وَحينَ يَدُوبُ نَوْعٌ مِنَ الْمادَّةِ في نَوْعِ آخَرَ يُكونُ النَّوْعانِ مَحْلُولاً. مِنَ الْمَحْلُولُ» هُو خَليطٌ تَخْتَلِطُ فيه جُسَيْماتُ نَوْعَي (الْمَحْلُولُ) هُو خَليطٌ تَخْتَلِطُ فيه جُسَيْماتُ نَوْعَي الْمادَّةِ بَعْضُها بِبَعْض. بَعْضُ الْمَحاليلِ لا يُمْكِنُ فَصْلُها بِسُهولَة.

الذَّوَبَانِيَّةُ هَٰيَ قَابِلِيَّةُ نَوْعِ مِنَ الْمَادَّةِ لأَنْ يَذُوبَ فِي الْمَادَّةِ لأَنْ يَذُوبَ فِي نَوْعِ آخَرَ. يُمْكِنُ اسْتِخْدامُ الذَّوَبانِيَّةِ في تَعَرُّفِ أَنْواعِ الْمَادَّةِ النَّتِي تَذُوبُ في أَنْواعِ أُخْرى. فَالسُّكَّرُ، مَثَلاً، يَذُوبُ في الْمَاءِ، لَكِنَّ الْبَهَارَ الْأَسْوَدَ لا يَذُوبُ.



في مَحْلُولِ السُّكَّرِ وَالْمَاءِ خُلِطَ حِسْمٌ صُلْبٌ مَعَ سائلِ. الْكُحُولُ، الْمُسْتَخْدَمُ لاَّغْراض طِبِّيَّة، هُوَ مَحْلُولٌ مُوَّلَّفٌ مِنْ سائِلَيْن: مَاءٌ وَكُحُولٌ. مَخَالِيطُ الْفِلِزَاتِ هِيَ مَحاليلُ أَجْسامٍ صُلْبَة. النُّحَاسُ الأَصْفَرُ هُوَ مَحْلُولُ خَارْصِينَ وَنُحاس. وَهْوَ يُصْنَعُ بِصَهْرِ هَذَيْنِ الْفِلِزَيْنِ مَعًا. يُمْكِنُ لِلْغَازاتِ أَنْ تُكُونَ مَحاليلَ أَيْضًا. الْهَواءُ هُوَ مَحْلُولُ في مُحْلُولُ مُكَونُ مُحَاليلَ أَيْضًا. الْهَواءُ هُو مَحْلُولُ مُكَونُ مَكَانَ عَدَّةٍ، كَمَا تُبَيِّنُ ذَلِكَ الدَّائِرَةُ الْبَيانِيَّةُ في الصَّفْحَةِ ٢١٢.

### أَعْطِ مِثالاً عَلى خَليطٍ.

#### مُلَخُّصٌ Summary

الْمادَّةُ هِيَ أَيُّ شَيْءٍ لَهُ كُتْلَةٌ وَيَشْغَلُ حَيِّزًا. يُمْكِنُ اسْتِخْدامُ الْخَواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ لِتَعْرُّفِ أَنْواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْأَشْياءِ وَالْمَوادِّ. يُمْكِنُ قِياسُ بَعْضِ الْخَواصِّ الْفَيزْيائِيَّةٍ، كَالْكُتْلَةِ وَالْحَجْمِ وَالْكَثَافَةِ. خَواصُّ فيزْيائِيَّة، كَالْكَتْافَةِ وَالذَّوَيانِيَّةِ، تُساعِدُ الْعُلَماءَ عَلى تَعَرُّفِ أَنْواعِ الْمادَّةِ.

### مراجعة Review

- ١. كَيْفَ تُسْتَخْدَمُ الْخَواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ لِتَعَرُّفِ الأَشْياءِ
   وَأَنْواعِ الْمادَّةِ؟
- ٢. هَلْ كُتْلَةُ الْحِسْمِ هِيَ نَفْسُها عَلى سَطْحِ الأَرْضِ وَعَلى
   سَطْح الْقَمَر؟ اشْرَحْ ذَلِكَ.
- ٣. ما الْخَواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ الَّتي تُسْتَخْدَمُ لِحِسابِ كَثافَةِ حِسْمٍ ما؟
  - ٤. تَفْكيرٌ ناقِدٌ هَلْ كُلُّ الْمَحاليلِ مَخاليطُ؟ هَلْ كُلُّ الْمَخاليطِ
     الْمَخاليطِ مَحاليلُ؟ اشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ أَمْثِلَةٍ.
- - أ الْكُتْلَةَ
     ج الْكَثَافَة
     ب الحَجْم
     د الزَّمَن



## رابط كتابة

#### وَصْفٌ

افْتَرِضْ أَنَّكَ وَجَدْتَ مادَّةَ مَجْهولَةً عَلى الْرَصيفِ أَمامَ بَيْتِكَ. رَكِّزْ عَلى الْخُواصِّ الْفيزْيائِيَّةِ لِهَذِهِ الْمادَّةِ، وَاكْتُبْ مَقْطَعًا لِمُعَلِّمِكَ تَصِفُ فيهِ هَذِهِ الْخُواصَّ.



#### السِّباحَةُ

ابْحَثْ لِكَيْ تَجِدَ الْمَقاييسَ الأولُمْبِيَّةَ لِحَوْضِ السِّباحَةِ. بَعْدَ ذَلِكَ حِدْ قيمَةً تَقْريبيَّةً لِحَجْمِ الْماءِ الَّذي يَسْتَوْعِبُهُ الْحَوْضُ.



## تغير حالة المادة **Changing States of Matter**

هَدَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose الْماءُ السَّائِلُ وَالثَّلْجُ وَبُخارُ الْماءِ جَمِيعُها مِنَ الْمادَّةِ نَفْسِها، لَكِنْ لَها خَواصُّ فيزْيائِيُّةٌ مُخْتَلِفَةٌ. فَهِيَ حالاتٌ أَوْ أَشْكالٌ مُخْتَلِفَةٌ لِلْمادَّةِ نَفْسِها. في هَذا النَّشاطِ سَوْفَ تُلاحِظُ وَتَسْتَدِلُ حَوْلَ تَغَيُّر حالاتِ مادَةٍ ما.

كأسٌ زُجاجيَّةٌ

نَظّارَةٌ واقِيةٌ

■ سَخّانٌ

#### الْمَوادُّ Materials

- كيسُ نايْلونَ يُمْكِنُ غَلْقُهُ
  - میزان دو کِفَّتَیْن
    - میزان حرارة

- ٥ مُكَعَّباتِ ثَلْج



عَنَّ حالات الْمادَّة الثَّلاثِ.

في تَغَيِّر حالة المادَّة.

الدّرْسُ 🖊

كيف تتغيرُ

حالُةُ الْمَادُّةِ ؟

How Does Matter

Change from one

State to Another?

فِي هَٰذَا الدَّرْس سَوْفَ...

( ) تَبْدَثُ

🔐 تَتَعَلَّمُ

## خُطُواتُ النَّشاطِ Activity Procedure

- ضَعْ خَمْسَ مُكَعَّباتِ ثَلْج في كيس النَّايْلُونِ، وَتأكُّدْ مِنْ إغْلاقِ الْكيس. اسْتَخْدِم الْميزانَ لِتَقيسَ كُتْلَةَ مُكَعَّباتِ الثَّلْج وَالْكِيسِ. لاحِظْ شَكْلُ مُكَعَّباتِ الثَّلْجِ. سَجِّلْ ما لاحَظْتَهُ، وَكَذَلِكَ الْقِياساتِ. (الصّورَةُ أ)
- مَعْ كيسَ مُكَعّباتِ الثُّلْج في مكانٍ ساخِن. لاحِظْ ما يَحْصُلُ لِشَكْل مُكَعَّباتِ الثَّلْجِ. اسْتَخْدِم الْميزانَ لِتَ**قيسَ** كُتْلَةَ الثُّلْجِ الْمُنْصَهِرِ وَالْكيسِ. افْتَحِ الْكيسَ قَليلاً وَأَدْخِلْ ميزانَ الْحَرارَةِ إِلَيْهِ. قِسْ دَرَجَةَ حَرارَةِ الْماء. سَجِّل الْقِياساتِ وَما لاحَظْتَهُ. اسْتَخْدِمْ ما لاحَظْتَهُ لِكَيْ تَسْتَدِلَّ عَلَى أَنَّ حالَةَ الْمادَّةِ قَدْ تَغَيَّرَتْ.

 تَتَغَيّرُ حالةُ الثّلْجِ مِنْ جِسْمٍ صُلْبِ إلى سائِل، حينَ يُسَخَّنُ بِحَرارَةِ يَدِ إِنْسانِ.







- بَعْدَ أَنْ يَنْصَهِرَ الثَّلْجُ بَكَامِلِهِ، اسْكُبِ الْماءَ في الْكَأْسِ الزُّجاجِيَّةِ. ضَعْ ميزانَ الْحَرارَةِ في الْكَأْسِ. لاحظْ ما يَحْصُلُ لِشَكْلِ الْماءِ، وسَجِّلْ دَرَجَةَ حَرارَةِ الْماءِ. (الصّورَةُ ب)
- أَنْ يَغْلِيَ. الْحَظْ مَا يَحْصُلُ لِلْمَاءِ حَينَ يَغْلَي. سَوْفَ يَسْتَخْدِمُ الْمُعَلِّمُ سَخَّانًا لِيُسَخِّنَ الْمَاءَ في الْكَأْسِ اللَّهَ أَنْ يَغْلِي. اللَّهَ عَلَى الْمَاءِ. اسْتَخْدِمْ مَا الْحَظْتَهُ لِكَيْ تَسْتَدِلَّ عَلَى أَنْ يَغْلِي. اللَّهَ الْمَادَّةِ قَدْ حَصَلَ. لِكَيْ تَسْتَدِلَّ عَلَى أَنْ تَغَيْرًا آخَرَ في حالَةِ الْمادَّةِ قَدْ حَصَلَ.

#### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

- ١. حَدِّدْ حالاتِ الْماءِ في مَراحِل النَّشاطِ الْمُخْتَلِفَةِ.
- ٢. قارِنْ كُتْلَةَ الثَّلْجِ وَكُتْلَةَ الْماءِ بَعْدَ انْصِهارِ الثَّلْجِ بِكامِلِهِ. ماذا تَسْتَدلُ مِنْ ذَلِكَ عَلى تَغَيَّراتِ الْحالَةِ؟
  - ٣. ما دَرَجاتُ الْحَرارَةِ الَّتِي سَجَّلْتَها عِنْدَ تَغَيُّرِ حالاتِ الْماءِ؟
- ٤. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ بَعْدَ أَنْ يَسْتَخْدِمَ الْعُلَماءُ حَواسَّهُمْ لِكَيْ
   يُلاحِظوا خَواصَّ أَنْواع مِنَ الْمادَّةِ، يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَسْتَدِلّوا هَلْ
   حَصَلَ تَغَيْرٌ في حالَةِ الْمادَّةِ أَمْ لا؟ ماذا لاحَظْتَ في هَذا
   النَّشاطِ؟ عَلامَ تَسْتَدِلُّ حَوْلَ تَغَيَّرِ حالَةِ الْمادَّةِ مِنْ كُلِّ مُلاحَظَةٍ
   سَحَّلْتَها؟

بحثُ إضافيُّ التَّغَيُّرُ الْفيزْيائِيُّ الَّذِي يَحْصُلُ عِنْدَما يَغْلَي الْماءُ يُنْتِجُ بُخارَ مَاءٍ، وَهْوَ غَازُ. صَمِّمْ تَجْرِبَةً بَسيطَةً وَنَفِّذْها لِتَخْتَبِرَ الْفَرَضِيَّةَ التَّالِيَةَ: كُتْلَةُ بُخارِ الْماءِ تُساوي كُتْلَةَ الْماءِ السَّائِلِ الَّذِي تَبَخَّرَ.

#### مُهاراتُ عُمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

حينَ تُلاحِظُ الْخَواصَّ الْفَيزْيائِيَّةَ لِمادَّةٍ مُعَيَّنَةٍ، يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ ما لاحَظْتَهُ لِكَيْ تَسْتَخْرِمَ ما لاحَظْتَهُ لِكَيْ تَسْتَخْرِمَ ما تَعَيَّرٍ في حالَتِها.



## تَغَيُّراتُ الْحالَةِ Changes in State

#### تَعَرَّفُ

- حالات الْمادَّة الثَّلاثَ
- كَيْفَ تَتَغَيْرُ حالَةُ أَنْواعِ
   منَ الْمادَة

#### المُفْرَداتُ

الْجِسْمُ الصَّلْبُ solid object solid object liquid السَّائِلُ gas النَّعْبَمُّدُ freezing التَّجَمُّدُ melting التَّسامي sublimation الْخُلَيَانُ sublimation التَّبَحُّرُ condensation

### حالاتُ الْمادَّة الثَّلاثُ Three States of Matter

تَعَلَّمْتَ في النَّشَاطِ السَّابِقِ أَنَّ الْماءَ يوجَدُ في ثَلاثِ حالاتِ هِيَ: الصُّلْبَةُ وَالسَّائِلَةُ وَالْغازِيَّةُ. مُعْظَمُ أَنْواَعِ الْمادَّةِ توجَدُ عادَةً في حالَةٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ هَذِهِ الْحالاتِ. تَعْتَمِدُ الْحالَةُ الَّتِي توجَدُ فيها الْمادَّةُ عَلَى عِدَّةِ ظُروف، كَدَرَجَةِ الْحَالاتِ. تَعْتَمِدُ الْحالَةُ الَّتِي توجَدُ فيها الْمادَّةُ عَلَى عِدَّةِ ظُروف، كَدَرَجَةِ الْحَرارَةِ مَثَلاً. الْجِسْمُ الصُّلْبُ لَهُ شَكْلٌ مُحَدَّدٌ وَحَجْمٌ مُحَدَّدٌ. السَّائِلُ لَهُ حَجْمٌ مُحَدَّدٌ، لَكِنْ لَيْسَ لَهُ شَكْلٌ مُحَدَّدٌ. فَحينَ تَسْكُبُ عَصيرَ الْبُرْتُقَالِ، وَهُوَ سائِلٌ، مِنْ إبْريق في كَأْس، يَتَغَيَّرُ شَكْلُ الْعَصيرِ لِيَتَناسَبَ مَعَ الْوِعاءِ الْجَديدِ. إلاّ أَنَّ حَجْمَ الْعُصيرِ لَمْ يَتَغَيَّرُ الْعُازُ لَيْسَ لَهُ حَجْمٌ مُحَدَّدٌ وَلا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ. إذا نَفَخْتَ بالونَا الْعَصيرِ لَمْ مَتَدَّدٌ وَلا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ. إذا نَفَخْتَ بالونَا بِالْهَواءِ مَثَلاً، فَإِنَّ الْهَواءَ يَأْخُذُ شَكْلَ الْبالونِ. لَكِنْ حَتّى إذا بَدَا الْبالونُ مَلَانًا، يُمْزِيدِ مِنَ الْهَواءِ فيهِ.

الشّلاثُ المادّة الثّلاثُ؟



#### التَّجِمُّدُ وَالْإِنْصِهَارُ وَالتَّسَامِي Freezing, Melting, and Sublimation

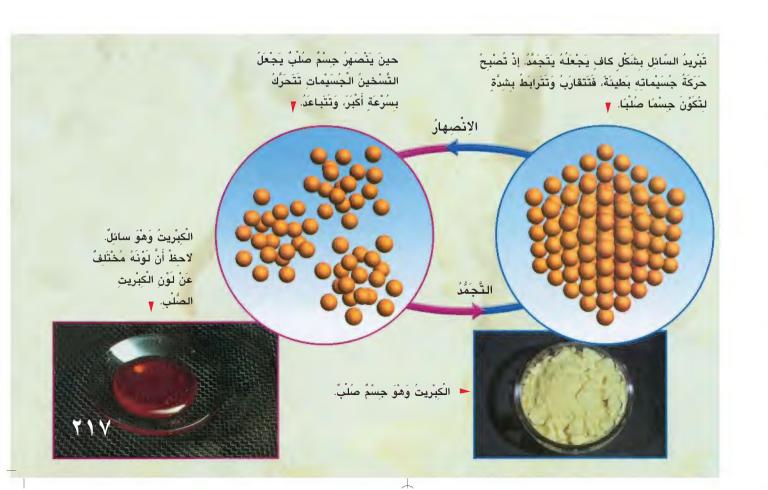
تَعَوَّدْتَ أَنْ تَرَى أَنْواعًا كَثيرَةً مِنَ الْمادَةِ، وَهْيَ في حالَةٍ واحِدَةٍ. مَثَلاً يكونُ النيتْروجينُ في الْعادَةِ غازًا، وَالأَلومِنْيومُ حِسْمًا صُلْبًا. لَكِنْ يُمْكِنُ أَنْ تَتَغَيَّرَ حالَةُ جَميع أَنْواعِ الْمَادَّةِ. فَالنيتْروجينُ يُمْكِنُ أَنْ يَتَغَيَّرَ إلى سائِل يُسْتَخْدَمُ لِتَبْريدِ مَوادَّ أُخْرى حَتّى دَرَجاتِ حَرارَةً مُنْخَفِضَة حِدًّا. وَالأَلومِنْيومُ قَدْ يَتَغَيَّرُ إلى سائِل يُسْكَبُ في قَوالب لَصُنْع أَشْياءَ مُعَيَّنَةٍ.

وَرُبَّما شَاهَدْتَ بِرَكَ ماءِ تَتَجَمَّدُ وَتَتَحَوَّلُ إِلَى ثَلْجٍ، حِينَ يَبْرُدُ الطَّقْسُ. التَّجَمُّدُ تَغَيُّرُ حالَةِ الْمادَّةِ مِنْ سائِلِ إِلَى جِسْم صُلْبِ. حينَ تَسْطَعُ الشَّمْسُ وَتُسَخِّنُ الثَّلْجَ في الْبِرَكِ بِشَكْلُ كاف، يَنْصَهِرُ الثَّلْجُ. الإِنْصِهارُ تَغَيُّرُ حالَةِ الْمادَّةِ مِنْ جِسْم صُلْبٍ إلى سائِل.

يُمْكِنُ أَيْضًا لِحالَةِ الْمادَّةِ أَنْ تَتَغَيَّرَ مُباشَرَةً مِنْ حِسْم صُلْبِ إلى غانٍ، مِنْ دونِ أَنْ تَتَغَيَّرَ إلى سائِل، أَيْ أَنَّهَا تَتَسامى. التَّسامي تَغَيُّرُ حالَةِ الْمادَّةِ مُباشَرَةً مِنْ جِسْم صُلْب إلى غانٍ. إنَّ تَلْجَ ثنائي أُوكْسيدِ الْكَاربونِ جِسْمٌ صُلْبٌ وَهْوَ يَتَسامى مِنْ دونِ أَنْ يَنْصَهِرَ. فَإِذَا كَانَ الْهَوَاءُ مِنْ حَوْلِهِ سَاخِنًا، يُصْبِحُ عَازًا بارِدًا يُشْبِهُ الضَّبابَ.

لِكُلِّ مادَّةٍ نَقِيَّةٍ دَرَجَةُ حَرارَةٍ تَتَغَيَّرُ عِنْدَها مِنْ سائِلِ إلى حِسْم صُلْبٍ، وَتُسَمَّى «دَرَجَةَ التَّجَمُّدِ». كَما أَنَّ لِكُلِّ مادَّةٍ دَرَجَةَ حَرارَةٍ تَتَغَيَّرُ عِنْدَها مِنْ حِسْم صُلْبِ إلى سائِل، وَتُسَمِّى «دَرَجَةَ الإِنْصِهارِ». وَدَرَجَةُ للإِنْصِهارِ». وَدَرَجَةُ الإِنْصِهارِ لِمادَّةٍ نَقِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ هِيَ نَفْسُها دَرَجَةُ التَّجَمُّدِ لَهَذِهِ الْمادَّةِ. فَمِلْحُ الطَّعامِ مَثَلاً يَتَجَمَّدُ وَيَنْصَهِرُ عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ ١٠٨ دَرَجَةٍ مِئُويَّةٍ.

✔ ماذا يَحْصُلُ عِنْدَ دَرَجَةِ انْصِهارِ مادَّةٍ
 نَقِيَّةٍ?



## التَّبَخُّرُ وَالتَّكَاثُفُ

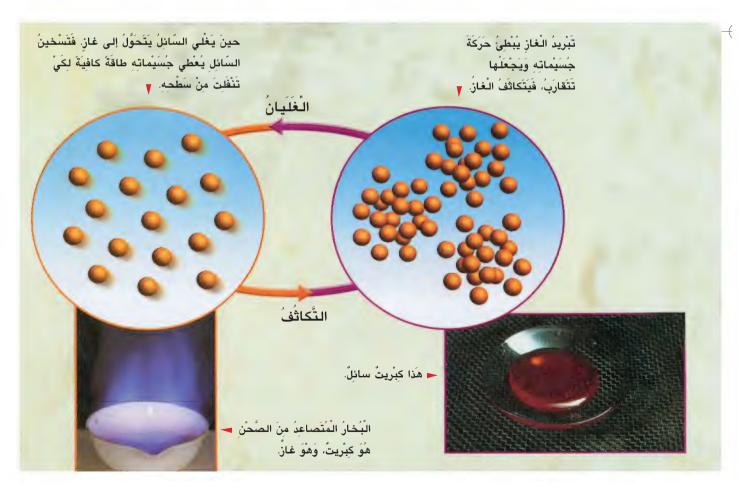
**Evaporation and condensation** 

شاهَدْتَ في النَّشاطِ السّابقِ الْماءَ وَهْوَ يَغْلَي عَلَى سَخّانِ. الْعُلَيانُ يُغَيِّرُ حالَةَ الْمادَّةِ مِنْ سائِلِ إلى غازِ. عِنْدَما تَكُونُ دَرَجَةُ حَرارَةِ السّائِلِ أَدْنَى مِنْ دَرَجَةِ عِنْدَما تَكُونُ سُرْعَةُ جُسَيْماتِهِ الْقَريبَةِ مِنْ سَطْحِ السّائِلِ كَافِيَةً كَيْ تَنْفَلِتَ بَعِيدًا عَنْهُ، فَيَتَبَخَّرُ السّائِلِ كَافِيَةً كَيْ تَنْفَلِتَ بَعِيدًا عَنْهُ، فَيَتَبَخَّرُ السّائِلِ كَافِيةً كَيْ تَنْفَلِتَ بَعِيدًا عَنْهُ، فَيتَبَخَّرُ السّائِلِ كَافِيةً كَيْ تَنْفَلِتَ بَعِيدًا عَنْهُ، فَيتَبَخَّرُ عِنْدَما تَنْفَلِتُ جُسَيْماتٌ مِنْ السّائِلِ لا يَغْلَي، وَتُصْبِحُ غَازًا.

التَّكَاتُفُ تَغَيُّرُ حالَةِ الْمادَّةِ مِنْ غازٍ إلى سائِل. هَذا ما يَحْصُلُ حينَ تَظْهَرُ، في يَوْم حارِّ، قَطَراتُ مِنَ الْماءِ عَلى السَّطْحِ الْخارِجِيِّ لِكَأْس زُجاجِيَّةٍ فيها ماءٌ بارِدٌ. يُبَرَّدُ بُخارُ الْماءِ الْمَوْجودُ في الْهَواءِ عِنْدَ السَّطْحِ الْخارِجِيِّ لِلْكَأْس، فَيَتَكاثَفُ مُشَكِّلاً قَطَراتٍ ماءٍ. الْخارِجِيِّ لِلْكَأْس، فَيَتَكاثَفُ مُشَكِّلاً قَطَراتٍ ماءٍ.

دَرَجَةُ الْحَرارَةِ الَّتِي تَتَغَيَّرُ عِنْدَها حالَةُ مادَّةٍ نَقِيَّةٍ مِنْ سائِلِ إلى غازِ تُسَمّى «دَرَجَةَ الْغَلَيانِ» لِتِلْكَ منْ سائِلِ إلى غازِ تُسَمّى «دَرَجَةَ الْغَلَيانِ» لِتِلْكَ الْمادَّةِ . دَرَجَةُ عَلَيانِ الْماءِ مَثَلاً، هِيَ ١٠٠ دَرَجَةٍ مئويَّنَةٍ أَعْلى مئويَّةٍ. تَكُونُ دَرَجَةُ الْغَلَيانِ لِمادَّةٍ نَقِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ أَعْلى منْ دَرَجَةِ انْصِهارِها. وَتَخْتَلِفُ دَرَجَتا الْحَرارَةِ هاتانِ مِنْ مادَّةٍ نَقِيَّةٍ إلى أُخْرى. وَهكذا يُمْكِنُ تَعَرُّفُ مُعْظَمِ مِنْ مادَّةٍ نَقِيَّةٍ إلى أُخْرى. وَهكذا يُمْكِنُ تَعَرُّفُ مُعْظَمِ الْمُوادِ مِنْ خِلال دَرَجَتَيْ غَلَيانِها وَانْصِهارِها. إنَّ الْمُوادِ مِنْ خِلال دَرَجَتَيْ غَلَيانِها وَانْصِهارِها. إنَّ تَغَيُّرُ مَنْ عَلَيانِها وَانْصِهارِها. إنَّ تَغَيُّرُ حَالَةِ الْمادَّةِ الْمادَّةِ لا يُغَيِّرُ نَوْعَ الْمادَّةِ. فَالْماءُ يَبْقى ماءً، سِواءً أَكانَتْ حالَتُهُ صُلْبَةً أَمْ سائِلَةً أَمْ عازِيَّةً. إنَّ مَاءً، سِواءً أَكانَتْ حالَتُهُ صُلْبَةً أَمْ سائِلَةً أَمْ عازِيَّةً. إنَّ تَغَيُّرُاتِ الْمادَّةِ عَكوسَةٌ أَيْضًا.

ما التَّغَيُّرُ الَّذي يَحْدُثُ لِحالَةِ الْمادَّةِ
 وَيَكُونُ مُعاكِسًا لِلتَّبَخُّرِ؟



### مُلُخُّصٌ Summary

حالاتُ الْمادَّةِ الثَّلاثُ هِيَ الصُّلْبَةُ وَالسَّائِلَةُ وَالسَّائِلَةُ وَالسَّائِلَةُ وَالْعَازِيَّةُ. وَالْغازِيَّةُ. تَغَيُّراتُ خالَةِ الْمادَّةِ هِيَ تَغَيُّراتُ فيزْيائِيَّةٌ. تَتَحَرَّكُ جُسَيْماتُ الْمادَّةِ بِسُرْعَةٍ عِنْدَما تُسَخَّنُ الْمادَّةُ وَتَتَحَرَّكُ بِبُطْءِ حِينَ تُبَرَّدُ. لِكُلِّ مَادَّةٍ نَقِيَّةٍ دَرَجَةُ انْصِهارٍ تَتَغَيَّرُ عِنْدَها مِنْ حِسْمٍ صُلْبِ إلى سائِلِ. وَلَها أَيْضًا دَرَجَةُ غَلَيانٍ تَتَغَيَّرُ عِنْدَها مِنْ سائِلِ إلى سائِلِ. وَلَها أَيْضًا دَرَجَةُ غَلَيانٍ تَتَغَيَّرُ عِنْدَها مِنْ سائِلِ إلى عَانٍ.

### مراجعة Review

- اذْكُرْ مادَّتَيْنِ نَقِيتَيْنِ تَكونانِ صُلْبَتَيْنِ، وَاثْنَتَيْنِ تَكونانِ صُلْبَتَيْنِ، وَاثْنَتَيْنِ عِنْدَ تَكونانِ غازِيَّتَيْنِ، عِنْدَ دَرَجَةِ حَرارَةِ الْغُرْفَةِ.
- ٣. ماذا يَحْصُلُ لِجُسَيْماتِ مادَّةٍ حينَ تَتَغيَّرُ مِنْ سائِلِ
   إلى غازِ؟
- ٤. تَفْكيرٌ ناقِدٌ لِماذا تُسْتَخْدَمُ دَرَجَةُ الْغَلَيانِ وَدَرَجَةُ الْغَلَيانِ وَدَرَجَةُ الْغَلَيانِ وَدَرَجَةُ الإنْصِهار لِتَعَرُّفِ الْمَوادِّ النَّقِيَّةِ؟
- ه. اسْتعْدادٌ للإِحْتِبارِ الْعَمَلِيَّةُ الَّتي يُصْبِحُ خِلالَها السَّائِلُ غَازًا عِنْدَ دَرَجَةِ حَرارَةٍ أَدْنى مِنْ دَرَجَةِ السَّائِلُ غَازًا عِنْدَ دَرَجَةِ حَرارَةٍ أَدْنى مِنْ دَرَجَةِ الْغَلَيان تُسَمَّى \_\_\_\_\_.
  - أ التَّسامي ج الإنْصِهارَ و التَّكاثُفَ د التَّبَخُّرَ

# رُ وابِطُ

# وابط وياضيات

حَلُّ مَسْأَلَةِ

يَتَغَيَّرُ حَجْمُ غازِ إِذَا تَغَيَّرَ الضَّغْطُ. فَكُلَّمَا ازْدَادَ الضَّغْطُ نَقَصَ الْحَجْمُ. يَبْلُغُ حَجْمُ كَمِيَّةً مِنَ الْغَازِ ١٥٠ مليّلِتْرًا، هَلْ يَنْقُصُ حَجْمُها أَمْ يَزْدَادُ، إذا تَضاعَفَ الضَّغْطُ؟



#### الرِّياضَةُ وَالْماءُ

يُسْتَخْدَمُ الْماءُ في أَنْواعٍ كَثيرَةٍ مِنَ الرِّياضَةُ التَّزَلُّجِ الرِّياضَةُ التَّزَلُّجِ عَلَى الثَّلْجِ، وَهُوَ ماءٌ صُلْبٌ. ضَعْ، أَنْتَ وَزَميلٌ لَكَ، لائِحَةً بِأَكْبَرِ عَدَدٍ مِنْ أَنْواعِ الرِّياضَةِ التَّتِي يُسْتَخْدَمُ فيها الْماءُ.



## خُواصٌ كيمْيائِيَّة **Chemical Properties**

هَدَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose إِذَا كُنْتَ في مَطْبَخِ بَيْتِكَ، وَكَانَ عَلَيْكَ أَنْ تُقَرِّرَ هَلِ الْحُبَيْباتُ الصُّلْبَةُ الْبَيْضاءُ الْمَوْضوعَةُ في كوبِ هِيَ حُبَيْباتُ سُكِّرِ أَمْ مِلْحِ طَعام، فَيُمْكِنُكَ أَنْ تَتَذَوَّقَها. إذا كَانَ التَّذَوُّقُ في مَطْبَخِ الْبَيْتِ، لا يُضِرُّ بصِحَّتِكَ، فَلا يُمْكِنُكَ أَبَدًا تَذَوُّقُ مَوادَّ غَيْر مَعْروفَةٍ في مُخْتَبَر لِلْعُلومِ. التَّذَوُّقُ في الْمُخْتَبَر خَطِرٌ جِدًّا! بَدَلاً مِنْ ذَلِكَ يُمْكِنُكَ اسْتِخْدامُ خَواصَّ كيمْيائِيَّةٍ لِتَعَرُّفِ أَنْواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمادَّةِ. الْخَواصُّ الْكيمْيائيَّةُ صِفاتٌ لِمادَّةٍ نَقِيَّةٍ مُتَعَلِّقَةٍ بتَغَيُّر هَذِهِ الْمادَّةِ إلى شَيْءٍ آخَرَ. في هَذا النَّشاطِ سَوْفَ تُجرِّبُ لِكَيْ تَكْتَشِفَ بَعْضَ الْخَواصِّ الْكيمْيائِيَّةِ لِلْمادَّةِ.

٣ قَطَّارات

#### الْمَوادُّ Materials

- شَريطٌ لاصِقٌ
- نَظَّارَةٌ واقيةٌ مَحْلولُ الْيودِ
- بودْرَةُ التَّلْكِ مِلْعَقَةٌ لِلْقِياس
- خَلُّ ٣ أنابيب اخْتِبار ■ ماءٌ
  - بیکربونات الصودیوم
    - مَسْحوقُ الْخَبيز

خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

اسْتَخْدِمِ الشَّريطَ اللَّاصِقَ وَقَلَمَ التَّخْطيطِ لِتَكْتُبَ عَلَى أَنابيبِ الإِخْتِبار الْعَناوينَ التّاليّة: «ماءً»، «خَلُّ»، «يودّ».

■ مرْيلَةٌ

■ نَشاءً

قَلَمُ تَخْطيطِ

ارْتَدِ الْمِرْيَلَةَ، وَضَعِ النَّظَّارَةَ الْواقِيَةَ، طَوالَ فَتْرَةِ تَنْفيذِ النَّشاطِ.

صَعْ حَوالَيْ ﴿ مِلْعَقَةٍ مِنْ بيكرْبوناتِ الصّودْيوم في كُلِّ أُنْبوبِ اخْتِبارِ. أَضِفْ قَطَّارَةً كامِلَةً مِنَ الْماءِ إلى أُنْبوبِ الإِخْتِبارِ الْمُعَنْوَنِ «ماءٌ». لاحِظْ وَسَجِّلْ ما يَحْصُلُ.



كَيْفَ تَتُفاعَلُ الْمادُّةُ

ػۑڡؙۑٳڋؚۑؙؖٳڰ

**How Does Matter** React Chemically?

في هَٰذا الدُّرْس سُوْفَ...

بُحثُ في خواصٌ كيميائيّة للْمادَّة.

تَتَعَلَّمُ تَغَيُّراتٍ في الْمادَّةِ.

تُربطُ الْعلومَ بِالرِّياضِيَّاتِ وَالصَّحَّةِ.

الحرارة والدُخان هما 🕶 موشران على حدوث تفاعلات كيميائية لدى انطلاق المكوك الفصائي



- ا أَضِفْ قَطَّارَةً كَامِلَةً مِنَ الْخَلِّ إلى أُنْبوبِ الإخْتِبارِ الْمُعَنْوَنِ «خَلُّ». لاحظْ وَسَجِّلْ ما يَحْصُلُ هَذه الْمَرَّةَ. (الصَّورَةُ أَ)
- أضفْ قَطَّارَةً كاملَةً منْ مَحْلول الْيود إلى أُنْبوب الاخْتبار الْمُعَنْوَن «يودٌ». 🚅 🎒 مَحْلُولُ الْيُودِ مادَّةٌ سامَّةٌ مَمْنوعٌ شُرْبُهُ، كَمَا أَنَّهُ قَدْ يُوَلِّدُ بُقَعًا وَلَطَخَاتٍ. كُنْ حَذِرًا وَلا تَلْمُسْ مَحْلُولَ الْيودِ، وَلا تَجْعَلْهُ يَتَنَاثَرْ. اغْسِلْ يَدَيْكَ إذا أصابه هُما مَحْلُولُ الْيُودِ. لاحَظْ وَسَجِّلْ ما يَحْصُلْ.
- نَّ اغْسلْ أَنابيبَ الاخْتبار بالْماء وَالصَّابون. كَرِّر الْخُطُوات ٣-٥ ثَلاثَ مَرَّاتٍ، مُسْتَخْدِمًا النَّشاءَ، وَبودْرَةَ التَّلْكِ، وَمَسْحوقَ الْخَبيز بَدَلاً مِنْ بيكُرْبوناتِ الصّودْيوم. تَأَكُّدْ مِنْ أَنَّكَ غَسَلْتَ أَنابيبَ الإِخْتِبار بَعْدَ كُلِّ تَجْرِبَةٍ. لاحِظْ وَسَجِّلْ ما يَحْصُلُ في كُلِّ مَرَّةٍ. (الصّورَةُ ب)
- خُذْ مِنَ الْمُعَلِّم عَيِّنَةً مَجْهولَةً. سَتَكونُ الْعَيِّنَةُ نَوْعًا مِنْ أَنْواع الْمادَّةِ الَّتِي انْتَهَيْتَ مِن اخْتِبارها. اخْتَبر الْعَيِّنَةَ مَعَ الْماءِ وَالْخَلِّ وَمَحْلُولِ الْيُودِ، تَمَامًا كَمَا فَعَلْتَ قَبْلَ قَليل. لاحِظْ وَسَجِّلْ مَا يَحْصُلُ حينَ تُضيفُ كُلاَّ منَ السُّوائل إلى الْعَيِّنَة. ما تلْكَ الْمادَّةُ الْمَحْهِولَةُ؟





#### اسْتَنْتُج Draw Conclusions

- ١. كَيْفَ عَرَفْتَ الْمادَّةَ الْمَحْهولَةَ؟
- لَ الْخَلُّ مادَّةٌ تَنْتَمى إلى مَجْموعَة تُسَمّى «الأَحْماضَ». تَتَفاعَلُ الأَحْماضُ مَعَ مَوادَّ تُسَمَّى «الْقَواعِدَ». أَيَّ مادَّةٍ اخْتَرْتَها كانَتْ مِنَ الْقُواعد؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلكَ؟
  - ٣. مَسْحوقُ الْخَبِينِ لَيْسَ مادَّةً نَقِيَّةً، بِلْ هُوَ خَلِيطٌ مِنْ مادَّتَيْن اخْتَبَرْتَهُما خلالَ النُّشاط. اسْتَندْ إلى نتائجك، واسْتَدِّلَ على الْمادَّتَيْنِ اللَّتَيْنِ يَتَكَوَّنُ مِنْهُما مَسْحوقُ الْخَبيزِ.
- ٤. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ يُجِرِّبُ الْعُلَماءُ لِيَعْرِفوا هَلْ تَتَفاعَلُ مادَّتانِ كيمْيائِيًّا أَمْ لا؟ ما الْمُؤَشِّراتُ الَّتِي دَلَّتْ عَلى حُصولِ تَفاعُلاتِ كيمْيائِيَّةٍ في تَجاربك؟ ما الْمُتَغَيْراتُ الَّتي ضَبَطْتَها؟

#### مَهاراتُ عَمَليّاتِ الْعَلْم

حينَ تُجَرِّبُ، مِنَ الْمُهمِّ أَنْ تُغَيِّرَ عامِلاً واحِدًا فَقَطْ. هَذا يُساعدُكَ عَلى تَعَرُّف الْعامل الَّذي سَبَّبَ النَّتائِجَ الَّتي لاحَظْتَها. إِنَّ تَغْييرَ عامِلِ واحِدٍ فَقَطْ يُسَمّى ضَبْطَ الْمُتَغَيِّرات.



## التَّغَيُّراتُ الْفِيزْيائِيَّةُ وَالتَّغَيُّراتُ الْكيمْيائِيَّةُ Physical Changes and Chemical Changes

## Physical Changes and Chemical Changes

## التَّغَيُّراتُ الْفيزْيائِيَّةُ Physical Changes

لِكَيْ تُبَرِّدَ بِسُرْعَةِ كَأْسًا مِنَ الْماءِ تَضَعُ فيها كَمِّيَّةً مِنَ التَّلْجِ الْمَجْروش. لِكَيْ تَحْصُلَ عَلَى التَّلْجِ الْمَجْروش تَسْحَقُ مُكَعَّبًا مِنَ التَّلْجِ بِوَساطَةِ مِلْعَقَةِ ثَقيلَةٍ، فَيَتَغَيَّرُ شَكْلُ الثَّلْجِ مِنْ مُكَعَّبِ إلى قطع صَغيرَةٍ ذاتِ أَشْكالِ مُخْتَلِفَةٍ. وَعَلى الرُّغْمِ مِنْ أَنَّ شَكْلُ مُكَعَّبِ التَّلْجِ قَدْ تَغَيَّرَ، فَإِنَّ قِطَعَ الثَّلْجِ الصَّغيرَةِ لا تَزالُ ماءً مُتَجَمِّدًا. سَحْقُ قِطْعَةٍ مِنَ الثَّلْجِ التَّلْجِ التَّكْرِ الشَّكْلِ.

يَتَغَيَّرُ مُكَعَّبُ الثَّلْجِ بِطَرِيقَةٍ أُخْرِى. فَحِينَ يَنْصَهِرُ يَتَغَيَّرُ إلى ماءِ سائِل. تَعَلَّمْتَ في الدَّرْسِ ١ أَنَّ الإِنْصِهارَ هُوَ تَغَيُّرُ حالَةٍ. وَحِينَ يَغْلَي الْماءُ السَّائِلُ يَتَغَيَّرُ إلى بُخارِ ماءٍ، لَكِنَّ الْمادَّةَ تَبْقَى ماءً في جَميع هَذِهِ التَّغَيُّراتِ. بإمْكانِكَ أَيْضًا أَنْ تُغَيِّرُ لا تَتَكَوَّنُ بِنَتيجَتِهِ أَيُّ مَادَّةٍ جَديدَةٍ يُسَمّى تَغَيُّرُ الْماءِ إلى سائِل إذا بَرَّدْتَهُ. كُلُّ تَغَيُّرٍ لا تَتَكَوَّنُ بِنَتيجَتِهِ أَيُّ مادَّةٍ جَديدَةٍ يُسَمّى تَغَيُّرُا فيزْيائِيًّا. وَهَكَذَا، فَإِنَّ تَغَيُّرُ الشَّكُلِ أَوِ الْحَجْمِ أَوِ الْحَجْمِ أَو الْحَالَةِ أَوِ الْحَجْمِ أَو الْحَجْمِ أَو الْحَالَةِ أَو الْكَثَافَةِ هِيَ تَغَيُّرُاتُ فيزْيائِيَّةً.

### ما هُوَ التَّغَيُّرُ الْفيرْيائِيُّ؟

#### تَعَرَّفْ

- بَعْضَ الأَمْثِلَةِ عَلى
   التَّغَيُّراتِ الْفيزْيائِيَّةِ
   وَالتَّغَيُّراتِ الكيمْيائِيَّةِ
- كَيْفَ يُمَيَّزُ التَّغَيُرُ
   الْفيزْيائِيُّ مِنَ التَّغَيُّرِ
   الْكيمْيائِيُّ
- قانونَ حِفْظِ الْمادَّةِ

#### الْمُفْرَداتُ

التَّغَيُّرُ الْفيزْيائِيُّ physical change التَّغَيُّرُ الْكيمْيائِيُّ chemical change التَّفاعُلُ الْكيمْيائِيُّ chemical reaction

الذَّوبانُ هُوَ تَغَيِّرٌ فيزْيائِيٍّ. فَحينَ تَخْلِطُ الْمَاءَ وَالسُّكَر يَذُوبُ السُّكَرُ في الْمُاءِ حَيْثُ تُفَتَّتُ جُسَيْماتُ الْمَاءِ السُّكِّر الصُّلْبَ إلى أَجْزاءِ صَغيرة لا يُمْكِنُ رُؤْيَتُها. وَيَبْقَى الطَّعْمُ الْحُلُو لِجُسَيْماتِ السُّكِرِ فَما حَصَلَ فَقَطْ هُوَ أَنَّ جُسَيْماتِ السُّكِرِ فَما حَصَلَ فَقَطْ هُوَ أَنَّ جُسَيْماتِ السُّكِرِ قَمَا وَدِ اخْتَلَطَتْ بِجُسَيْماتِ السُّكِرِ قَمَا وَدِ اخْتَلَطَتْ بِجُسَيْماتِ السُّكِرِ قَمَا وَدِ اخْتَلَطَتْ بِجُسَيْماتِ السُّكِرِ الْمَاءِ.



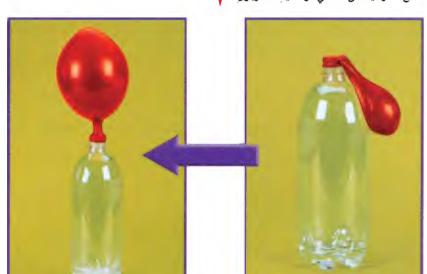
#### التَّغَيُّراتُ الْكِيمْياطِيَّةُ Chemical Changes

هَلْ سَبقَ لَكَ أَنْ قَضَمْتَ جُزْءًا مِنْ تُفّاحَةٍ، ثُمُّ وَضَعْتَ الْجُزْءَ الْباقِيَ مِنْها جانِبًا؟ وَحينَ عُدْتَ بَعْدَ فَتْرَةٍ لِتُكْمِلَ أَكْلَ التُفَّاحَةِ وَجَدْتَ بُقَعًا بُنِّيَّةَ اللَّوْنِ عَلَى الْجُزْءِ الْباقي. إِنَّ تَغَيُّرَ اللَّوْنِ مُوَشِّرٌ عَلَى أَنَّ مادَّةً جَديدَةً أَوْ جَديدَةً قَدْ تَكَوَّنَتْ. التَّغَيُّرُ الَّذِي يُنْتِجُ مادَّةً جَديدَةً أَوْ جَديدَةً في التُفّاحَةِ هِيَ مادَّةً جَديدَةٌ تَكَوَّنَتْ عَبْرَ الْبُنِيَّةُ في التُفّاحَةِ هِيَ مادَّةٌ جَديدَةٌ تَكَوَّنَتْ عَبْرَ الْبُنِيَّةُ في التُفّاحَةِ هِيَ مادَّةٌ جَديدَةٌ تَكَوَّنَتْ عَبْرَ الْمُدَيِّدُ التَّفاعُلُ الْكَيمْيائِيُّ هُو تَعْبيرٌ آخَرُ عَنْ عَبْرَ الْكَيمْيائِيُّ هُو تَعْبيرٌ آخَرُ عَنْ التَّفَاعُلُ الْكَيمْيائِيُّ هُو تَعْبيرٌ آخَرُ عَنْ التَّفَاعُلُ الْكَيمْيائِيُّ هُو تَعْبيرٌ آخَرُ عَنْ التَّغَيُّرُ الْكَيمْيائِيُّ هُو تَعْبيرٌ آخَرُ عَنْ التَّغَيُّرُ الْكَيمْيائِيُّ هُو تَعْبيرٌ آخَرُ عَنْ التَّغَيُّرُ الْكَيمْيائِيِّ

وَقودُ الْمُحَرِّكَاتِ الرَّئيسَةِ لِمَكَّوكِ الْفَضاءِ هُوَ خَليطٌ مِنَ الْأُكْسِجِينَ وَالْهِيدْروجِينَ السَّائِلَيْنِ. يُولِّدُ احْتِراقُ هَذَا الْخَليطِ طَاقَةً تُحَرِّكُ الْمَكُوكَ، وَيُنْتِجُ مَادَّةً جَديدَةً هِيَ الْمَاءُ.

الصَّدَأُ نَوْعٌ مِنَ الْمادَّةِ يَنْتُجُ مِنْ تَفاعُلِ كِيمْيائِيِّ

تَحْتَوِي الزُّجَاجَةُ عَلَى خَلِّ. ويَحْتَوِي الْبالونُ الَّذِي يُغَلِّفُ فُوَّهَةَ الزُّجَاجَةِ عَلَى كَمْيَّةِ مِنْ بِيكَرْبُونَاتِ الصُّودْيوم. عَنْدَمَا يَخْتَلِطُ الْخَلُّ وَبِيكَرْبُونَاتِ الصُّودْيوم. عَنْدَمَا يَخْتَلِطُ الْخَلُّ وَبِيكَرْبُونَاتِ الصُّودْيوم. عَنْدَمَا يَخْتَلِطُ الْخَلُّ وَبِيكَرْبُونَاتِ الصُّودْيُوم يَمْتَلِئُ الْبالونِ عَلَى أَنَّ نَوْعًا جَدِيدًا مِنَ الْمادَّةِ قَدْ تَكَوَّنَ فَقَدْ حَصَلَ تَفاعُلُ كيمْيائِيٍّ عَلَى أَنَّ نَوْعًا جَدِيدًا مِنَ الْمادَّةِ قَدْ تَكَوَّنَ فَقَدْ حَصَلَ تَفاعُلُ كيمْيائِيٍّ أَنْتَجَ عَازًا يُسَمَّى ثَنَائِي أُوكْسِيدِ الْكَارْبُونِ.



بَيْنَ الْحَديدِ وَالْأُكْسِجِينِ في جَوِّ رَطْبِ. لَوْنُ الصَّدَأُ مُخْتَلِفٌ عَنْ لَوْنِ الْحَديدِ. كَذلِكَ تَخْتَلِفُ كَثَافَتُهُ عَنْ كَثَافَتُهُ عَنْ كَثَافَةً عَنْ كَثَافَةً عَنْ كَثَافَةً عَنْ كَثَافَةً الْحَديدِ. الصَّدَأُ نَوْعٌ جَديدٌ مِنْ الْمادَّةِ.

الإحْتراقُ نُوْعٌ مِنَ التَّفَاعُلِ الْكَيْمْيائِيِّ. حَينَ يَحْتَرِقُ الْفَحْمُ مَثَلاً، يَتَفَاعَلُ الْكَرْبونُ مَعَ الأُكْسِجين، لِيُنْتِجَ مادَّةً جَديدَةً هِيَ ثنائي أُوكْسيدِ الْكارْبونِ، وَتَنْبَعِثُ حَرارَةٌ. وَحينَ يُشْعِلُ شَخْصٌ ما عودَ ثقاب، يُمْكِنُكَ أَنْ تَرى الضَّوْءَ وَتُحِسَّ بِالسُّخونَةِ، بَيْنَما رَأْسُ عودِ الثِّقابِ يَحْتَرِقُ ثُمَّ يُصْبِحُ أَسْوَدَ اللَّوْنِ. الضَّوْءُ وَلطَّاقَةُ الْمُنْبَعِثَةُ وَتَغَيُّرُ اللَّوْنِ مُؤَشِّراتٌ عَلى حصولِ تَغَيُّرُ كيمْيائِيِّ.

الرَّائِحَةُ الْحُلْوَةُ الَّتِي تَنْبَعِثُ مِنَ الْمَخابِزِ مُؤَشِّرٌ آخَرُ عَلَى أَنَّ تَفَاعُلاً كيمْيائِيًّا يَحْدُثُ. فَالرّائِحَةُ خاصِّيَّةٌ لِمادَّةٍ جَديدَةٍ هِيَ الْخُبْزُ. فَقَدْ أَصْبَحَ الْعَجينُ خُبْزًا.

ما مُؤَشِّراتُ حُدوثِ تَفاعُل كِيمْيائِيُّ؟

الاحْتراقُ تَغَيِّرٌ كيمْيائِيٍّ. إِذْ يَنْبَعِثُ مِنْ عودِ الثُّقَابِ ضَوْءٌ وَحَرارَةٌ، كَمَا يَنْتُجُ مِنْهُ دُخانٌ وَرَمادٌ وَغَازَاتٌ ساخِنَةٌ. ◘



444

### نافِذَةٌ عَلَى الْمَوْضُوعَ

#### حفظ المادّة

التَّغَيُّراتُ الْفيزْيَائِيَّةُ وَالتَّفَاعُلاتُ الْكيمْيائِيَّةُ تَجْعَلُ الْمادَّةَ تَبْدو مُخْتَلِفَةً، لَكِنَّها لا تُغَيِّرُ كَمُيَّةَ الْمادَّةِ الْمُوْجودَةَ الْتَالِيَّةُ لَا تَزِيدُ أَوْ تَنْقُصُ خِلالَ أَيٍّ تَغَيَّرُ فيزْيائِيٍّ أَوْ كيمْيائِيٍّ. يُسَمّي الْعُلَماءُ ذَلِكَ «قانونَ حِفْظِ الْمادَّةِ».

يُمْكِنُ التَّحَقُّقُ مِنْ صِحَّةِ هَذا الْقانونَ. فإذاً قَطَعْتَ وَرَقَةً قِطَعًا صَغيرَةً تَكونُ قَدْ حَصَلْتَ عَلى عَدَدٍ أَكْبَرَ مِنْ قِطَعِ الْوُرَقِ، لَكِثَكَ لا تَحْصُلُ عَلى كَمْيَّةٍ أَكْبَرَ مِنْ مادَّةِ الْوُرَقِ. وَحينَ يَتَغَيَّرُ الْماءُ السّائِلُ إلى بُخارِ ماءِ قَدْ تَظُنُ أَنْكَ حَصَلْتَ عَلى كَمْيَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْمادَّةِ، لأَنَّ حَجْمَ بُخارِ الْماءِ أَكْبَرُ مِنْ حَجْم الْماءِ السّائِلِ. لَكِنْ لَمْ تَنْتُجْ أَيُّ مادَّةٍ جَديدةٍ حَصَلْتَ عَلى كَمْيَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْمادَّةِ، لأَنْ تَكْتَشِفَ أَنْ كَثْلَةَ الْماءِ قَبْلَ تَغَيُّرِ الْحالَةِ تُساوي كُثْلَةَ بُخارِ الْماءِ النّاتِجِ مِنْ هَذَا التَّغَيُّرِ. وَإذا قِسْتَ بِدِقَّةٍ يُمُكِنُكَ أَنْ تَكْتَشِفَ أَنَّ كُثْلَةَ الْماءِ قَبْلَ تَغَيُّرِ الْحالَةِ تُساوي كُثْلَةَ بُخارِ الْماءِ النّاتِجِ مِنْ هَذَا التَّغَيُّرِ.

إِنَّ قِياسَ كُتَلِ الْمُوادُ خِلالَ تَفَاعُلِ كِيمْيائِيٍّ يكونُ أَحْيانًا أَصْعَبَ مِنْ قِياسِ الْكُتُلِ خِلالَ تَغَيْرٍ فَيزْيائِيٍّ. فَمَثَلاً عِنْدَ الْإِحْتِراقِ يَصْعُبُ قِياسُ كُتْلَةِ أُكْسِجِينَ الْهُواءِ الْمُشارِكَةِ في عَمَلِيَّةِ الْإحْتِراقِ. لِذَلِكَ يَصْعُبُ الْإِعْتِقَادُ بِأَنَّ كَمِّيَّةَ الْمادَّةِ لاَ تَزِيدُ أَوْ تَنْقُصُ خِلالَ أَيِّ تَفَاعُلِ كِيمْيائِيٍّ. لَكِنْ في الْقَرْنِ الثّامِنَ عَشَرَ كَانَ الْعالِمُ الْفَرَنْسِيُّ أَنْطُوانُ لاقْوازْيِهِ مِنْ أَوْائِلِهُ الْعُلَمَاءِ النَّيْنَ تَمَكَّنُوا مِنْ قِياسِ التَّفَاعُلاتِ الْكِيمْيائِيَّةِ بِرِقَّةٍ. وَجَدَ لاقُوازْيِهِ أَنَّ كُتْلَةَ الْمُوادُ النَّي تَتَفَاعُلُ كيمْيائِيَّةٍ بِرِقَّةٍ. وَجَدَ لاقُوازْيِهِ أَنَّ كُتْلَةَ الْمُوادُ النَّي تَتَفَاعُلُ كيمْيائِيًّ بِرِقَّةٍ مِنَ التَّفَاعُلِ الْكِيمْيائِيَّةً الْمُوادُ النَّاتِجَةِ مِنَ التَّفَاعُلِ وَبِما أَنَّهُ لا يَحْصُلُ أَيُّ تَغَيُّرٍ في الْكُتْلَةِ خِلالَ التَّفَاعُلِ الْكِيمْيائِيَّ، لِي الْمُعادِقُ في الْكُتْلَةِ خِلالَ التَّفَاعُلِ الْكِيمْيائِيِّ الْمُوادُ النَّاتِحِةِ مِنَ التَّفَاعُلِ وَبِما أَنَّهُ لا يَحْصُلُ أَيُّ تَغَيُّرٍ في الْكُتْلَةِ خِلالَ التَّفَاعُلِ الْكِيمْيائِيًّ الْمُادَةَ لا تَزيدُ وَلا تَنْقُصُ خِلالَ التَّفَاعُلِ النَّيْعِ الْمَادَةَ لا تَزيدُ وَلا تَنْقُصُ خِلالَ التَّفَاعُلِ النَّعْاعُلِ.



#### مُلُخُّصٌ Summary

التَّغَيُّراتُ الْفِيزْيائِيَّةُ هِيَ تَغَيُّراتٌ في شَكْلِ الْمادَّةِ أَوْ حَجْمِها أَوْ حَالَتِها، كَالاِنْصِهارِ وَالتَّجَمُّدِ وَالْغَلَيانِ. لا تَتَكَوَّنُ أَنْواعٌ جَديدَةٌ مِنَ الْمادَّةِ خِلالَ التَّغَيُّراتِ الْفيزْيائِيَّةُ، أَي التَّفاعُلاتُ الْفيزْيائِيَّةُ، أَي التَّفاعُلاتُ الْكيمْيائِيَّةُ، أَي التَّفاعُلاتُ الْكيمْيائِيَّةُ، أَي التَّفاعُلاتُ الْكيمْيائِيَّةُ، أَنْواعًا جَديدَةً مِنَ الْمادَّةِ. تَغَيُّرُ اللَّوْنِ أَوْ الْكيمْيائِيَّةُ وَلَا اللَّوْنِ أَوْ الْكيمْيائِيَّةً وَلاَنْ عَلى أَنَّ تَغَيُّرًا كيمْيائِيَّا قَدْ حَصَلَ. الإحثراقُ وَالصَّدَأُ مِثَالانِ عَلى التَّغَيُّرِ الْكيمْيائِيِّ. لا الْعَيْرُ الْكيمْيائِيِّ. لا تَنْقُصُ كَمِّيَّةُ الْمادَّةِ وَلا تَزيدُ، خِلالَ التَّغَيُّراتِ الْفيزْيائِيَّةِ وَالْكيمْيائِيَّةِ.

#### مراجعة Review

- ١. ما بَعْضُ التَّغَيُّراتِ الَّتي تَحْصُلُ لِنَوْعِ مِنَ الْمادَّةِ
   خِلالَ تَغَيُّرِ فيزْيائِيُّ؟
  - ٢. ما هُوَ التَّغَيُّرُ الْكيمْيائِيُّ؟
  - ٣. أَعْطِ مِثِالاً عَلى تَغَيُّرٍ فيزْيائِيِّ، وَآخَرَ عَلى تَغَيُّرٍ
     كيمْيائِيٍّ لِلْحَديدِ.
- ٤. تَمْكيرٌ ناقِدٌ هَلْ تَعْتَبِرُ انْفِجارَ بالونِ مَنْفوخِ تَغَيْرًا فيزْيائِيًّا أَمْ تَغَيُّرًا كيمْيائِيًّا؟
- ه. اسْتِعْدادٌ لِلإِحْتِبارِ مِنَ الْمُؤَشِّراتِ عَلى حُصولِ
   تَعَيُّرٍ كيمْيائيٍّ .
  - أ انْبعاثُ الطَّاقَة
    - ب تَغَيُّرُ الْحَجْمِ
    - ج تَغَيُّرُ الشَّكْلِ
    - د تَغَيُّرُ الْحالَةِ

## رُ وابِطُ

### وابط وياضيكات

#### حَلُّ مَسْأَلَة

يكونُ مِنَ الأَّسْهَلِ أَحْيانًا حِسابُ كُتْلَةِ الْغازِ الَّذي يُشارِكُ في تَفاعُل كيمْيائِيِّ، بَدَلاً مِنْ قياس كُتْلَةِ هَذَا الْغازِ مُباشَرَةً. افْتَرِضْ أَنَ ٥٦ غرامًا مِنَ الْحَديدِ تَفاعَلَتْ مَعَ كَمِّيَّةٍ مِنْ غازِ الأُكْسِجِين، وَنتَجَ مِنْ ذَلِكَ ٨٠ غْرامًا مِنَ الصَّدَأ. احْسُبْ كُتْلَةَ غازِ الأُكْسِجِينِ الَّذي شارَكَ في التَّفاعُل.

### رابطُ صحة

تَغَيُّراتُ الطُّعام

يُزَوِّدُ الطَّعامُ حِسْمُكَ بِالطَّاقَةِ. لِكَيْ تَحْصُلَ عَلَى هَذِهِ الطَّاقَةِ، يَنْبَغَي أَنْ يُغَيِّرَ حِسْمُكَ الطَّعامَ فيزْيائِيًّا وَكيمْيائِيًّا. اسْتَخْدِم الْمَصادِرَ الْمَكْتَبِيَّةَ لِكَيْ تَتَعَرَّفَ الْمَزيدَ عَنْ أَحَدِ هَذِهِ التَّغَيُّراتِ. بَعْدَ ذَلِكَ، اكْتُبْ تَقْريرًا عَن الْمَوْضوع، لِتَتَشارَكَ مَعَ تَلاميذِ صَفَّكَ فيما تَعَلَّمْتَهُ.

## الْفُصْلُ

## مُراجَعَةً وَاسْتعْدادٌ للإخْتبارِ Review and Test Preparation

#### مُراجِعَةُ الْمُفْرَداتِVocabulary Review

اسْتَخْدِمِ الْمُفرداتِ الوارِدَةَ أَدْناهُ لإكْمالِ الْجُمَلِ مِنْ ١ إلى ١٠. رَقْمُ الصَّفْحَةِ الْمُسَجَّلُ بَيْنَ () يَدُلُّكَ عَلَى مَكانِ وُرودِ الْمَعْلوماتِ، الَّتي قَدْ تَحْتاجُ إِلَيْها، في الْفَصْل.

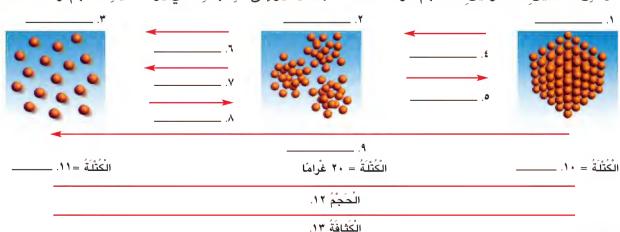
الفصل.ِ	
الْمادَّة (۲۰۸)	التَّجَمُّد (۲۱۷)
الْخَواصّ الْفيزْيائِيَّة	الإنْصِهار (٢١٧)
(Y • A)	التَّسامي (۲۱۷)
الكُتْلَة (٢٠٩)	الْغَلَيان (۲۱۷)
الْوَزْن (۲۰۹)	التَّبَخُّر (۲۱۸)
الْحَجْم (۲۱۰)	التَّكاثُف (۲۱۸)
الْكَثَافَة (٢١١)	التَّغَيُّر الْفيزْيائِيِّ
الذَّوَبانِيَّة (٢١٢)	(۲۲۲)
الْجِسْم الصُّلْبِ (٢١٦)	التَّغَيُّرِ الْكيمْيائِيّ
السّائِل (۲۱٦)	(۲۲۳)
الْغاز (۲۱٦)	التَّفاعُل الْكيمْيائِيِّ

- ١. \_\_\_\_\_ قِياسٌ لِمِقْدارِ كَمِّيَّةِ الْمادَّةِ في الْجِسْمِ.
  - ٢. \_\_\_\_\_ مِقْدارُ الْحَيِّرِ الَّذِي يَشْغَلُهُ الْجِسْمُ.
- ٣. \_\_\_\_ قابلِيَّةُ نَوْعٍ مِنَ الْمادَّةِ لأَنْ يَذوبَ في نَوْعِ آخَر.
- ٤. \_\_\_\_\_ قِياسٌ لِلْقُوَّةِ الَّتِي تَشُدُّ بِها الْجاذِبِيَّةُ الْحِسْمَ.
- ع. \_\_\_\_ خَواصُّ يُمْكِنُ مُلاحَظَتُها وَقِياسُها مِنْ
   دونِ أَنْ تَتَغَيَّرَ الْمادَّةُ إلى مادَّةٍ أُخْرى.
- ٦. مقْدارُ كَمِّيَّةِ الْمادَّةِ في حَجْمٍ مُعَيَّن مُوَ
   الْحِسْم.
- ٧. تَنْفَلِتُ جُسَيْماتٌ مِنْ سائِلِ وَهْوَ لَمْ يَغْل بِعْدُ لِيُشَكِّلَ غازًا خِلالَ \_\_\_\_\_\_.
  - الإنْصِهارُ مِثِالٌ عَلى \_\_\_\_\_.
- ٩. الصَّدَأُ مِثالٌ عَلى \_\_\_\_، الَّذي يُعَدُّ تَعْبيرًا آخَرَ عَن ِ \_\_\_.
   عَن ِ \_\_\_\_.
  - ١٠. \_\_\_\_ كُلُّ شَيْءٍ لَهْ كُتْلَةٌ وَيَشْغَلُ حَيِّزًا.

#### رَبْطُ الْمَفاهيمِ Connect Concepts

 $(\Upsilon \Upsilon \Upsilon)$ 

تُمَثِّلُ الأَشْكَالُ الثَّلاثَةُ الْمُبَيَّنَةُ أَدْناهُ الْحَالاتِ الثَّلاثَ لِلْمادَّةِ. امْلاً الْفَراغاتِ مِنْ ١ إلى ٣ لِتُحَدِّدَ الْحَالَةَ الْمُبَيَّنَةَ. اكْتُبْ أَسْماءَ تَغَيُّراتِ الْحَالَةِ النَّتِي تَحْصُلُ وَفْقَ ما تُبِيِّنُهُ الأَسْهُمُ مِنْ ٤ إلى ٩ تَجِدُ أَدْناهُ كُتْلَةَ الْمادَّةِ وَهْيَ في اكْتُب أَلاثَيْنَ الأُخْرَيَيْن، وَذَلِكَ بِمَلْ الْفَراغَيْن ١٠ وَ ١١. ارْسُمْ إلى جانِب كُلِّ مِنَ الْخَطَّيْنِ الْمُعَنْوَنَيْن «الْحَجْمُ» وَ«الْكَثَافَةُ» سَهْمًا يُشيرُ إلى الاِتِّجاهِ الَّذِي يَزْداذَ فيهِ الْحَجْمُ وَالْكَثَافَةُ.



### التَّحَقَّقُ مِنَ الْفَهُم Check Understanding

اكْتُبْ حَرْفَ الإِخْتِيار الْمُناسِبِ.

١. أَيُّ مِنَ الْخَواصِّ التّالِيَةِ لَيْسَتْ خاصِّيَّةً فيزْيائِيَّةً لِمِسْمارٍ مِنْ حَديدٍ؟

أَ يَصدَأُ ج يَلْتَوي ج يَلْتَوي ب يَلْمَعُ صُلْبٌ د هُوَ حِسْمٌ صُلْبٌ

٧. يَزِنُ آمانج ٦٠٠ نُيوتُنْ، وَيَزِنُ كازان ٧٨٠ نُيوتُنْ. وَزْنُ آمانج \_\_\_\_\_ وَزْنِ كازان. اً أَكْبَرُ مِنْ ج مُساوِلِ بِ أَصْغَرُ مِنْ د غَيْرُ مَعْروف مُقارَنَةً بـ

٣. إذا خُلِطَ مِلْحُ الطَّعام مَعَ الْماءِ يَتَكَوَّنُ \_\_\_\_\_ أ ج مُذيبٌ
 ب مَحْلولٌ
 د خَليطٌ ومَحْلولٌ

٤. يَمْتَلِئُ وِعاءٌ بِنَوْعِ مِنَ الْمادَّةِ. لَكِنْ يُمْكِنُ وَضْعُ كَمِّيَّةٍ إِضافِيَّةٍ مِنْ هَذِهِ الْمادَّةِ في الْوعاءِ. نَوْعُ الْمادَّةِ هَذِهِ هُوَ في حالَةٍ \_\_\_\_\_ أ صُلُّبَةً َ جَ سائِلَةٍ ب غازيَّةً د مَحْلُولً

ه. يكونُ السَّائِلُ عادَةً \_\_\_\_\_ الْغازِ. أَ أَكْثَرَ كَثَافَةً مِنَ ج مُساوِيًا في كَثَافَتِهِ لِـ ب أَقَلَّ كَثافَةً مِنَ دُ أَخَفُّ مِنَ

٦. يُمْكِنُ ضَغْطُ النّيتْروجين وَتَبْريدُهُ، حَتّى دَرَجَةٍ حَرارَةٍ مُنْخَفِضَةٍ حِدًّا، لِيُصْبِحَ سائِلاً. يكونُ النّيتْروجينُ عادَةً

أ حِسْمًا صُلْبًا ﴿ عَازًا

ب سائِلاً د خليطًا منْ حِسْمِ صُلْبِ وَسائِل

٧. دَرَجَةُ انْصِهار الذَّهَبِ هِيَ ٢° ١٠٦٤. أمَّا دَرَجَةُ تُجَمَّده، فهْيَ \_

اً ۱۰۹۲ °C چ أَدْني مِنْ ۲۰۹۲ م بِ أَعْلَى مِنْ د لا يُمْكِنُ تَحْديدُها بناءً عَلى الْمَعْلومات الْمُعْطاة 1.75 °C

٨. تَكُوينُ نَوْعِ جَديدٍ مِنَ الْمادَّةِ يَدْلُّ عَلَى أَنَّ \_\_\_\_\_ قَدْ حَصَلَ.

أ تَغَيُّرًا فيزْيائِيًّا ج مَحْلولاً ب تَغَيُّرُ حالَةٍ لا تَغَيُّرًا كيمْيائِيًّا

#### تَفْكِيرٌ نَاقَدٌ Critical Thinking

١. اخْتَرْ شَيْئًا مِنْ غُرْفَةِ الصَّفِّ، وَعَدِّدْ بَعْضَ خَواصِّهِ الْفيزْيائيَّة وَخَواصِّه الْكيمْيائيَّة.

٢. إذا عُلِّقَتْ قِطْعَةٌ منَ الْقُماشِ مُبِلَّلَةٌ بِالْمَاءِ، فَإِنَّهَا تَجِفُّ بَعْدَ فَتْرَةِ. فَهَلْ تَعْتَبِرُ ذَلِكَ تَغَيَّرًا فيزْيائِيًّا أُمْ كيمْيائِيًّا؟ اشْرَحْ ذَلِكَ.

## مُراجَعَةُ مَهاراتِ عَمَلِيّاتِ الْعِلْم

Process Skills Review ١. ما خَواصُّ التُّفَّاحَةِ الَّتِي يُمْكِنُكَ أَنْ تُلاحِظَها؟ ما خَواصُّ التُّفَّاحَةِ الَّتِي يُمْكِنُكَ أَنْ تَقيسَها؟

٢. ما تَغَيُّرُ الْحالَةِ الَّذِي تَسْتَدلُّ عَلَيْهِ حِينَ تُلاحِظُ أَنَّ مُسْتَوى الْماءِ في وعاءٍ قَدِ انْخَفَضَ بَعْدَ غَلَيانِ الْماءِ لِمُدَّةِ عَشْر دَقَائِقَ؟

٣. ما أَنْواعُ الْمادَّةِ النَّتي غَيَّرْتَها في تَجْرِبَتِكَ عَلى مَسْحوق الْخَبيز؟

## تَقُويِمُ الأَداءِ Performonce Assessment

نَموذَجٌ لِلْمادَّةِ

اعْمَلْ مَعَ تِلْميذَيْنِ آخَرَيْنِ. اسْتَخْدِمْ كُراتٍ زُجاجِيَّةً وَعُلَبًا بِأَحْجِامِ مُخْتَلِفَةٍ، لِتصْنَعَ نَماذِجَ تُبِيِّنُ تَرْتيبَ الْجُسَيْمَاتِ في الأَجْسام الصُّلْبَةِ وَالسَّوائِل وَالْغازاتِ،



# الْفُصْلُ



## الْمُفْرَداتُ

الطَّاقَةُ طاقَةُ الْحَرَكَةِ الطَّاقَةُ الْحَراريَّةُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ الْوَقودُ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ الْحَرارَةُ التَّوْصيلُ الْحَمْلُ الإشعاعُ الأَشِعَّةُ تَحْتَ الْحَمْراءِ

## الْحُرارَةُ طَاقَةً تنتقل **Heat-Energy on** the Move

أَنْتَ تَدْفَعُ بِقُوَّةِ أَكْبَرَ! يُفْتَحُ الْبِابُ! فِي الْمَيْفِ تُغْلَقُ الأَبْوابُ أَحْيانًا فَيَصْعُبُ فَتْحُها. يَحْصُلُ هَذا لِأَنَّ الْمُوادَّ تَتَمَدَّدُ وَتَتَقَلَّصُ، كُلُّما شِخْنتْ أَوْ بُرِّدَتْ. وَهَذا السَّبَبُ يُفَسِّرُ لِمَاذا حِينَ تَضَع وعا زُجاجِيًّا مُغْلُقًا بِإِحْكام، تُحْتَ ماءٍ ساخِن الْغطاءُ بسُهولةً.

حَدِيدٌ مُنْصَهِرٌ

114-

#### معلومة

الأُكْسجينُ

إذا زُوَّدْتَ جِسْمًا بِكَمِّيَّة كَافِيَةٍ مِنَ الْحَرَارَةِ فَإِنَّهُ يَغْلَى فَي مُعْظَمِ الأَحْيِانِ. وَإِذا جَعَلْتُهُ يَفْقَدُ كَمِّيَّةً كَافْيَةً مِنَ الْحَرَارَة فَإِنَّهُ يَتَجَمَّدُ. يَتَجَمَّدُ الْماء المقطر عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ °C، وَيَغْلَى عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ C°١٠٠٠. تَتَجَمَّدُ الْمَوادُ السَّائِلَةُ، وَتَغْلَى عِنْدَ دَرَجاتِ حَرارَةِ مُخْتَلِفَة.

#### التَّجَمُّدُ وَالنَّعْلَيَانُ يَتَجَمَّدُ عِنْدَ دَرَجَةِ يَغْلَى عِنْدَ دَرَجَةٍ نَوْعُ الْمادَّة $(^{0}C)^{-}$ $(^{0}C)$ الْحَديدُ 7777 1041 الزِّيْبَقُ TOV 49-النيثروجين Y . 9 -197-

Y11-





## تَغَيُّراتٌ في بالونِ مُسَخَّن Changes in a Heated Balloon

هُلَفُ الْنَّشَاطِ Activity Purpose هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ سَأَلْتَ لِماذا يَعْلَو في الْفَضاءِ بالونٌ مَنْفُوخٌ بِالْهَواءِ السّاخِن؟ أَوْ كَيْفَ يَقيسُ ميزانُ الْحَرارَةِ دَرَجَةَ الْحَرارَةِ؟ في الإجابَتَيْن شَيْءٌ مُشْتَرَكٌ هُوَ خاصِّيةٌ لِلْمادَّةِ. في هذا النَّشاطِ سَوْفَ تَقيسُ تَغَيُّراتِ بالون عِنْدَما يُسَخَّنُ. بَعْدَ ذَلِكَ تَسْتَدِلُّ عَلى سَبَبِ هَذِهِ التَّغَيُّراتِ.

٣ بالونات مَطّاطِيَّة إِ

■ خَبْطٌ

■ مسْطَرَةٌ

#### الْمُوادُّ Materials

- مِصْباحٌ كَهْرَبائِيٌّ مَكْتَبيٌّ
- لَمْبَةُ مِصْباح كَهْرَبائِيً
  - نَظّارَةٌ واقِيَةٌ
- ساعَةٌ رَقْمِيَّةٌ أَوْ ساعَةٌ فيها عَقْرَبُ ثَوانٍ

## خُطُواتُ النَّشاطِ Activity Procedure

- ا أَضِئِ الْمِصْباحَ حَتّى تَسْخَنَ زُجاجَتُهُ.
- النَّظّارَةَ الْواقِيَةَ. انْفُخْ عَلى عَيْنَيْكَ النَّظّارَةَ الْواقِيَةَ. انْفُخْ بالونًا مَطَّاطِيًّا بِشَكْل يِكْفي لِيَتَمَدَّدَ. ارْبِطْ عُنُقَ الْبالونِ بِخَيْطِ لِيَتَمَدَّدَ.
  - تِسْ طولَ الْبالونِ وَمُحيطَهُ مُسْتَخْدِمًا الْخَيْطَ وَالْمِسْطَرَةَ. سَجِّلِ الْقِياسَ. (الصّورَةُ أ)
  - احْمِلِ الْبالونَ مِنْ طَرَفَيْهِ، وَضَعْهُ بِحَذَرٍ عَلَى بُعْدِ حَوالَيْ الْبالونَ فِي مَوْقِعِهِ لِمُدَّةِ الْمِصْباحِ. أَبْقِ الْبالونَ فِي مَوْقِعِهِ لِمُدَّةِ مَقْتَيْنِ. (الصّورَةُ ب) حَلَّى زُجاجَةُ الْمِصْباحِ ساخِنَةٌ، فَلا تَلْمُسْها بِيَدَيْكَ أَوْ بِالْبالونِ. لاحِظْ ما يَحْصُلُ لِلْبالونِ. سَجِّلْ ما تُلاحِظُهُ.
    - تَتْكَوَّنُ الدُّلاتُ الثَّلْجِيَّةُ حينَ يَنْصَهِرُ
       الثَّلْجُ، وَيَسيلُ، ثُمَّ يَتَجَمَّدُ مَرَّةً أُخْرى.

الدَّرْسُ

تَبْحَثُ كَيْفَ تُوَّثِّرُ الْحَرارَةُ عَلى هواءِ محبوس في بالون.

تَتَعَلَّمُ عَنْ الطَاقَة الْحَرارِيَّةِ وَانْتَاجِها.



)—





- وَ قِسْ طولَ الْبالونِ وَمُحيطَهُ وَهْوَ لا يَزالُ فَوْقَ الْمِصْباحِ. سَجِّل الْقِياسَ.
- كَرِّرِ الْخُطُواتِ ٢-٥، مُسْتَخْدِمًا بِالونَّا جَدِيدًا في كُلِّ مَرَّةٍ.

#### اسْتنتج Draw Conclusions

- ١. ماذا لاحَظْتَ وَأَنْتَ تُسَخِّنُ الْبالوناتِ؟
- ٢. قارِنِ الْبالوناتِ بَعْدَ التَّسْخينِ وَقَبْلَهُ، مِنْ حَيْثُ الطُّولُ وَالْمُحيطُ.
  - ٣. عَلام تَسْتَدِلُ حَوْل ما حَصَل لِلْهَواءِ في داخِل الْبالونات،
     عِنْدَما سَخَّنْتَها؟
- ٤. كَيْفَ يعْمَلُ الْعُلَماءُ يَقيسُ الْعُلَماءُ أَحْيانًا الشَّيْءَ نَفْسَهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، لِكَيْ يَتَأَكَّدوا أَنَّ الْقِياساتِ دَقيقَةٌ. في هَذا النَّشاطِ قِسْتَ طولَ ثَلاثَةِ بالوناتِ مُخْتَلِفَةٍ. هَلْ تَساوَتْ جَميعُ الْقِياساتِ؟ اشْرَحْ ذَلِكَ.

بَحْثُ إِصَافِيٌ امْلا بالونا بماء على دَرَجَة حَرارَة الْغُرْفَة. ضَعِ الْبالونَ عَلى طاوِلَة وقِسْ طولَه. سَخِّن الْبالونَ بوَضْعِه لِمُدَّة ١٥ دَقيقَةً في وعاء كَبيرٍ فيه ماء ساخِنُ. أَخْرِج الْبالونَ مِنْ الْوعاء وَقِسْ طولَه. قارِنْ هَذَيْنِ الْقِياسَيْنِ بِالْقِياساتِ الَّتي حَصَلْتَ عَلَيْها في النَّشاط، عِنْدَما كانتِ الْبالوناتُ مَليتَةً بِالْهَواء.

#### مُهاراتُ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

يُلاحِظُ الْعُلَماءُ أَحْيانًا شَيْنًا أَوْ حَدَثًا، ويَقيسوهُ عِدَّةَ مَرَّاتِ. حَدَثًا، ويقيسوهُ عِدَّةَ مَرَّاتِ. قَدْ يُظْهِرُ الإِخْتِلافُ أَوِ التَّشَابُهُ في الْقِياساتِ الْمُتَكَرِّرَةِ شَيْئًا مُهِمًّا في بَحْثٍ ما.

## تعادم

## الْمادَّةُ وَالطَّاقَةُ الْمَادَّةُ وَالطَّاقَةُ الْمَرارِيَّةُ Thermal Energy

#### تعَرُّفْ ----

- ما هِيَ الطَّاقَةُ الْحَراريَّةُ
- الْفَرْقَ بَيْنَ الطَّاقَةِ
   الْحَراريَّةِ وَدَرَجَةِ الْحَرارَةِ
  - طَريقَتيْن لإنْتاج طاقة
     حَراريَّة

#### المُفْرَداتُ

الطَّاقَةُ energy طاقَةُ الْحَرَكَةِ kinetic energy الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ thermal energy نَرَجَةُ الْحَرارَةِ temperature الْوقودُ fuel الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ solar energy

هَلْ سَبَقَ أَنْ رَمَيْتَ كُرَةً صَغيرَةً؟ أَوْ دَفَعْتَ عَرَبَةً في مَرْكَزِ تِجارِيِّ؟ أَوْ شَارَكْتَ في سِباقِ لِلْجَرِي؟ جَميعُ هَذِهِ النَّشَاطاتِ تَحْتاجُ إلى طاقَةٍ. الطَّاقَةُ هِيَ إِمْكانِيَّةُ الْحِسْمِ لِبَدْلِ شُغْل، أَوِ الْقِيامِ بِتَغْييرٍ ما. في كُلِّ حالَةٍ مِنَ الْحالاتِ السّابِقَةِ كُنْتَ تَنْقُلُ طَاقَةً إلى الْحِسْم، فَتَتَغَيَّرُ حَرَكَتُهُ. لَقَدْ طَارَتِ الْكُرَةُ عَبْرَ السّابِقَةِ كُنْتَ تَنْقُلُ طَاقَةً إلى الْحِسْم، فَتَتَغَيَّرُ حَرَكَتُهُ. لَقَدْ طَارَتِ الْكُرَةُ عَبْرَ السّهواءِ، وَسارَتِ الْعَرَبَةُ في أَنْحَاءِ الْمَرْكَزِ التِّجارِيِّ، وَتَحَرَّكْتَ أَنْتَ عَلى طولِ مِضْمارِ السِّباقِ. كُلُّ مِنَ الأَجْسامِ الثَّلاثَةِ تِلْكَ اكْتَسَبَ طَاقَةً، أَدَّتْ إلى حَرَكَتِهِ هِيَ طَاقَةُ الْحَرَكَةِ

الْجُسَيْماتُ الصَّغيرَةُ حِدًّا في الْمادَّةِ تَظَلُّ في حَرَكَةٍ دائِمَةٍ عَشْوائِيَّةٍ. تَهْتَزُّ الْجُسَيْماتُ في الْجُسَيْماتُ في الْجُسَيْماتُ في الْجُسَيْماتُ في الْعَازِ تتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ في السّائِلِ تَنْزَلِقُ وَيُجَاوِزُ بَعْضُها بَعْضًا. الْجُسَيْماتُ في الْعَازِ تتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ في السّائِلِ تَنْزَلِقُ وَيُجَاوِزُ بَعْضُها بَعْضًا. الْجُسَيْماتُ في الْعَازِ تتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ في كُلِّ الاِتَّجاهاتِ. جَميعُ هَذِهِ الْحَرَكاتِ تَحْتَاجُ إلى طاقَةٍ. طاقَةُ حَرَكَةٍ في الْجُسَيْماتِ في الْمادَّةِ تُسَمِّى الطَّاقَةَ الْحَرارِيَّةِ لَحُسُيْماتِ في الْمادَّةِ عَلى شَكْلِ حَرارَةٍ.

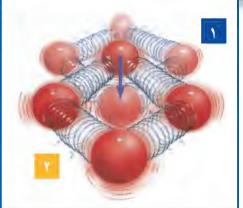
### ما هِيَ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ؟

حينَ يَتَجَمَّدُ الْمَاءُ، تَتَجَمَّعُ جُسَيْمَاتُهُ وَفْقَ تَرْتيبِ الْجُسَيْمَاتِ في الْجِسْمِ الصَّلْبِ. يَحْصُلُ ذَلِكَ عِثْدَمَا تَكُونُ دَرَجَةُ حَرَارَةِ الْمَاءِ  $^{\circ}$ C. مُكَعَبَاتُ الثَّلْجِ وَشَرَابُ اللَّيْمُون في هَذِهِ الصَّورَةِ، هُمَا عِثْدَ دَرَجَةٍ حَرَارَةٍ  $^{\circ}$ C.





- لَّ تُمثَّلُ هَذِهِ الْكُراتُ الصَّغيرَةُ الْجُسَيْماتِ في الْجِسْمِ الصَّلْبِ. وَتُمثَّلُ الزُّنْبَرَكاتُ الْقُوى النَّي تَشُدُ الْجُسَيْماتِ بَعْضَها إلى بَعْض. النَّي تَشُدُ الْجُسَيْماتُ في الْجِسْمِ الصَّلْبِ عَلَى النَّرْتيبِ نَفْسِهِ، إلاَ أَنَّها تَتَحَرَّكُ جيئَةً وَذَهابَا حَوْلَ نُقْطَةِ.
  - حينَ تُثقَلُ طاقَةٌ حَرارِيَّةٌ إلى جِسْمِ صُلْبِ تَتَحَرَّكُ جُسَيْماتُهُ بِسُرْعَةٍ أَكْبَرَ، وَيُصْبِحُ أَكْثَرَ سُخونَةً.



# الْماءُ في هَذا الْفِلْجانِ عِلْدَ دَرَجَةِ حَرارَةِ ماءِ الْيَنْبوعِ السّاخِنِ الذّي يوشِكُ على الْغلَيانِ. إلا أَنَّ الطَاقَةَ الْحَرارِيَّةَ لِماءِ الْيَنْبوعِ لَعْبَرُ مِنَ الطَاقَةِ الْحَرارِيَّةِ لِلْماءِ في الْفِلْجانِ. ذَلِكَ أَنَّ كَمْيَّةَ ماءِ الْينْبوعِ أَكْبَرُ مِنْ كَمْيَّةِ الْماءِ في الْفِلْجانِ، وَعَدَدَ جُسَيْماتِ الْمادَةِ الْمُتَحَرِّكَةِ أَكْبَرُ أَيْضَا.

#### درَجَةُ الْحَرارَةِ وَالطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ Temperature and Thermal Energy

يُمْكِنُ لِقِطْعَتَيْنِ مِنْ مادَّةٍ أَنْ تكونا عِنْدَ دَرَجَةٍ الْحَرارَةِ نَفْسِها، لَكِنْ لَيْسَ لَهُما الطّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ نَفْسُها. تَقيسُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ مُتَوسِّطَ طاقَةٍ حَرَكَةِ نَفْسُها. تَقيسُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ مُتَوسِّطَ طاقَةٍ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في الْمادَّةِ. أَمّا الطّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ، فَهْيَ مَجْموعُ طاقاتِ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في قَطْعَةٍ مِنَ الْمادَّةِ يَعْني الْمَزيدَ مِنَ الْمادَّةِ يَعْني الْمَزيدَ مِنَ الْجُسَيْماتِ يَعْني الْمَزيدَ مِنَ الْجُسَيْماتِ يَعْني الْمَزيدَ مِنَ الْجُسَيْماتِ يَعْني الْمَزيدَ مِنْ طاقَةِ الْحَرَكَةِ الْحَرَكَةِ.

حينَ تَسْقُطُ قَطْرَةُ ماءِ بارِدِ في مِقْلاةٍ ساخِنَةٍ، يَغْلَي الْماءُ وَيَتَبَخَّرُ خِلالَ ثانِيَةٍ أَوْ ثانِيَتَيْن. إِذْ تَزْدادُ سُرْعَةُ جُسَيْماتِهِ كَثيرًا، فَتَتَطايَرُ بَعيدًا. يلْزَمُ الْقَليلُ مِنَ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ لِتَسْخينِ قَطْرَةِ ماءٍ حَتّى ٢٠٠٥. أَمّا في مِقْلاةٍ مَليئَةٍ بِالْماءِ الْبارِدِ، فَعَدَدُ الْجُسَيْماتِ أَكْبَرُ بِكَثيرٍ مِمّا في قَطْرَةِ الْماءِ. لِهَذا تَلْزَمُ كَمِّيَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ لِكَيْ يَغْلِيَ الْماءُ في الْمِقْلاةِ.

ما الْفَرْقُ بَيْنَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ وَالطَّاقَةِ
 الْحَراريَّةِ؟

#### درَجَةُ الْحَرارَةِ Temperature

يَعْتَقِدُ مُعْظَمُ النّاسِ أَنَّ دَرَجَةَ الْحَرارَةِ هِيَ قياسٌ لِلْحَرارَةِ هِيَ قياسٌ لِلْحَرارَةِ هِيَ قياسٌ لِلْحَرارَةِ هِيَ قياسٌ لِمُتَوَسِّطِ طَاقَةِ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في الْمادَّةِ. تَتَحَرَّكُ جُسَيْماتُ الْهَواءِ عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ ℃ • بِسُرْعَةٍ أَقَلَّ مِنْ سُرْعَتِها عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ ℃ • بِسُرْعَةٍ أَقَلَّ مِنْ سُرْعَتِها عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ ℃ • ٢٧، وَتَكُونُ طَاقَتُها الْحَرارِيَّةُ أَقَلَّ أَقَلَّ أَقَلَ

في النَّشَاطِ السّابِق سَخَّنْتَ بِالونَا وَلاحَظْتَ كَيْفَ يَتَغَيَّرُ حَجْمُهُ. يُمْكِنُكَ أَنْ تَقيسَ دَرَجَةَ الْحَرارَةِ بِمُلاحَظَتِكَ لِتَغَيَّرِ حَجْم سائِل عِنْدَ تَسْخينِهِ أَوْ تَبْريدِهِ. في نَوْع مِنْ مَوازين الْحَرارَةِ يُوجَدُ سائِلٌ في أُنْبوبٍ ضَيِّق. عِنْدَما يَسْخُنُ السّائِلُ يَتَغَيَّرُ حَجْمُهُ وَيَتَحَرَّكُ بِاتِّجاهِ أَعْلى الأُنْبوبِ. وَعِنْدَما يَبْرُدُ السّائِلُ يَتَحَرَّكُ بِاتِّجاهِ أَعْلى الأُنْبوبِ.

ماذا تقيس درجة الحرارة ٩

744

#### اسْتِحْدامُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ Using Thermal Energy

الْوَقُودُ تَنْبَعِثُ مِنَ الْأَشْياءِ الَّتِي تَحْتَرِقُ طَاقَةٌ حَرارِيَّةٌ وَضَوْءٌ. تَعْمَلُ مُعْظَمُ الأَفْرانِ وَمَواقِدُ النّارِ الْمَنْزِلِيَّةُ بِحَرْقِ الْغازِ الطَّبيعِيِّ. كُلُّ مادَّةٍ يُمْكِنُ أَنْ تَحْتَرِقَ تُسَمّى الْوَقُودَ. الْخَشَبُ أَوَّلُ وَقودٍ اسْتَخْدَمَهُ الإنْسانُ وَلا يَزالُ يَسْتَخْدِمهُ إلى الآنِ. يَحْتَوي الْخَشَبُ عَلى مادَّةٍ تُسَمّى الْكَرْبونَ. حينَ يَحْتَرِقُ الْخَشَبُ يَتَّحِدُ الْكَرْبونَ. حينَ يَحْتَرِقُ الْخَشَبُ يَتَّحِدُ الْكَرْبونُ مَعَ الْأَكْسِجينِ فِي الْهَواءِ، لِيكوِّنا مادَّةً جَديدَةً تُسَمّى ثانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبونِ. تَسْتَخْدِمُ النَّباتاتُ تَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبونِ. تَسْتَخْدِمُ النَّباتاتُ ثَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبونِ. تَسْتَخْدِمُ النَّباتاتُ ثَانِي أَكْسِيدِ الْكَرْبونِ. تَسْتَخْدِمُ النَّباتاتُ

مُعْظَمُ أَنْواعِ الْوَقودِ تَحْتَوي عَلى الْكَرْبونِ. فَالنَّفْطُ وَالْعُفْرُ الطَّاقَةِ وَالْعُازُ الطَّبيعِيُّ يَحْتَوِيانِ عَلى الْكَرْبونِ. مُعْظَمُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُها الإنْسانُ حالِيًّا تَنْتُجُ عَنْ حَرْقِ أَنْواعِ الْوَقودِ الَّتِي تَحْتَوي عَلى الْكَرْبونِ.

الطّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ الطّاقَةُ الَّتِي تَنْبَعِثُ مِنَ الشَّمْسِ تَهُ السَّمْسِيَّةِ. يَسْتَخْدِمُ بَعْضُ النّاسِ الطّاقَةَ الشَّمْسِيَّةَ لِتَسْخينِ الْماءِ، فَيَضَعونَ لِهَذا الْعَرَضِ أَلْواحًا شَمْسِيَّةً عَلَى سُطوحٍ مَنازِلِهِمْ. تَمْتَصُّ الأَلْواحُ أَشِعَةَ الشَّمْسِ، فَيَسْخُنُ الْماءُ الْمارُ في الأَلْواح. هَذا الْماءُ السَّاخِنُ يُسْتَخْدَمُ، مَثَلاً، في التَّنْظيفِ.

الشَّمْسُ هِيَ مَصْدَرُ مُعْظَمِ الطَّاقَةِ عَلَى الأَرْضِ.
حَتَّى الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ الْمَوْجودَةُ في وَقودِ أُحْفورِيِّ، مِثْلِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ وَالنِّفْطِ وَالْغازِ الطَّبيعِيِّ، مَصْدَرُها الشَّمْسُ. ذَلِكَ أَنَّ الطَّاقَةَ الْمَخْزونَةَ في الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ وَالنِّفْطِ وَالنِّفْطِ أَتَتْ تَعيشُ مُنْذُ وَالنَّفْطِ أَتَتْ مِنْ حَيَواناتٍ وَنَباتاتٍ كَانَتْ تَعيشُ مُنْذُ زَمَن بَعيد. اسْتَخْدَمَتْ تِلْكَ النَّباتاتُ الطَّاقَةَ الشَّمْسِيَّةَ لِإِنْتَاجِ غِذَائِها. وَحَصَلَتْ الْحَيَواناتُ عَلَى الطَّاقَةِ مِنْ أَكْلِها لِنَباتات أَل الطَّاقَةِ مِنْ أَكْلِها لِنَباتات أَلْ حَيَوانات أَخْرى.

#### ماذا يَحْصُلُ حين يَحْترقُ الْوَقودُ؟



#### مُلَحُّصٌ Summary

الطّاقَةُ هِيَ إِمْكانِيَّةُ الْجِسْمِ لِبَذْل ِشُغْل أَوْ إِحْداثِ تَغْييرِ ما. تَلْزَمُ طاقَةٌ لِتَحْريكِ شَيْءٍ مِنْ مكان إلى آَخَر. الطّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ في مادَّةٍ هِيَ مَجْموعُ طاقَةٍ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في هَذِهِ الْمادَّةِ. الْمَزيدُ مِنَ الْجُسَيْماتِ يَعْني الْجُسَيْماتِ في قياسٌ الْمَزيدَ مِنَ الْجُسَيْماتِ يَعْني لَمْتَوَسِّطِ طاقَةٍ الْحَرارِيَّةِ. دَرَجَةُ الْحَرارَةِ هِيَ قِياسٌ لِمُتَوسِّطِ طاقَةٍ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في مادَّةٍ. نَقْلُ طاقَةٍ حَرارِيَّةٍ إلى مادَّةٍ يُؤدي إلى زِيادَةٍ سُرْعَةِ جُسَيْماتِها. حَرارِيَّةٍ إلى مادَّةٍ يُؤدي إلى زِيادَةٍ سُرْعَةِ جُسَيْماتِها. مُعْظَمُ الطَّاقَةِ التَّتِي يَسْتَخْدِمُها الإنْسانُ تَنْتُجُ مِنْ حَرْقِ الْوَقودِ الَّذي يَحْتَوى عَلَى الْكَرْبونِ.

#### مُراجِعَةٌ Review

- ١. ماذا تَقيسُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ؟
- إذا بَدَأَتْ كُلُّ الْجُسَيْماتِ في مِلْعَقَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ تَتَحَرَّكُ
   بسُرْعَةٍ أَكْبَرَ، فَكَيْفَ تَكونُ دَرَجَةُ الْحَرارَةِ قَدْ تَغَيَّرَتْ؟
  - ٣. ماذا تُسَمّى الطّاقَةُ الَّتِي تَنْبَعِثُ مِنَ الشَّمْسِ؟
  - أَفْكيرُ ناقِدُ إذا كانَ مُتَوَسِّطُ طاقَةِ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ هُو نَفْسُهُ في كَأْسَيْ ماءٍ، وَكانَ في الْجُسَيْماتِ هُو نَفْسُهُ في كَأْسَيْ ماءٍ، وَكانَ في الْكَأْسِ الثَّانِيةِ الْكَأْسِ الثَّانِيةِ كَأْسِ تَكونُ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ لِلْماءِ أَكْبَرَ؟ لِماذا؟
- ه. اسْتِعْدادُ للإحْتِبارِ إذا كانَ مُتَوَسِّطُ طاقَةِ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ هُو نَفْسُهُ في قطْعَتَيْنِ مِنَ الشُّوكولاتَةِ، وَكانَتْ كُتْلَةُ إحْدى الْقِطْعَتَيْنِ أَكْبَرَ مِنْ كُتْلَةِ الْقِطْعَةِ الْقِطْعَةِ لَرَجَةُ حَرارَتِها أَعْلى؟
   الأُخْرى. فَأَيُّ قِطْعَةٍ دَرَجَةُ حَرارَتِها أَعْلى؟
  - أ الْقِطْعَةُ الأَكْبَرُ كُتْلَةً
  - ب الْقِطْعَةُ الأَصْغَرُ كُتْلَةُ
  - ج الْقِطْعَةُ الأَكْبَرُ طاقَةً حَراريَّةً
  - د الْقِطْعَتان لَهُما دَرَجَةُ الْحَرارَةِ نَفْسُها

# رُ وابِطُ

## وابط وياضيكات

#### قِياسُ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ

يُسْتَخْدَمُ مِقْياسٌ آخَرُ لِقِياسِ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ هُوَ مِقْياسُ فِهْرِنْهايتْ. وَفْقَ هَذا الْمِقْياسِ يَتَجَمَّدُ الْماءُ عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ ٣٢٣ وَيَعْلَى عِنْدَ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ ٣٢٠. ما لَفْرْقُ بَيْنَ هاتَيْنِ الدَّرَجَتَيْنِ؟ فَكُرْ الآنَ بِدَرَجَتَيْ حَرارَةِ تَجَمَّدِ الْماءِ وَعَلَيانِهِ بِحَسَبِ بِدَرَجَتَيْ حَرارَةِ تَجَمَّدِ الْماءِ وَعَلَيانِهِ بِحَسَبِ الْمَقْياسِ الْمِتَوِيِّ. هَلِ الدَّرَجَةُ الْمِتَوِيَّةُ، كَوَحْدَةِ قِياسِ لِلْحَرارَةِ، أَكْبَرُ مِنْ دَرَجَةِ الْفَيْرِيْ مَنْ دَرَجَةِ الْفَهْرِنْهايتْ أَمَّ أَصْغَرُ؟

#### رابط دراسات احتماعية



#### مَوازينُ الْحَرارَةِ الْقَديمَةُ

تَعَرَّفْ مَن اخْتَرَعَ مَوازينَ الْحَرارَةِ الأُولَى وَمَقَاييسَهَا، وَكَيْفَ كَانَتْ تَعْمَلُ هَنِهِ الْمَوازينُ. ارْسُمْ خَطَّا زَمَنِيًّا يُبَيِّنُ مَا تَعَلَّمْتَهُ.



### هَواءٌ ساخِنٌ Hot Air

هُلَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose هَلْ سَبَقَ أَنْ رَأَيْتَ صَقْرًا يُحَلِّقُ النَّشَاطِ عَالِيًا في الْجَوِّ؛ يَرْكَبُ الصَّقْرُ الْهَواءَ الَّذي يَتَحَرَّكُ إلى أَعْلى. لَكِنْ ما الَّذي يَجْعَلُ الْهَواءَ يَتَحَرَّكُ هَكَذا؟ في هَذا النَّشَاطِ سَوْفَ تُلاحِظُ تَأْثيراتِ الْهَواءِ وَهْوَ يَتَحَرَّكُ إلى أَعْلى، وَتَسْتَدِلُ لِماذا يَتَحَرَّكُ إلى أَعْلى، وَتَسْتَدِلُ لِماذا يَتَحَرَّكُ بِهَذا الاِتِّجاهِ.

#### الْمَوادُّ Materials

- لَوْحٌ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوّى
  - مقَصُّ
  - دَبّوسٌ

- خَيْطٌ طولُهُ ٢٠ سَنْتيمِتْرًا
- مِصْباحٌ كَهْرَبائِيٌّ مكْتَبِيٌّ
- زُجاجَةُ مِصْباحٍ كَهْرَبائِيًّ

### خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

- الْمِقَصِّ. قُصَّ مِنْ لَا السَّحِدُامِ الْمِقَصِّ. قُصَّ مِنْ لَوْحِ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى شَريطًا حَلْزُونِيًّا عَرْضُهُ حَوالَيْ سَنْتيمِتْرَيْنِ. (الصَّورَةُ أ)
  - أَحْدِثُ كُنْ حَذِرًا لَدى اسْتِخْدامِ الدَّبّوسِ. أَحْدِثُ بَوساطَةِ الدَّبّوسِ ثَقْبًا صَغيرًا عِنْدَ مُنْتَصَفِ شَريطِ الْوَرَقِ الْحَرْونِيِّ. ارْبِطِ الْخَيْطَ عَبْرَ الثَّقْبِ.





كَيْمُ ثَيْنَ هَلُ الْطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ ؟ How Can Thermal

Energy Be
Transierred?

تَبْحَثُ في طريقة لإنْتقال الطّاقة الْحرارِيَّةِ.

تَتَعَلَّمُ ثَلاثَ طُرُقِ لاِنْتِقالِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ.

> تَرْيطُ الْعُلومَ بِالرِّياضِيَاتِ.

في الرُّجاجِ السَّاخِنِ. يَبْقي الأُنْبوبُ الطَّويلُ حَرَارَةَ الرُّجاجِ بَعيدَةَ عَنْ وَجْهِهِ. كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّ الرُّجاجَ ساخِنٌ؟

◄ يَسْتَخْدِمُ نافِخُ الزُّجاجِ أُنْبوبًا لِيَنْفُخَ الْهَواءَ





- تُ احْمِلِ الشَّريطَ الْحَلزونِيَّ فَوْقَ رَأْسِكَ بِوَساطَةِ الْخَيطِ. انْفُحْ عَلى الشَّريطِ الْحَلْزونِيِّ بِاتِّجاهِ الأَعْلى. لاحِظِ الشَّريطَ الْحَلزونِيَّ.
- ا حُمِلِ الشَّريطَ الْحَلزونِيَّ فَوْقَ الْمِصْباحِ، وَهْوَ مُطْفَأٌ، وَعَلى بُعْدِ سَنْتيمِتْراتٍ مِنْهُ. لاحِظِ الشَّريطَ الْحَلزونِيَّ.
  - أَضِئِ الْمِصْباحَ. دَعْ زُجاجَةَ الْمِصْباحِ تَسْخُنْ عِدَّةَ دَقائِقَ.
  - الْحَلِ الشَّريطَ الْحَلزونِيَّ بِانْتِباهِ فَوْقَ الْمِصْباحِ الْمُضاءِ وَعَلى بُعْدِ سَنْتيمِتْراتٍ مِنْهُ. لاحِظِ الشَّريطَ الشَّريطَ الشَّريطَ الشَّريطَ الشَّريطَ الشَّريطَ الشَّريطَ الشَّريطَ السَّريطَ السَّرطَ السَّريطَ السَّرِيطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّريطَ السَّرِيطَ السَّرِيطَ السَّرِيطَ السَّرِيطَ السَّ

#### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

- ١. ماذا لاحَظْتَ في الْخُطُواتِ ٣ وَ ٤ وَ ٢؟
- ٢. ما الَّذي سَبَّبَ ما لاحَظْتَهُ في الْخُطْوَةِ ٣؟
  - ٣. ما الْفَرْقُ بَيْنَ الْخُطْوَتَيْنِ ٤ وَ ٦؟
- ٤. كَيْفَ يعْمَلُ الْعُلَماءُ يَسْتَدِلُّ الْعُلَماءُ أَحْيانًا، مِمّا لاحظوهُ،
   على السَّبَبِ الَّذي لا يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَرَوْهُ مُباشَرَةً. ما الَّذي سَبَّبَ
   النَّتيجَةَ الَّتي لاحَظْتَها في الْخُطْوَةِ ٢؟

بَحْثُ إضافِيٌ احْمِلِ الشَّريطَ الْحَلَزونِيَّ إلى جانِبِ الْمِصْباحِ الْمُضاءِ وَبَعِيدًا عَنْهُ عِدَّةَ سَنْتيمِتْراتِ. لاحِظِ الشَّريطَ الْحَلَزونِيَّ. عَلامَ تَسْتَدِلُ مِنْ مُلاحَظَتِكَ؟

#### مُهاراتُ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

يَنْبَغي أَنْ تُلاحِظَ ما يَفْعَلُهُ شَيْءٌ ما في وَضْعِيّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ قَبْلَ أَنْ تَسْتَدِلَّ عَلى أَسْبابِ ما يَفْعَلُهُ.



## كَيْفَ تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الْحَراريَّةُ

#### How Thermal Energy is Transferred

#### التَّوْصيلُ Conduction

حينَ تَلْمُسُ قِطْعَةً مِنَ الثَّلْجِ، يَنْتَقِلُ بَعْضُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ مِنْ يَدِكَ إلى قَطْعَةِ الثَّلْجِ، فَهَذا الإِنْتِقالُ يُسَبِّبُ شُعورَنا قَطْعَةِ الثَّلْجِ، وَهَذا الإِنْتِقالُ يُسَبِّبُ شُعورَنا بِالسُّحُونَةِ أَوِ الْبُرودَةِ؛ وَهَذا يُسَمّى الْحَرارَة. تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ طَبيعِيًّا مِنَ الْمادَّةِ السّاخِنَةِ إلى الْمادَّةِ الْبارِدَةِ. توجَدُ ثَلاثُ طُرُقٍ لإِنْتِقالِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ، هِي التَّوْصِيلُ وَالْحَمْلُ وَالْإِشْعاعُ.

إذا لَمَسْتَ الصُّنْبورَ تَعْرِفُ أَنَّ الْماءَ الْمُتَدَفِّقَ مِنْهُ ساخِنٌ أَمْ بارِدٌ. فَجُسَيْماتُ الْماءِ السَّاخِنِ الصُّنْبورِ، فَتَجْعَلُها تَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ وَتَصْطَدِمُ بِجُسَيْماتِ الصُّنْبورِ، فَتَجْعَلُها تَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ مِثْلَها. هَذا يَعْني أَنَّ جُسَيْماتِ الْماءِ السّاخِنِ تَنْقُلُ طاقَةً حَرارِيَّةً إلى الصُّنْبورِ، فَيُصْبِحُ الْماءُ وَالصُّنْبورُ عَلى دَرَجَةِ الْحَرارَةِ نَفْسِها. نَقْلُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ بِسَبَبِ تَصادُم الْجُسَيْماتِ يُسَمّى التَّوْصيلَ.

التَّوْصيلُ طَريقَةُ انْتِقالِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ مِنْ سَخَّانٍ كَهْرَبائِيٍّ إلى أَوْعِيةٍ مَعْدِنِيَّةٍ مَعْدِنِيَّةٍ مُعْظَمُ الْمَعادِنِ «مُوَصِّلاتٌ» جَيِّدَةٌ لِلطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ. لَكِنَّ بَعْضَ أَنْواعِ الْمادَّةِ لَيْسَتْ مُوَصِّلَةً جَيِّدةً لِلطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ، وَتُسَمِّى «الْعَوازِلَ». فَكوبُ الْفِلِينِ الْمادَّةِ لَيْسَتْ مُوصِّلةً بَيْدُد. إذا وُضِعَ شَرابٌ بارِدُ الإصْطِناعِيِّ عازِلٌ لا يَنْقُلُ الطَّاقَةَ الْحَرارِيَّةَ بِشَكْلِ جَيِّدٍ. إذا وُضِعَ شَرابٌ بارِدُ في كوبِ فِلِين اصْطِناعِيٍّ يَبْقى بارِدًا لِمُدَّةٍ طَويلَةٍ.

وَيُصْبِحُ الْوعاءُ أَكْثَرَ سُخونَةً.

#### تَعَرَّفُ

- ما هِيَ الْحَرارَةُ
- ثَلاثَ طُرُق لإِنْتِقالِ
   الطَّاقَةِ الْحَراريَّةِ

#### الْمُضْرَداتُ

الْحَرَارَةُ heat التَّوْصيلُ conduction الْحَمْلُ radiation الأِشْعَاءُ تَحْتَ الْحَمْراءِ الأَشِعَةُ تَحْتَ الْحَمْراءِ



747

#### الْحَمْلُ Convection

بخِلاف جُسيْمات الأَجْسام الصُّلْبَة، تَتَحَرَّكُ جُسيْماتُ السَّوائِل وَالْغازاتِ مِنْ مكان إلى آخَر. في النَّشاطِ السّابِق، حَمَلْتَ حَلَزونًا مِنَ الْوَرَقِ فَوْقَ مِصْباحٍ مُضاءٍ. تَحَرَّكَ الْهَواءُ السّاخِنُ الْمَوْجودُ فَوْقَ الْمِصْباحِ مِصْباح بِسُرْعَة تَكْفي لِجَعْل الْحَلَزون يَدورُ. في هَذِهِ الْحالَة تَحَرَّكَ مَجْموعة كَبيرة من جُسيْماتِ الْهَواءِ السّاخِن إلى أَعْلى، وَنقَلَتْ طاقة حَرارية ق. هَذا النَّوْعُ السّاخِن إلى أَعْلى، وَنقَلَتْ طاقة حَرارية ق. هَذا النَّوْعُ مِن انْتِقال الطّاقة الْحَرارية في سائِل أَوْ غانٍ، يُسَمّى النَّعَالِ الْحَمْلُ.

حينَ يَسْخُنُ الْهَواءُ الْمَوْجودُ بِالْقُرْبِ مِنْ أَجْسامِ ساخِنَةٍ، يَتَمَدَّدُ وَيَشْغَلُ حَيِّزًا أَكْبَرَ. رَأَيْتَ أَنَّ الْبالونَ قَدْ

تَمدَّدَ في نَشاط سابق. وَلَمّا كانَ الْهَواءُ السّاخِنُ أَقَلَّ كَتْافَةً مِنَ الْهَواءُ البّارِدَ يَدْفَعُ كَتْافَةً مِنَ الْهَواءَ الْبارِدَ يَدْفَعُ الْهَواءُ الْبارِدَ يَدْفَعُ الْهَواءُ السّاخِنَ حَوْلَهُ إلى أَعْلى.

حينَ يُدْفَعُ الْهَواءُ السّاخِنُ إلى أَعْلى، يُسَخِّنُ الْهَواءَ حَوْلَهُ وَيَبْرُدُ هُوَ. وَحينَ يَبْرُدُ الْهَواءُ تَزْدادُ كَثَافَتُهُ فَيَهْبِطُ. يُمْكِنُ أَنْ تَتَكَرَّرَ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ، وَيدورُ الْهَواءُ في حَلَقَةٍ: تَسْخينٌ، ثُمَّ دَفْعٌ إلى أَعْلى، ثُمَّ تَبْريدٌ، ثُمَّ هُبوطٌ، ثُمَّ تَسْخينٌ مِنْ جَديدٍ. يُسَمّى هَذا النَّمَطُ مِنَ الْحَرَكَةِ «تَيْارَ الْحَمْل».

#### ما هُوَ الْحَمْلُ؟





#### الإشعاع Radiation

تُنْتِجُ الشَّمْسُ كَمِّيّاتٍ هَائِلَةً مِنَ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ.
لَكِنْ لا توجَدُ أَيُّ مادَّةٍ بَيْنَ كَوْكَبِ الأَرْضِ وَالشَّمْسِ
لِكَيْ تَنْقُلَ هَذِهِ الطَّاقَةَ. لِذَلِكَ لا يُمْكِنُ لِهَذِهِ الطَّاقَةِ أَنْ تَصِلَ إلى الأَرْضِ عَنْ طَريق التَّوْصيل أو الْحَمْل. لَكِنَّ الشَّمْسَ تَبْعَثُ حُزَمًا مِنَ الطَّاقَةِ يُمْكِنُهَا أَنْ تَنْتَقِلَ عَبْرَ الْمَادَّةِ، وَعَبْرَ الْفَضاءِ الْخالي مِنَ الْمادَّةِ. الطَّريقَةُ النَّي عَبْرَ الْمادَّةِ. الطَّريقَةُ التَّي تَنْتَقِلُ بِها حُزَمُ الطَّاقَةِ عَبْرَ الْمادَّةِ وَالفَراغِ تُسَمّى الْإِلْشُعاءَ.

أَنْتَ تُحِسُّ بِبَعْضِ حُزَمِ الطَّاقَةِ بِوِساطَةِ عَيْنَيْكَ. هَذَا الْإِشْعَاعُ هُوَ الضَّوْءُ الْمَرْئِيُّ. كَذَلِكَ تُحِسُّ بِحُزَم أَخْرى مِنَ الطَّاقَةِ بِوَساطَةِ جِلْدِكَ. تَنْقُلُ حُزَمُ الطَّاقَةِ هَذِهِ حَرارَةً تُسَمَّى هَذِهِ حَرارَةً. حُزَمُ الطَّاقَةِ الَّتِي تَنْقُلُ حَرارَةً تُسَمَّى الأَشِعَّةَ تَحْتَ الْحَمْراءِ. إذا وَقَفْتَ تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ في يَوْم مُشْمِسِ تُحِسُّ بِالْحَرِّ الشَّديدِ بِسَبَبِ الشَّمْسِ في يَوْم مُشْمِسِ تُحِسُّ بِالْحَرِّ الشَّديدِ بِسَبَبِ الْطَّرِّ الشَّديدِ بِسَبَبِ الْشَمْسِ.

تَنْقُلُ بَعْضُ الأَشْياءِ الطّاقَةَ عَنْ طَريقِ التَّوْصيلِ
وَالْحَمْلِ وَالإِشْعاعِ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ. فَعَلى سَبيلِ
الْمِثالِ، يَسْخُنُ الْهَوَاءُ الْمَوْجودُ فَوْقَ مِصْباحٍ بطَريقَةِ
الْمَمْلِ. وَيُدُفِئُ الْهَواءُ السَّاخِنُ يَدَيْكَ بِسُرْعَةٍ بطريقَةِ
التَّوْصيلِ. وَيُمْكِنُكَ أَيْضًا أَنْ تُدَفِّئَ يَدَيْكَ بِمِضْعِهِما
حُوْلَ الْمِصْباحِ. الأَشْعَةُ تَحْتَ الْحَمْراءِ هِيَ النَّي

كَيْفَ تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ مِنَ
 الشَّمْس؟



## رُوابِطُ

## وابط وياضيات

حَلُّ مَسْأَلَةٍ في خُطُوتَيْنِ

تُقاسُ قُدْرَةُ مُكَيِّف عَلى تَبْريدِ الْهَواءِ بِوَحْدَةِ الْحَرارَةِ الْبَريطانِيَّةِ (بي. تي. يو). يَلْزَمُ ١٠٠٠ ١٢ بي. تي. يو، لِتَبْريدِ غُرْفَةٍ مِساحَتُها حَوالَيْ ٤٥ مِتْرًا مُرَبَّعًا. كَمْ بي. تي. يو، يَلْزَمُ لِتَبْريدِ غُرْفَةٍ مِساحَتُها بي. تي. يو، يَلْزَمُ لِتَبْريدِ غُرْفَةٍ مِساحَتُها ٩ أَمْتار مُرَبَّعَةٍ؟

تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ عَلَى شَكْلِ أَشِعَّةٍ تَحْتَ الْحَمْراءِ، مُجْتَازَةً مَسافَةَ ١٩٠ ملِيونَ كيلومِتْر في الفُراغ، قَبْلُ أَنْ تَصِلُ إلى الأُرْض.

#### مُلَحُّصٌ Summary

الْحَرارَةُ هِيَ نَوْعٌ مِنَ الطَّاقَةِ نَشْعُرُ مِنْ خِلالِهِ بِالسُّخونَةِ أَوِ الْبُرودَةِ. تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ عادَةً مِنْ مادَّةٍ ساخِنَةٍ إلى مادَّةٍ بارِدَةٍ. يَحْتاجُ التَّوْصيلُ وَالْحَمْلُ إلى جُسَيْماتِ مادَّةٍ مُتَحَرِّكَةٍ، لِنَقْلِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ. يُمْكِنُ لِلطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ أَنْ تَنْتَقِلَ أَيْضًا عَلى شَكْلٍ أَشِعَةٍ تَحْتَ الْحَمْراءِ، عَبْرَ الْمادَّةِ أَوِ الْفَراغِ.

#### مراجعة Review

- ١. أَيُّ طَريقَةٍ مِنْ طُرُقِ نَقْلِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ تَحْتاجُ إلى سَوائِلَ أَوْ غازاتٍ مُتَحَرِِّكَةٍ؟
  - ٢. كَيْفَ تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ عَبْرَ الْفَراغ؟
- ٣. كَيْفَ تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ حينَ تكونُ الأَّجْسامُ مُتَلاصِقَةً؟
  - أيُّ طَريقَةٍ مِنْ طُرُقِ انْتِقالِ الطَّاقَةِ مَنْ طُرُقِ انْتِقالِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ يُمْنَعُ حُدوثُها، حينَ يَسْتَخْدِمُ الطَّاهي قُفّازاتِ لإخْراج صينيَّةٍ ساخِنَةٍ مِنَ الْفُرْنِ؟
- ه. اسْتِعْدادٌ لِلإِحْتِبارِ في أَيِّ خاصِّيَةٍ يَحِبُ أَنْ
   يَخْتَلِفَ جُزْء مِنْ مادَّةٍ لِكَيْ تَنْتَقِلَ الطَّاقَةُ الْحَرارِيَّةُ
   بَنْنَهُما؟
  - أ في الْكَثافَةِ
    - ب في الْكُتْلَةِ
  - ج في دَرَجَةِ الْحَرارَةِ
    - د في الْحَجْم

## الْفُصْلُ

## 7

## مُراجَعَةً وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبارِ

#### **Review and Test Preparation**

#### مُراجِعَةُ الْمُفْرَداتِ Vocabulary Review

اسْتَخْدِمِ الْمُفْرَداتِ الْوارِدَةَ أَدْناهُ لإكْمالِ الْجُمَلِ مِنَ ١ إلى ١١. رَقْمُ الصَّفْحَةِ الْمُسَجَّلُ بَيْنَ () يَدُلُّكَ عَلَى مكانٍ وُرودِ الْمَعْلوماتِ، الَّتي قَدْ تَحْتاجُ إِلَيْها، في الْفَصل.

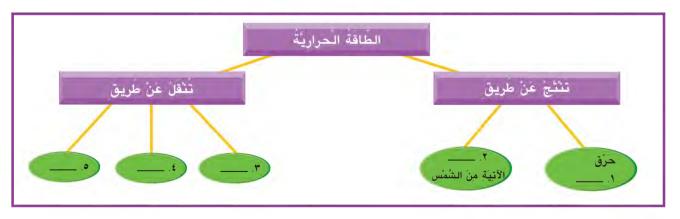
الطَّاقَة (٢٣٢)	(۲۳٤)
طاقَة الْحَرَكَة (٢٣٢)	الْحَرارَة (٢٣٨)
الطّاقَة الْحَرارِيَّة	التَّوْصيل (۲۳۸)
(۲۳۲)	الْحَمْل (۲۳۹)
دَرَجَة النَّحَرارَة (٢٣٣)	الإشعاع (٢٤٠)
الْوَقود (۲۳٤)	الأشِعَّة تَحْتَ الْحَمْراءِ
الطّاقَة الشَّمْسِيَّة	( 7 £ . )

- ١. \_\_\_\_\_ انْتِقِالُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ.
- ٢. \_\_\_\_\_ إمْكانِيَّةُ الْحِسْمِ لِبَذْل ِشُغْل أَقْ إحْداثِ
   تَغْيير ما.

- ٣. \_\_\_\_\_قياسٌ لِمُتَوَسِّطِ طاقَةِ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ
   في مادَّةٍ.
  - ٤. طاقَةُ حَرَكَةِ كُلِّ الْجُسَيْماتِ في مادَّةٍ، هِيَ
- ه. انْتِقالُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ بِسَبَبِ تَصادُمِ الْجُسَيْماتِ،
   يُسَمَّى \_\_\_\_\_.
  - ٦. الإشْعاعُ الَّذي يَحْمِلُ طاقَةً حَرارِيَّةً، يُسَمّى
  - ٧. \_\_\_\_\_ حُزَمٌ مِنَ الطَّاقَةِ يُمْكِنُها الإِنْتِقِالُ عَبْرَ الْفَراغ.
  - ٨. \_\_\_\_\_ انْتِقالٌ لِلطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ يَحْصُلُ فَقَطْ
     في سائِلٍ أَوْ غازٍ.
  - ٩. \_\_\_\_ ما يَمْتَلِكُهُ حِسْمٌ، كَالدَّرَّاجَةِ الْمُتَحَرِّكَةِ
     مَثَلاً.
    - ١٠. \_\_\_\_ مادَّةٌ تُحْرَقُ لإِنْتاجِ طاقَةٍ حَرارِيَّةٍ.
  - ١١. الطَّاقَةُ الْمُنْبَعِثَةُ مِنَ الشَّمْسِ، تُسَمَّى \_\_\_\_\_.

#### رَبْطُ الْمَفاهِيم Connect Concepts

امْلاً الْفَراغَ في الشَّكْلِ التَّالي لِكَيْ تَصِفَ بِشَكْلٍ صَحيحٍ الْمَفاهِيمَ الرَّئيسَةَ في الْفَصْلِ



### التَّحَقَّقُ مِنَ الْفَهُم Check Understanding

اكْتُبْ حَرْفَ الإِخْتِيارِ الْمُناسِبِ.

١. تَعْمَلُ مُعْظَمُ مَوازين الْحَرارَةِ، لأنَّ فيها مادَّةً \_\_\_\_\_حينَ تَسْخُنُ.

أ تَخْتَفي ج تَتَمَدَّدُ ب تَلْتَقِطُ إِشْعاعًا د تَنْقُصُ كُتْلَتُها

٢. يَقِيسُ ميزانُ الْحَرارَةِ \_\_\_\_\_طاقَةِ الْحَرَكَةِ

لِجُسَيْماتِ الْمادَّةِ. أَ مَجْموعَ ج تَغَيُّرَ بِ انْتِقالَ د مُتَوَسِّطَ

٣. إذا كانت قطْعَتان مِنَ الْمادَّةِ نَفْسِها عَلى دَرَجَةٍ الْحَرارَةِ نَفْسِها، تَكونُ الْقِطْعَةُ الأَكْبَرُ كُتْلَةً ذاتُ

\_\_\_\_ الأَكْبَرِ. أَ التَّوْصيلِ جَ الْحَمْلِ بِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ دِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ

٤. نَوْعٌ مِنْ أَنْواع الطَّاقَةِ نَشْعُرُ مِنْ خِلالِهِ بِالسُّخونَةِ 

أ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ جِ الْحَرارَةُ

ب دَرَجَةُ الْحَرارَةِ د الْوَقودُ

ه. تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ الْحَراريَّةُ مِنْ جُزْءٍ مِنَ الْمادَّةِ إلى جُزْءٍ آخَرَ عَنْ طَرِيقِ التَّوْصيلِ، إذا كانَ الْجُزْءانِ

أ غازَيْن

ب مُتَلاصِقَيْن

ج حِسْمَيْن ِ صُلْبَيْن ِ مُتَباعِدَيْن

د چسْمَیْن سائِلیْن مُتَباعِدیْن

٦. يَحْصُلُ انْتِقَالُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ الْحَمْلِ، فَقَطْ في السُّوائِلِ وَ \_\_\_\_\_.

أ الْغازَاتِ ج الأَجْسامِ الصُّلْبَةِ بِ الطَّاقاتِ د الْفَراغِ بِ الطَّاقاتِ د الْفَراغِ

٧. الطَّاقَةُ الْقَادِمَةُ مِنَ الشَّمْسِ إلى الأَّرْضِ تَنْتَقِلُ عَنْ طريق \_\_\_\_\_\_. ج الْحَمْل أ التَّوْصيل د الإشعاع بِ الْوَقودِ

#### تَفْكِيرُ ناقدُ Critical Thinking

- ١. افْتَرضْ أَنُّكَ وَضَعْتَ وعاءً فيهِ ماءً عَلى سَخَّانِ كَهْرَبِائِيٍّ. وَبَعْدَ فَتْرَةٍ بَدَأَ الْماءُ يَغْلَى. صِفْ كَيْفَ انْتَقَلَتِ الْحَرارَةُ مِنَ السَّخَّانِ إلى الْماءِ في الْوعاءِ.
- ٢. تَلْتَقِطُ اللَّوْحَةُ الشَّمْسِيَّةُ الْمَوْضوعَةُ عَلى سَطْح الْمَنْزِلِ طَاقَةً شَمْسِيَّةً لِتُسَخِّنَ الْمَاءَ. صِفْ كَيْفَ تَنْتَقِلُ الْحَرارَةُ مِنَ الشَّمْسِ إلى اللَّوْحَةِ الشَّمْسِيَّةِ، ثُمَّ مِنَ اللَّوْحَةِ الشَّمْسِيَّةِ إلى الْماءِ.

#### مُراجَعَةُ مَهاراتِ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ Process Skills Review

- ١. ما خاصِّيَّةُ جُسَيْماتِ الْمادَّةِ الَّتِي تَقيسُها بوَساطَةِ ميزان الْحَرارَةِ؟
- ٢. افْتَرضْ أَنَّ ميزانَ حرارَةٍ عُلِّقَ بِخَيْطٍ داخِلَ وعاءٍ فارغ تَمامًا مِنْ أَيِّ غاز أَوْ سائِل. فَتَسْتَدِلُّ أَنَّ أَشِعَّةً تَحْتَ الْحَمْراءِ قَدْ سَقَطَتْ عَلى ميزان الْحَرارَةِ. ما الْمُلاحَظَةُ الَّتِي أَوْصَلَتْكَ إلى هَذا الإستدِدلال؟ اشْرَحْ ذَلكَ.

### تَقُويِمُ الأَداءِ Performonce Assessment

اتِّزانُ دَرَجَةِ الْحَرارَةِ

سَوْفَ يُعْطيكَ الْمُعَلِّمُ ميزانَ حَرارَةٍ، وَمَصّاصَةً، وَكَأْسًا مَليئَةً بماءٍ ساخِن، وَكَأْسًا مَليئَةً بماءٍ باردٍ، وَكَأْسًا فارغَةً. وَعَلَيْكَ أَنْ تُسْتَخْدِمَ هَذِهِ الْمَوادُّ لِتَحْصُلَ في النِّهايَةِ عَلى كَأْس مَلينَّةٍ إلى مُنْتَصَفِها بماءٍ عَلى دَرَجَةِ حَرارَةِ الْغُرْفَةِ. لا يُمْكِنُكَ أَنْ تَنْتَظِرَ حَتّى تُصْبِحَ الْكَأْسانِ، بشَكْل طَبيعِيِّ، عَلى دَرَجَةِ حَرارَةِ الْغُرْفَةِ. اشْرَحْ ماذا تَفْعَلُ، وَلِماذا.

## أَنْشَطَةٌ لَلْبَيْتَ أَوْ لَلْمَدْرُسَة

## لِماذا تَنْفَصِلُ بَعْضُ السُّوائِل؟

### عَمودُ النَّكُثافَة

#### الْمَوادُّ

- مِخْبارٌ مُدَرَّجٌ بقِياس ٢٥٠ ملَّىلتْرًا
- قِطْعَةُ فِلَين صَغيرَةٌ ■ ٥٠ ملّيلتْرًا مِنْ زَيْتِ ■ كُرَةً زُجاجيَّةً
  - ٥٠ مِلَّيلِتْرًا مِنَ الْماءِ ■ حَجَرٌ صَغيرٌ ■ مُكَعَّبُ خَشَبِيُّ
    - مُلُوِّنُ طَعام أُزْرَقُ ٥٠ مِلِّيلِتْرًا مِنَ الْكيروسين

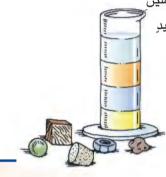
      - مِسْمارٌ صَغيرٌ مِنْ حَديدٍ

#### الْحُطُواتُ

- أُضِفْ مُلَوِّنَ الطُّعام إلى الْماءِ.
- اسْكُبِ السُّوائِلَ في الْمِخْبِارِ وَفْقَ التَّرْتيبِ التَّالي: الْماءُ الْمُلَوَّنُ، الزَّيْتُ، الْخَلُّ، الْكيروسينُ.
- وَ تَوَقَّعْ في أَيِّ طَبَقَةٍ سَيَسْتَقِرُّ كُلُّ مِنْ قِطْعَةِ الْفِلِينِ الْفِلْينِ وَالْكُرَةِ الزُّجاجِيَّةِ وَالْحَجَرِ الصَّغيرِ وَالْخَشَبِ وَالْمَعْدِنِ.
  - أَسْقِطْ في الْمِخْبار بِلُطْفِ قِطْعَةَ الْفِلِّين وَالْكُرَةَ الزُّجاحِيَّةَ وَالْحَجَرَ وَالْخَشَ وَالْمِسْمارَ، وَلاحِظْ.



لِماذا تَنْفَصِلُ السُّوائِلُ إلى أَرْبَع طَبَقاتٍ؟ في أَيِّ سائِلِ يَسْتَقِرُّ كُلُّ جِسْم؟ كَيْفَ تَطابَقَ ذَلِكَ مَعَ تَوَقُّعاتِكَ؟ لِماذا طَفَتْ بَعْضُ الأَجْسام؟ لِماذا غاصَتْ أَجْسامٌ أُخْرى؟



٥٠ مِلْيلِتْرًا مِنَ الْخَلِّ

## الطَّاقَةُ الْحَراريَّةُ

#### الْمَوادُّ

- ماءٌ ساخِنٌ
- وعاءان زُجاجِيًان، أَحَدُهُما كَبِيرٌ وَالآخَرُ صَغيرٌ
  - ٤ مُكَعَباتٍ مِنَ الثَّلْجِ لَها الْحَجْمُ نَفْسُهُ
    - ساعَةُ يَدِ أَوْ ساعَةٌ رَقْمِيَّةٌ





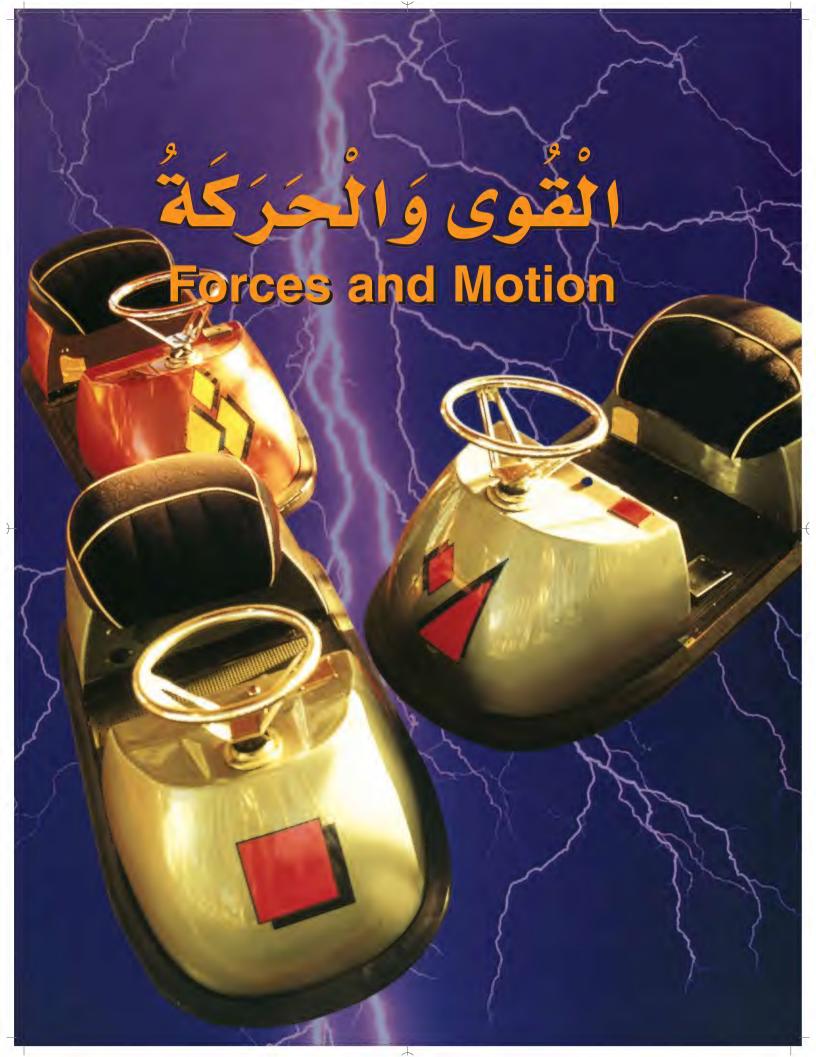
## كَيْفَ تُوَثِّرُ كُمِّيّاتٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الماءِ في انصِهار الثلج؟

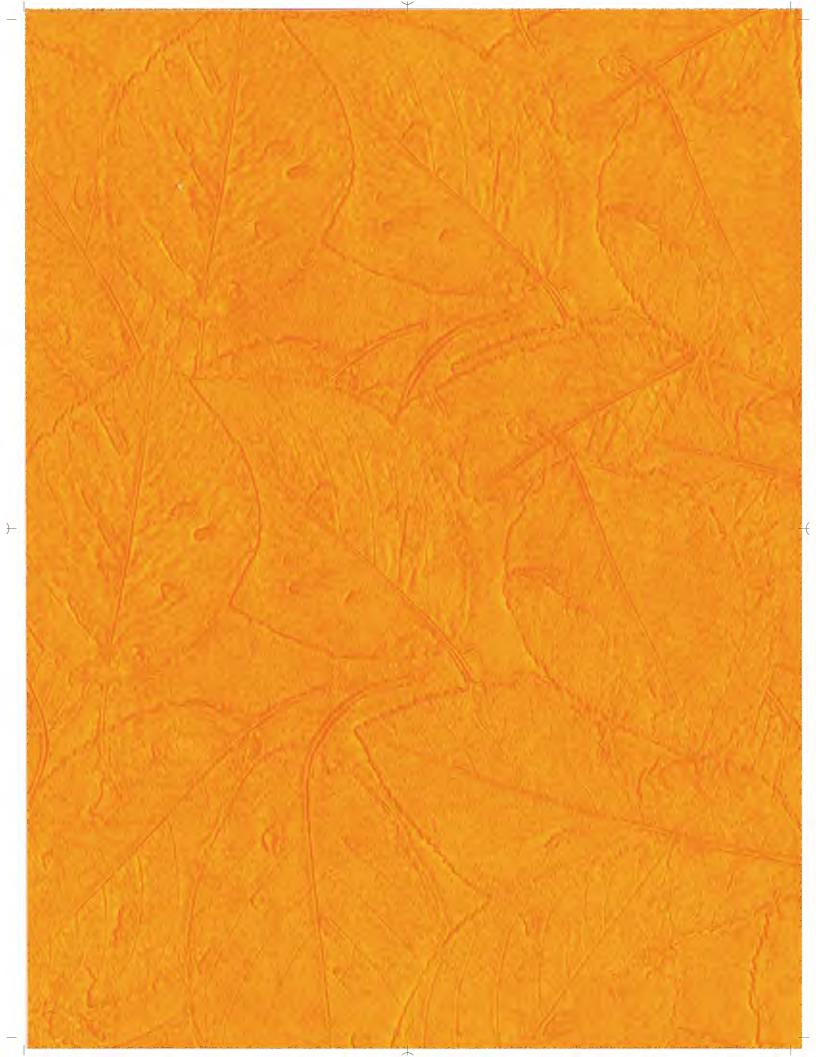
#### الْحُطُواتُ

- امْلاً الْوِعاءَيْنِ بِالْماءِ السّاخِنِ.
- 🕜 ضَعْ مُكَعَّبَىْ ثَلْج في كُلِّ وعاءٍ.
- إِنْ قِسِ الْمُدُّةَ اللاَّزِمَةَ لِكَيْ يَنْصَهِرَ تَمامًا مُكَعَّبا الثَّلْجِ الثَّلْجِ في كُلِّ وعاءٍ.

#### استثتخ

هَلْ كَانَ انْصِهارُ مُكَعَّبَىِّ الثُّلْجِ في وعاءٍ أَسْرَعَ مِنَ انْصِهارهما في الْوعاءِ الآخَر؟ لِماذا اخْتَلَفَتْ مُدَّةُ الإنْصِهار في الْوعاءَيْن؟





## الْوُحْدَّةُ السادسَةُ الْعُلومُ الْفيرْيائِيَّةُ

## الْقُوى وَالْحَرَكَةُ Forces and Motion



الْقُوي ١٤٨	الْفُصُلُ ١
Forces	
الْحَرَكَةُ	الْفُصْلُ ٢
Motion	
أَنْشِطَةٌ لِلْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرَسَةِ	
Activities for Home or School	

حِمايةُ الْبُيوضِ حِمايةُ الْبُيوضِ

تَعْمَلُ الْقُوى في كُلِّ مكان مِولَنا. نَسْتَخْدِمُ الْقُوى أَحْيانًا لأَشْياءَ مُفيدَةٍ لَنا.

فَقُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ تُساعِدُنا في اسْتِخْدام مِطْرَقَة لِنُحَطِّمَ بَعْضَ الأَشْياءِ. وَأَحْيانًا أُخْرى، نَسْعى إلى حِمايَةِ أَنْفُسِنا، وَأَشْياءَ تَهُمُّنا، مِنْ تَأْثيراتِ بَعْضِ الْقُوى. تَسْتَطيعُ خِلالَ دِراسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ تُنَفِّذَ تَجْرِبَةً عَنِ الْقُوى. وَهَذِهِ بَعْضُ الأَسْئِلَةِ لِتُفَكِّرَ فيها: كَيْفَ تَمْنَعُ جِسْمًا مِنْ أَنْ يُصابَ بِضَرَرٍ لَدى سُقوطِهِ، أَوِ الْقُوى. وَهَذِهِ بِجِسْم آخَرَ؟ مَثَلاً، كَيْفَ تَصْنَعُ حاوِيَةً تَحْمي فيها بَيْضَةً لَدى سُقوطِها؟ خَطِّطْ تَجْرِبَةً وَنفَّذُها لِكَيْ تُجيبَ عَنْ هَذَيْنِ السُّواليَنْ، وَعَنْ أَسْئِلَةٍ أُخْرى تَخْطُرُ لَكَ حَوْلَ الْقُوى.

# المقوى

## **Forces**

هِلْ سَبِقَ أَنْ تَساءَلْتَ بِدَهْشَة لَماذا تَسْقُطُ الأَشْياءُ، حينَ تُفْلِتُ، وَلا تَعْلُو؟ أَوْ لِماذا لا نَسْتَمِرُ في الارْتفاع إذا وَتُبْنا إلى أَعْلَى؟ الْحَقيقَةُ أَنْ لا شَيْءَ يَسْقُطُ تَمامًا. بِلْ إِنْ كُلَّ شَيْءٍ مَشْدودٌ إلى مَرْكِزِ الأَرْضِ.

## الْفُصْلُ



## المُفْرَداتُ

الْقُرَّةُ الاُحْتِكاكُ الْمَغْناطيسِيَّةُ الْقُوى الْمُتَّزِنَةُ الْقُوى غَيْرُ الْمُتَّزِنَةِ مُحَصِّلةُ الْقُوى الشُّغْلُ الْقُدْرَةُ

#### معلومة سريعة

الْمُشْكِلَةُ الْكُبْرِي في السَّفْرِ إلى الْقَمَرِ
هِيَ الْإِفْلاتُ مِنْ جاذبِيَّةِ الأَرْضِ. فَمَرْكَبَةٌ
فَضَائِيَّةٌ، مِثْلُ أَبُولو هَذِهِ الَّتِي يَحْمِلُها
الصَّاروخُ ساتورْنْ، يَنْبَغِي أَنْ تَتَجَاوَزَ
سُرْعَتْها ۲۰۰۰ كيلومِتْر/ساعَة حَتَى
تُفْتِ مِنْ جاذبِيَّةِ الأَرْضِ.



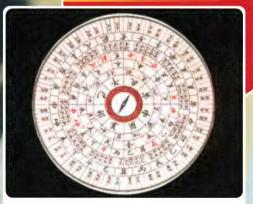
كُلَّمَا ازْدادَتْ كُتْلَةُ الْكُوْكَبِ ازْدادَتْ جَاذِبِيَّتُهُ. يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ التَّالِي وَزْنَكَ عَلَى بَعْضِ الْكُواكِبِ إِذا كَانَ وَزْنَكَ عَلَى بَعْضِ الْكُواكِبِ إِذا كَانَ وَزْنُكَ ، وَهُ نُيوتُنْ عَلَى الأَرْضِ. وَزْنُ رائِدِ الْفُضَاءِ عَلَى سَطْحِ الْقُمَرِ يُساوِي 1 وَزْنِهِ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ.



#### النُوزُنُ عَلى النَّكُواكِبِ

الْكُتْلَة	الْوَزْنُ	الْكَوْكَبُ
(كيلوغْرام)ٍ	(نُيوتُنْ)	
٤٥	٤٥٠	الأَرْضُ
٤٥	1144	الْمُشْتَرِي
٤٥	٥١٨	زُحَلُ
٤٥	897	الزُّهَرَةُ
٤٥	1 / 1	الْمِرّيخُ
٤٥	Y.V	بُلوتو

#### معلومة سريعة



كانَتِ السُّفُنُ الصَّينِيَّةُ أُولى السُّفُنِ النَّتي السُّفُنِ النَّاتي السُّفُنِ النَّامِ السُّفُنِ النَّامِ السُّفُنِ النَّامِ السُّفَنِ النَّامِ النَّامِ وَمِلْةَ قِطْعَةٌ صَغيرَةٌ مِنْ حَجَرِ الْمُغْنَطيسِ الطَّبيعِيِّ، يُحْتَمَلُ أَنْ تَكونَ قَدْ وُضِعَتْ عَلَى خَشَبَةٍ طافِيَةٍ في وعاءِ مَليء بِالْماءِ. البُوصِلةَ الْمُبَيَّنَةُ أَعْلاهُ صُنِعَتْ عامَ ١٩٠٠.



## الْمَغْناطيسِيَّةُ Magnetism

هُلَكُ فُ الْنَّشَاطُ Activity Purpose الْأَرْضِ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ عَلَيْها. مِنَ الْقُوى الَّتِي تُوَّثُرُ في حَياتِكَ يَوْمِيًّا الْمَغْناطيسِيَّةُ. فَأَشْرِطَهُ التَّسْجيل الصَّوْتِيِّ، وَأَقْراصُ الْكُومْبيوتَرِ، وَالْمُحَرِّكاتُ الْكَهْرَبائِيَّةُ، وَأَجْهِزَةُ التِّلْفِزْيون، تُمَثِّلُ بَعْضَ الأَشْياءِ التَّي تَعْمَلُ بِفِعْلِ الْمَغْناطيسِيَّةِ. يُنْتِجُ الْمَغْناطيسُ جَوْلَهُ مَجالَ قُوَّةٍ يُسَمِّى «الْمَجالَ الْمَغْناطيسِيَّ». يُوَثِّرُ هَذا الْمَجالُ الْمَغْناطيسِيُّ». يُوَثِّرُ هَذا الْمَجالُ الْمَغْناطيسِيُّ». يُوَثِّرُ هَذا الْمَجالُ للمَغْناطيسِيُّ في بَعْضِ الأَجْسامِ. في هَذا النَّشاطِ سَوْفَ تُحَرِّبُ لِتَتَعَرَّفَ أَنْواعَ الأَجْسامِ التَّي تُوَثِّرُ الْمَغْناطيسِيَّةُ فيها.

#### الْمَوادُّ Materials

- أُجْسامٌ لِلإِخْتِبار
   بوصِلَةٌ
  - قضیبانِ مَغْناطیسِیّانِ

#### خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

- حَضِّرْ جَدْوَلاً مِنْ ثَلاثَةِ أَعْمِدَةٍ. عَنْوِنِ الأَعْمِدَةَ بِالتَّعابيرِ

   التَّالِيَةِ: «الْجِسْمُ»، «التَّوَقُّعُ»، «نَتيجَةُ الإِخْتِبارِ».
- اَخْتَرْ مِنْ مَجْمُوعَةِ الأَجْسَامِ حِسْمًا واحِدًا لِكَيْ تَخْتَبِرَهُ. اكْتُبِ اسْمَ الْحِسْمِ في الْجَدْوَلِ. تَوَقَعْ هَلْ سَيَجْذِبُ الْقَضيبُ الْمَغْنَاطيسِيُّ هَذَا الْحِسْمَ أَمْ سَيَدْفَعُهُ، أَمْ أَنَّهُ لَنْ يُؤَثِّرَ فيهِ. الْمَغْنَاطيسِيُّ هَذَا الْحِسْمَ أَمْ سَيَدْفَعُهُ، أَمْ أَنَّهُ لَنْ يُؤثِّرَ فيهِ. سَجِّلْ تَوَقُّعَكَ في جَدْوَلِكَ. (الصّورَةُ أ)
  - تَ ضَعِ الْحِسْمَ عَلَى طَاوِلَةِ. حَرِّكِ الْمَغْنَاطِيسَ بِبُطْءِ عَلَى الطَّاوِلَةِ بِاتِّجَاهِ الْحِسْمِ، إلى أَنْ يَلْتَصِقَ بِهِ. سَجِّلْ في جَدْوَلِكَ هَلْ يَجْذِبُ الْمَغْنَاطِيسُ هَذَا الْحِسْمَ أَمْ لا.

الدَّرْسُ مِا الْقُوى الْتِي الأجسام يؤميًّا ڪلي الارڪن What Forces Affect Object on Earth **Every Day?** في هَدُا الدُّرْس سَوِّفَ ... تبنحث 🥠 فَى الْمَغْنَاطِيسِيَّةِ. التَّعَلَّمُ الْمُ قُوى الأحْتكاك، وَالْمَغْنَاطِيسِيَّةِ، وَالْجَاذِبِيَّةِ 巐 تَرْبِطُ الْعُلومَ بالرَّياضِيَاتِ وَالْكِتابَة والدِّراساتِ الإجْتِماعِيَّةِ. 70.

حينَ يَشُدُ مَغْنَاطيسٌ أَجْسامًا إلَيْهِ،
 يُطَبِّقُ قُوَّةً على هَذِهِ الأَجْسامِ.

- كرِّر الْخُطْوَتَيْن ٢ و ٣، باسْتِخْدام كُلِّ مِنْ أَجْسام الإخْتِبار.
- و لِلْقَضِيبِ الْمَغْنَاطِيسِيِّ طَرَفانِ مُخْتَلِفانِ يُسَمَّيانِ الْقُطْبِيْنِ: قُطْبٌ مُعَنْوَنٌ بِالْحَرْفِ N، وَهْوَ الْقُطْبُ الشَّمالِيُّ لِلْمَغْنَاطِيس؛ وَقُطْبٌ مُعَنْوَنٌ بِالْحَرْفِ S، وَهْوَ الْقُطْبُ الْجَنوبيُّ لِلْمَغْنَاطيس. لاحِظْ ما يَحْصُلُ حينَ تُقَرِّبُ الْقُطْبَ الشَّمالِيَّ لِمَغْنَاطِيس مِنَ الْقُطْبِ الْجَنوبيِّ لِلْمَغْنَاطِيسِ الآخَرِ. بَعْدَ ذَلِكَ، لاحِظْ ما يَحْصُلُ حينَ تُقَرِّبُ الْقُطْبَيْنِ الشَّمالِيَّيْنِ، أَو الْجَنوبيَّيْنِ، لِلْمَغْنَاطيسَيْنِ أَحَدَهُما مِنَ الآخَرِ. سَجِّلْ ما تُلاحِظُهُ.
  - ضَع الْبوصِلَةَ عَلى الطَّاوِلَةِ. حَرِّكْ مَغْنَاطيسًا عَلى الطَّاولَةِ بِاتِّجاهِ الْبوصِلَةِ. لاحِظْ ما يَحْصُلُ لإبْرَةِ الْبوصِلَةِ. حَرِّكِ الْمَغْنَاطِيسَ حَوْلَ الْبوصِلَةِ وَلاحِظْ ما يَحْصُلُ. سَحِّلْ ما تُلاحظُهُ. (الصَّورَةُ ب)

#### اسْتَنْتُجْ Draw Conclusions

- ١. ما ميزَةُ الْجِسْمِ الَّتِي تَسْمَحُ لِلْمَغْنَاطِيسِ أَنْ يَجْذِبَهُ، أَوْ لا تُسْمَحُ بِذَلِكَ؟
  - ٢. اسْتَدِلَّ عَلى ميزَةِ إِبْرَةِ الْبوصِلَةِ بناءً عَلى مُلاحَظَتِكَ لِلْبوصِلَةِ وَالْمَغْنَاطيس.
- ٣. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ في مُعْظَم الأَحْيانِ يَضَعُ الْعُلَماءُ فَرَضَيّاتٍ حَوْلَ الأَشْياءِ الَّتِي تَحْصُلُ. ثُمَّ يُخَطِّطونَ أَبْحاثًا وَيُنَفِّدُونَها، لِكَيْ يَخْتَبروا فَرَضِيّاتِهمْ. ضَعْ فَرَضِيَّةً حَوْلَ سَبَبِ تَنافُر الأَقْطابِ الْمُتَماثِلَةِ وَتَجاذُبِ الأَقْطابِ الْمُخْتَافِفَةِ. ثُمَّ خَطِّطْ بَحْثًا وَنَفِّذْهُ لِكَيْ تَخْتَبرَ فَرَ ضِيَّتَكَ.

بَحْثُ إضافِيٌّ جَرِّبْ لِتَخْتَبرَ صِحَّةَ الْفَرَضِيَّةِ التَّالِيَةِ: تَتَّحِهُ إِبْرَةُ الْبِوصِلَة دائمًا نَحْوَ الشَّمال.





#### مُهاراتُ عَمَليّاتِ الْعِلْمِ

بَعْدَ أَنْ تَضَعَ فَرَضِيَّةً حَوْلَ شَيْءٍ يَحْصُلُ، يُمْكِنُكَ أَنْ تُخَطِّطَ بَحْثًا وَتُنَفِّذَهُ لِكَيْ تَخْتَبرَ فَرَضِيَّتكَ.

# تَعَلَّمُ

## قُوًى تُوَقِّرُ كُلَّ يَوْم Everyday Forces

#### تُعَرَّفْ

- ما هِيَ الْقُوى وَماذا تَفْعَلُ
- كَيْفَ تَعْمَلُ قُوى الْإحْتِكِاكِ
   وَالْمَغْنَاطِيسِيَّةِ وَالْجَاذِبِيَّةِ
   في حَيَاتِنا الْيُوْمِيَّةِ

#### المُفُرَداتُ

الْقُوَّةُ force الإحْتِكِاكُ friction الْمَغْثَاطِيسِيَّةُ magnetism الْجَاذِبِيَّةُ gravitation

#### قُوًى Forces

في النَّشَاطِ السَّابِقِ، جَرَّبْتَ الْقُوَّةَ الْمَغْنَاطيسِيَّةَ. الْقُوَّةُ هِيَ كُلُّ دَفْعِ أَوْ شَدِّ يَجْعَلُ جِسْمًا يَتَحَرَّكُ، أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ، أَوْ يُغَيِّرُ سُرْعَتَهُ، أَوِ اتِّجاهَ حَرَكَتِهِ. يَبْدَأُ جِسْمٌ بِالتَّحَرُّكِ، أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ، أَوْ يُغَيِّرُ سُرْعَتَهُ، أَوِ اتِّجاهَ حَرَكَتِهِ، فَقَطْ حِينَ تُوَقَّرُ فيهِ قُوَّةٌ.

تُوَّرُّ بَعْضُ الْقُوى بِشَكْل مُباشَرِ في الأَجْسامِ. فَحينَ تَدْفَعُ بِابًا تُوَّرُّ فيهِ مُباشَرَةً قُوَّةٌ تَجْعَلُهُ يَنْفَتِحُ. بَعْضُ الْقُوى، كَالْجاذِبِيَّةِ وَالْمَغْنَاطيسِيَّةِ مَثَلاً، مُباشَرَةً قُوَّةٌ وَالْمَغْنَاطيسِيَّةٍ مَثَلاً، تُوَّرُّ في الأَجْسام عَنْ بُعْدِ. في النَّشاطِ السّابِق، رَأَيْتَ أَجْسامًا تَتَحَرَّكُ بِاتِّجاهِ الْمَغْنَاطيس، حَتّى وَإِنْ لَمْ يكُنْ يُلامِسُها. قُوَّةُ الْمَجالِ الْمَغْنَاطيسِيِّ جَذَبَتْ أَجْسامًا نَحْقَ الْمَخْنَاطيسِيِّ جَذَبَتْ أَجْسامًا نَحْقَ الْمَغْنَاطيسِيِّ

#### ما هِيَ الْقُوَّةُ؟

#### الإحْتِكَاكُ وَالْمَغْنَاطِيسِيَّةُ وَالْجَاذِبِيَّةُ Friction, Magnetism, and Gravity

مِنَ الْقُوى الَّتي تُوَّتُّرُ في أَجْسام مَوْجودَةٍ عَلى الأَرْضِ يَوْمِيًّا، الْقُوى الثَّلاثُ التَّالِيَّةُ: الإحْتِكاكُ وَالْمَغْنَاطيسِيَّةُ وَالْجاذِبِيَّةُ. الإحْتِكاكُ قُوَّةٌ تُعاكِسُ الْتَركَةَ أَوْ تُوَّدُّ مَعاكِس لاِتِّجاهِ الْحَركَةِ، حينَ يَحْتَكُ سَطْحانِ

يُطَبِّقُ الْمُتَزَلِّجُ قُوَّةً بِوَساطَةِ نِراعَيْهِ، لِيَجْعَلَ الزَّلَّجَةَ تَتَحَرَّكُ عَلَى الثَّلْجِ. ۗ

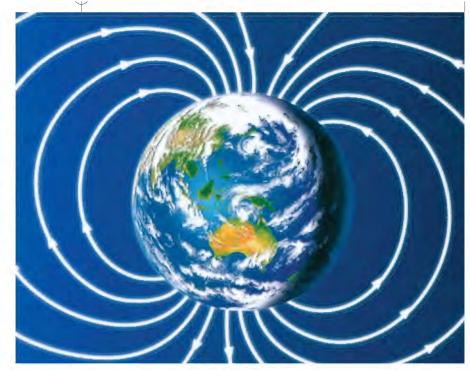


الْمَكَابِحَ، وَيَضْغُطُ بِقَدَمَيْهِ عَلَى الثَّلْجِ.
يكونُ الإحْتِكَاكُ ضَعِيفًا بَيْنَ الزَّلَاجَةِ انْدِيادُ الإحْتِكَاكِ يُوقِفُ الزَّلاجَةَ. ▼
وَالثَّلْجِ، وَتَدْفَعُ قُوَّةُ الْجَانِبِيَّةِ
الزَّلاَجَةَ نُزُولاً عَلَى الْمُلْحَدَر. ▼



حينَ يُرِيدُ الْمُتَزَلِّجُ أَنْ يَتَوَقَّفَ يَشُدُّ





الأَرْضُ تُنْتِجُ مَجالاً مَغْنَاطيسِيًّا حَوْلَها.

أَحدُهُما بِالآخَرِ. حينَ تَضْغَطُ عَلى مَكابِحِ الدَّرَاجَةِ تَحْتَكُ قَطْعَةٌ مِنَ الْمَطّاطِ بِعَجَلَةِ الدَّرَاجَةِ، فَتَنْخَفِضُ سُرْعَةُ دَوَرانِ الْعَجَلَةِ. وَإِذا كانَتْ قُوَّةُ الإحْتِكاكِ كافيةً، تَتَوَقَّفُ الْعَجَلَةُ عَنِ الدَّوَرانِ. بِالْمُقَابِلِ، يكونُ الإحْتِكاكُ بِالثَّلْجِ ضَعيفًا، لِذَلِكَ يَسْتَمِرُ الْمُتَزَلِّجُ في حَرَكتِهِ لِبَعْضِ الْوَقْتِ.

قُوَّةٌ أُخْرى تُوَّتِّرُ فينا يَوْمِيًّا هِيَ قُوَّةُ الْمَغْنَاطيسِ أَوِ الْمَغْنَاطيسِ أَوِ الْمَغْنَاطيسِيَّةُ هِيَ قُوَّةُ التَّجاذُبِ بَيْنَ الْمَغانِطِ وَالأَجْسامِ الْمَغْنَاطيسِيَّةِ.

لِكُلِّ مَغْنَاطيس قُطْبانِ. إذا عُلِّقَ مَغْنَاطيسٌ عِنْدَ مُنْتَصَفِهِ بِسِلْكِ، يَدُورُ حَتَّى يَتَّجِهَ أَحَدُ طَرَفَيْهِ نَحْق الشَّمالِ، وَالطَّرَفُ الآخَرُ نَحْوَ الْجَنوبِ. الطَّرَفُ الْمُتَّجِهُ نَحْوَ الشَّمالِيُّ لِلْمَغْنَاطيس. وَالقُطْبُ الشَّمالِيُّ لِلْمَغْنَاطيس. وَالطَّرَفُ الْمُتَّجِهُ نَحْوَ الْجَنوبِ هُوَ الْقُطْبُ الْجَنوبِيُّ لِلْمَغْنَاطيس. لِلْمَغْنَاطيس.

يُوجَدُ حَوْلَ كُلِّ مَغْنَاطِيسِ مَجالٌ مَغْنَاطِيسِيُّ. يُمْكِنُ أَنْ تَتَخَيَّلَ الْمَجالَ الْمَغْنَاطِيسِيَّ عَلى شَكْلِ خُطوطٍ تَخْرُجُ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمالِيِّ لِلْمَغْنَاطِيسِ





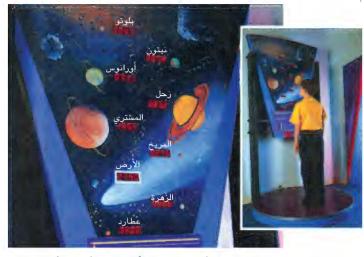
تُوَقَّرُ الْقُوَّةُ الْمُغْنَاطِيسِيَّةُ عَلَى طولِ خُطوطِ الْمُجالِ. تَصْطَفُّ بُرادَةُ الْحَديدِ عَلى طولِ هَذِهِ الْخُطوطِ أَيْضَا، كَمَا تُبيَئنُ هاتان الصَورَتان. حينَ يَقَرَّبُ قُطْبان مُتَماثِلان أَحَدُهُما مِنَ الآخرِ (الصَورَةُ الْعُلْيا)، تَتْعَطِفُ الْخُطوطُ مُتَباعِدَةً. وَحينَ يُقرَّبُ قُطْبان مُخْتَلِفان أَحَدُهُما مِنَ الآخرِ (الصَورَةُ السُّفْلي)، تَتَصِلُ الْخُطوطُ بَعْضُها بِبَعْض. لا تَتَقاطَعُ خُطوطُ الْقُوَّةِ الْمَعْنَاطِيسِيَّة أَبِدَا.

وَتَدْخُلُ مِنْ قُطْبِهِ الْجَنوبيِّ.

لِماذا يَتَّجِهُ قُطْبا الْمَغْنَاطيس نَحْوَ الشَّمالِ وَالْجَنوبِ؟ لأَنَّ الأَرْضَ مَغْنَاطيسٌ ضَخْمٌ، قُطْبهُ الْجَنوبِيُّ الْمَغْنَاطيسِيُّ قَريبٌ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمالِيِّ الْجُغْرافِيِّ لِلأَرْض، وَيَبْعُدُ عَنْهُ حَوالَيْ ١٥٠٠ كيلومتْر. كَما أَنَّ قُطْبَهُ الشَّمالِيَّ الْمَغْنَاطيسِيَّ قَريبٌ مِنَ الْقُطْبِ الْجَنوبِيِّ الْجُغْرافِيِّ لِلأَرْض، وَيَبْعُدُ عَنْهُ مِنَ الْقُطْبِ الْجَنوبِيِّ الْجُغْرافِيِّ لِلأَرْض، وَيَبْعُدُ عَنْهُ مَوالَيْ ١٠٥٠ كيلومتْر. الْمَجالُ الْمَغْنَاطيسِيُّ لِلأَرْض حَوالَيْ ١٠٥٠ كيلومتْر. الْمَجالُ الْمَغْنَاطيسِيُّ لِلأَرْض مَوالَيْ ١٠٥٠ كيلومتْر. الْمَجالُ الْمَغْنَاطيسِيُّ لِلأَرْض وَالْدَي يَجْعَلُ إِبْرَةَ الْبوصِلَةِ تَتَّجِهُ إلى الشَّمالِ

حينَ يُقرَّبُ قِطْبانِ مُتَماثِلانِ أَحَدُهُما مِنَ الآخَرِ يَتَنافَرانِ، وَحينَ يُقَرَّبُ قِطْبانِ مُخْتَلِفانِ أَحَدُهُما مِنَ الآخَرِ يَتَجاذَبانِ.

كَيْفَ يُصْبِحُ حِسْمٌ مَغْنَاطيسًا؟ حينَ يُكْسَرُ مَغْنَاطيسٌ مِنْ حَديدٍ إلى نِصْفَيْنِ يُصْبِحُ مَغْنَاطيسَيْن، لأَنَّ كُلَّ جُزْءٍ مِنْ هَذا الْمَغْناطيس يُنْتِجُ مَجالَهُ الْمَغْناطيسِيَّ، فَيُصْبِحُ مَغْنَاطيسًا لَهُ قُطْبانِ شَمالِيُّ وَجَنوبيُّ.



اً يَقيسُ هَذَا الْمِقْياسُ قُوَّةَ الْجَاذِبِيَّةِ النَّتِي تَشُدُكَ أَنْتَ وَالأَرْضَ أَحَدُكُمَا إلى الآخَرِ. كُتْلَةُ كَوْكَبِ الْمُشْتَرِي أَكْبَرُ مِنْ كُتَلَةِ الأَرْضِ. لِذَلِكَ تَكُونُ قُوَّةُ شَدُّ الْجَاذِبِيَّةِ عَلَى الْمُشْتَرِي أَكْبَرَ بِكَثْيرِ مِنْ قُوَّةِ شَدُ الْجَاذِبِيَّةِ عَلَى الْأَرْضِ، فَتَكُونُ أَنْتَ أَكْبَرَ وَزْنًا عَلَى الْمُشْتَرِي. شَدُ الْجَاذِبِيَّةِ عَلَى الْأَرْضِ، فَتَكُونُ أَنْتَ أَكْبَرَ وَزْنًا عَلَى الْمُشْتَرِي.

قُوَّةٌ ثالثِنَّةٌ تُوَّثِّرُ دائِمًا في الأَجْسامِ عَلَى الأَرْضِ، هِيَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَشُدُّ جَميعَ هِيَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَشُدُّ جَميعَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَشُدُّ جَميعَ اللَّجْسامِ في الْكُوْنِ بَعْضَها إلى بَعْض. هَذِهِ هِيَ الْقُوَّةُ التَّي تُمْسِكُ بِالأَشْياءِ عَلى سَطْحِ الأَرْضِ.

حَتّى كُرَتا طاوِلَة مُتقارِبَتانِ عَلى طاوِلَة تَشُدُّ إحْداهُما الأُخْرى بِقُوَّة جاذِبيَّة. لَكِنَّ قُوَّة الْجاذِبيَّة الْمُؤَثِّرَةَ فيهِما أَصْغَرُ مِنْ قُوَّة الإحْتِكاكِ الَّتي تُبْقيهِما مُنْفَصِلَتَيْن، فَلا تَتَحَرَّكُ الْواحِدَةُ بِاتِّجاهِ الأُخْرى.

الأَرْضُ وَكُرَةُ الطَّاوِلَةِ تَشُدُّ إِحْدَاهُما الأُخْرى بِقُوَّةٍ الْكَرْضُ وَكُرَةُ الطَّاوِلَةِ تَشُدُّ إحدارَ قُوَّةِ الْجاذِبِيَّةِ الْكَبَرَ فَتَبْقَدِينَ جِسْمَيْنِ يَعْتَمِدُ عَلَى كُثَلَتَيْهِما. كُثْلَةُ كُرُةِ الطَّاوِلَةِ صَغيرَةٌ جِدَّا، في حين أَنَّ

كُتْلَةَ الأَرْضِ كَبِيرَةٌ جِدًّا. هَذا يَعْني أَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ بَيْنَ الأَرْضِ وَكُرَةِ الطَّاوِلَةِ أَكْبَرُ بِكَثيرٍ مِنْ قُوَّةِ الطَّاوِلَةِ أَكْبَرُ بِكَثيرٍ مِنْ قُوَّةِ الْطَاوِلَةِ. الْجَاذِبِيَّةِ بَيْنَ كُرَتَىِّ الطَّاوِلَةِ.

يَعْتَمِدُ مِقْدارُ قُوَّةِ الْجانِبِيَّةِ بَيْنَ جِسْمَيْنِ أَيْضًا عَلَى الْمَسافَةِ بَيْنَهُما. حينَ يكونُ الْجِسْمانِ مُتَقَارِبَيْنِ يَشُدُّ الْمَسافَةِ بَيْنَهُما حينَ الْقُوَّةِ الَّتِي تَشُدُّهُما حينَ لَكُونانِ مُتَباعِدَيْن. فَكُلَّما ازْدادَتِ الْمَسافَةُ بَيْنَ حِسْمَيْن، انْخَفَضَتْ قُوَّةُ الْجانِبيَّةِ بَيْنَهُما.

لِلأَرْضِ وَالْقَمَرِ كُتْلَتَانِ كَبِيرَتَانِ. يَبْقَى الْقَمَرُ عَلَى مَدَارِهِ حَوْلَ الأَرْضِ بِفَضْلِ الْجاذِبِيَّةِ. لَكِنْ إذا كانَ الْقَمَرُ وَالأَرْضُ أَكْثَرَ تَبِاعُدًا وَظَلَّتْ سُرْعَةُ الْقَمَرِ كَمَا الْقَمَرُ وَالأَرْضُ أَكْثَرَ تَباعُدًا وَظَلَّتْ سُرْعَةُ الْقَمَرِ كَمَا هِيَ، فَلا تَعودُ قُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ كَافِيَةً لِيَبْقَى الْقَمَرُ عَلى مَدارِهِ حَوْلَ الأَرْضِ إذا أَبْقَى عَلى سُرْعَتِهِ في الْحالَةِ الأُولِي.

تَذَكَّرْ دائِمًا أَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ بَيْنَ جِسْمَيْنِ تُشَدُّ كِلاَ الْجِسْمَيْنِ تُشَدُّ كِلاَ الْجِسْمَيْنِ. فَمَثَلاً، حينَ تَرْمي الْكُرَةَ في الْهَواءِ، تَشُدُّ الْجَاذِبِيَّةُ الْكُرَةَ نَحْوَ الأَرْض، وَتَشُدُّ الأَرْضَ نَحْوَ

الْجانِبِيَّةُ تَجْعَلُ الأَجْسامَ يَشُدُّ بَعْضُها بَعْضَا نَحْوَ مَراكِزِها. لِذَلِكَ يَسْقُطُ النَّيْزَكان بِاتِّجاهِ مَرْكَزِ الأَرْضِ. ▼ الْكُرَةِ. إِلاّ أَنَّ كُتْلَةَ الأَرْضِ كَبِيرَةٌ حِدًّا، فَلا تَكُونُ حَرَكَتُها كَافِيَةً لِكَيْ تُقاسَ. وَمَعَ أَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ تَشُدُّ الْجِسْمَيْنِ، فَإِنَّ الْجِسْمَ الأَصْغَرَ هُوَ الَّذِي يَتَحَرَّكُ أَكْثَرَ.

ما الْقُوى الثَّلاثُ الَّتِي تُؤَثِّرُ في الأَرْضِ
 وَالأَجْسامِ عَلى الأَرْضِ كُلَّ يَومٍ؟

#### مُلَحُّصٌ Summary

الْقُوَّةُ هِيَ دَفْعُ أَوْ شَدُّ يَجْعَلانِ الْجِسْمَ يَتَحَرَّكُ، أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنْ الْحَرَكَةِ، أَوْ يُغَيِّرُ سُرْعَتَهُ أَوْ اتِّجاهَ حَرَكَتِهِ. يَتَوَقَّفُ عَنْ الْحَرَى عَنْ تُوَّتُرُ بَعْضُ الْقُوى مُباشَرَةً، بَيْنَما تُوَّثِّرُ قُوَى أُخْرى عَنْ بُعْدٍ. حينَ يَحْتَكُ سَطْحانِ أَحَدُهُما بِالآخَرِ، تُعاكِسُ قُوَّةُ الإحْتِكاكِ الْحَرَكَةَ. تَشُدُّ الْمَغْنَاطيسِيَّةُ الْمَغانِطَ وَأَجْسامًا للإحْتِكاكِ الْحَرَكَةَ. تَشُدُّ الْمَغْنَاطيسِيَّةُ الْمَغانِطَ وَأَجْسامًا مَغْنَاطيسِيَّةً الْمَغانِطَ وَأَجْسامًا للإحْتِكاكِ الْحَرَكَةِ بَعْضَها إلى بَعْض. وَتَشُدُّ الْجاذِبِيَّةُ عَلى الْأَجْسامَ بَعْضَها إلى بَعْض. تَعْتَمِدُ شِدَّةُ الْجاذِبِيَّةِ عَلى كُتُلِ الأَجْسام، وَعَلَى الْمُسافَّةِ الْفاصِلَةِ بَيْنَها.

#### مراجعة Review

- ١. ما الَّذي يَجْعَلُ حِسْمًا يَبْدَأُ حَرَكَتَهُ، أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنِ
   الْحَرَكَةِ؟
  - ٢. انْكُرِ الْقُوى الثَّلاثَ الَّتِي تُوَّثِّرُ فيكَ كُلَّ يَوْمِ.
- ٣. مَا الْقُوَّةُ الَّتِي تُبْقِي الْقَمَرَ عَلَى مَدَارِهِ حَوْلَ الأَرْضِ؟
- ٤. تَفْكيرٌ ناقِدٌ افْتَرِضْ أَنَّكَ تَدْفَعُ عَرَبَةً بِاتِّجاهِ الشَّرْقِ. في أَيِّ اتِّجاهِ تَدْفَعُ قُوَّةُ الإحْتِكاكِ عَجَلاتِ الْعَرَبَةِ؟
- ه. اسْتِعْدادٌ لِلاحْتِبارِ تَنْخَفِضُ قُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ بَيْنَ حِسْمَيْنِ إِذَا ازْدادَتْ \_\_\_\_\_.

أ كُتْلَةُ كُلِّ مِنْهُما ج كَثافَةُ أَحَرِهِما
 بِيْنَهُما د الْمَسافَةُ بَيْنَهُما

رُ وابِطُ

#### وابط وياضيات

#### عَرْضُ بَياناتٍ

يُقاسُ الْوَزْنُ في بَعْضِ الْبُلْدانِ بِوَحْدَةِ
الْباونْدِ. بَيْنَما يقيسُ الْعُلَماءُ في كُلِّ مكانِ
الْوَزْنَ بِوَحْدَةِ النُّيوتُنِ. يُساوي الْباونْدُ
حَوالَيْ 8،3 نيوتُنْ. حَضِّرْ جَدْوَلاً يُبَيِّنُ أَوْزانَ
عِدَّةِ أَشْياءَ بِوَحْدَتَيِ الْباونْدِ وَالنُّيوتُنْ.

#### رابط كتابة

#### تَصْنيفٌ

تُوَّتُّرُ فيكَ كُلَّ يَوْم قُوى الْجاذِبِيَّةِ وَالْمَغْنَاطِسِيَّةِ. تَجْعَلُ هَذِهِ الْقُوى وَالْمَغْنَاطِسِيَّةِ. تَجْعَلُ هَذِهِ الْقُوى الْأَجْسامَ تَتَحَرَّكُ، أَوْ تَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ، أَوْ تُغَيِّرُ سُرْعَتَها أَوِ اتِّجاهَ حَرَكَتِها. سَجِّلْ في دَفْتَرِ سِجِلِّ الْعُلومِ الْقُوى الَّتي تُلاحِظُها خِلالَ يَوْم واحِدٍ، وَهْيَ تَعْمَلُ، وَصَنِّفْها.



الْقُطْبُ الْجَنوبِيُّ الْمَغْتَاطِيسِيُّ لِلأَرْضِ يَبْعُدُ الْقُطْبُ الْجَنوبِيُّ الْمَغْنَاطِيسِيُّ لِلأَرْضِ يَبْعُدُ الْقُطْبِ الشَّمالِيِّ الْمُغْرافِيِّ لِلأَرْضِ. اَبْحَثْ عَنْ مَوْقِعِ الْقُطْبِ الْجُغْرافِيِّ لِلأَرْضِ، وَحَضِّرْ الْجَنوبِيِّ الْمَغْنَاطِيسِيِّ لِلأَرْضِ، وَحَضِّرْ خَريطَةً تُبِيِّنُ عَلَيْها هَذا الْمَوْقِعَ.



## قُوى تُوَّثرُ في الأجْسام Forces That Act on Objects

هَدَفُ النَّشَاطُ Activity Purpose تَعَلَّمْتَ في الدَّرْسِ ١ عَنْ قُوِّي ثَلاثِ تُوَّثِّرُ في الأَجْسام عَلى الأَرْض، هِيَ: الْجاذِبيَّةُ وَالإحْتِكَاكُ وَالْمَغْنَاطِيسِيَّةُ. قَدْ تُؤَثِّرُ قُوَّتَانٍ، أَو الْقُوى الثَّلاثُ في حِسْم واحِدٍ، وَفي الْوَقْتِ نَفْسِهِ. في هَذا النَّشاطِ سَوْفَ تُجَرِّبُ لِتَخْتَبِرَ قُوَّتَيْنِ مُتَعاكِسَتَيْنِ، هُما قُوَّةُ الْجاذِبيَّةِ الَّتِي تَشُدُّ جِسْمًا إلى أَسْفَلَ، وَقُوَّةُ الزُّنْبَرَكِ الَّتِي تَشُدُّ الْجِسْمَ نَفْسَهُ إلى أَعْلى.

#### الْمَوادُّ Materials

- لَوْحَةُ تَعْليق أَوْراق
  - وَرَقَةُ رَسْم بَيانِيً
    - شَريطٌ لاصِقٌ
      - حامِلٌ حَلَقِيٌ

#### خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

أَلْصِقْ وَرَقَةَ الرَّسْمِ الْبَيانِيِّ عَلى اللَّوْحَةِ. ارْسُمْ خَطًّا عَلى طول ِ أَسْفَل الْوَرَقَةِ، وَعَنْوِنْهُ «ثانِيَةٌ». ابْدَأَ مِنْ طَرَفِ الْخَطِّ، وَضَعْ إشارَةً كُلَّ ٥٠٠ سَنْتيمِتْر مِنَ الْخَطِّ.

و زُنْبِرَكً

■ ثِقْلٌ

قَلَمُ تَخْطيطٍ

عَلِّقِ الزُّنْبَرَكَ عَلى الْحامِلِ الْحَلَقِيِّ، ثُمَّ عَلِّق الثِّقْلَ عَلَى الطَّرَفِ الْحُرِّ لِلزُّنْبَرَكِ. أَلْصِقْ قَلَمَ التَّخْطيطِ أُفُقِيًّا عِنْدَ أَسْفَلِ الثِّقْلِ.

🔻 ا دَعْ زَميلاً لَكَ يَحْمِل اللَّوْحَةَ وَعَلَيْها وَرَقَةُ الرَّسْم الْبَيانِيِّ، وَيَضَعْها مُقابِلَ الثِّقْل. يَنْبَغى أَنْ يوشِكَ رَأْسُ قَلَم التَّخْطيطِ عَلى مُلامسَةٍ وَرَقَةِ الرَّسْمِ الْبَيانِيِّ. شُدَّ الثِّقْلَ إلى أَسْفَلَ حَتّى يُمَطُّ الزُّنْبَرَكُ إلى أَقْصى حَدٍّ.

(الصّورَةُ أ)



🚵 تَرْبِطُ الْعُلو بالرياضيات والتَّرْبِيةِ الْبِدَنِيَّةِ

> نوتر قوی مترئة في هذا الهرم 🚤

الدَّرْسُ

ما خي الْقُوي

وَالْقُوي غَيِرُ

What Are Balanced

and Unbalanced

عَظِنَيْتُولُا

المُنتزنيّة





- أَدَعْ زَميلَكَ يُحَرِّكِ اللَّوْحَةَ عَلَى الطَّاوِلَةِ في اتِّجاهِ أُفُقِيِّ واحِدٍ، بِبُطْءٍ وَانْتِظام. عِنْدَما تَبْدَأُ حَرَكَةُ اللَّوْحَةِ أَفْلِتِ الثِّقْلُ. وَبَيْنَما يَهْتَزُّ الثِّقْلُ صُعُودًا وَنُزولاً، يَرْسُمُ بِوَساطَةٍ قَلَمِ التَّخْطيطِ حَرَكاتِهِ عَلَى وَرَقَةِ الرَّسْمِ الْبَيانِيِّ. (الصّورَةُ ب)
- فَسِّرِ الْبَياناتِ عَلَى الرَّسْمِ الْبَيانِيِّ. تَعَرَّفِ النِّقاطَ الَّتِي لا يَتَحَرَّكُ الثِّقْلُ فيها إلى أَعْلَى أَوْ إلى أَسْفَلَ لِلَحْظَةِ، وَعَلِّمْها. تَعَرَّفِ اتِّجاهَ حَرَكَةِ الثِّقْلِ (إلى أَعْلى أَوْ إلى أَسْفَلَ) على طول كُلِّ خَطِّ مُنْحَن وَعَلِّمْهُ. تَعَرَّفِ الْمَواقِعَ الَّتِي يَتَحَرَّكُ الثِّقْلُ فيها بِأَقْصى سُرْعَةٍ، وَعَلِّمْها.

#### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

- ١. عِنْدَ أَيِّ النِّقاطِ لَمْ يكُن ِ الثِّقْلُ مُتَحَرِّكًا؟
- ٢. عِنْدَ أَيِّ النِّقاطِ كانَ الثِّقْلُ مُتَحَرِّكًا بِأَقْصَى سُرْعَةٍ؟
- ٣. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ أَحْيانًا يَسْتَنْتِجُ الْعُلَماءُ بَعْدَ أَنْ يُفَسِّروا الْبَيانِيَ، اسْتَنْتِجْ الْبَيانِيَ، اسْتَنْتِجْ لِكَيْ تُجيبَ عَنِ السُّوالِ التّالي: عِنْدَ أَيِّ نُقْطَةٍ كَانَتْ قُوَّةُ الزُّنْبَرَكِ لَكِيْ تُجيبَ عَنِ السُّوالِ التّالي: عِنْدَ أَيِّ نُقْطَةٍ كَانَتْ قُوَّةُ الزُّنْبَرَكِ أَكْبَرَ ما يُمْكِنُ؟

بَحْثُ إضافِيُّ ضَعْ فَرَضِيَّةً تَقولُ كَيْفَ يكونُ شَكْلُ الرَّسْمِ الْبَيانِيِّ إِذَا كَرَّرْتَ التَّجْرِبَةَ مُسْتَخْدِمًا ثِقْلاً أَكْبَرَ وَزْنًا. خَطِّطْ تَجْرِبَةً بَسيطَةً وَنَقُذْها لِتَخْتَبرَ فَرَضِيَّتَكَ.

#### مُهاراتُ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

بَعْدَ أَنْ تُفَسِّرَ الْبَياناتِ الَّتِي جَمَعْتَها، يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَنْتِجَ حَوْلَ ما تَعْنيهِ الْبَياناتُ.



## قُوًى تُوَّتُرُ مَعًا Forces That Act Together

## قُوًى مُتَّزِنَةٌ وَقُوًى غَيْرُ مُتَّزِنَةٍ

#### **Balanced and Unbalanced Forces**

في النَّشَاطِ السَّابِقِ، وَضَعْتَ رَسْمًا بَيانِيًّا لِقُوَّتَيْنِ تُوَّرُّانٍ في جِسْم. في مُعْظَمِ الأَحْيانِ، تُوَثِّرُ في جِسْم عِدَّةُ قُوى في الْوَقْتِ نَفْسِهِ. تَخَيَّلْ سَيّارَةٌ تَسيرُ عَلَى الطَّريقِ السَّيّارَةِ قُوى كَثيرَةٌ. فَالطَّريقُ تُطَبِّقُ قُوَّةً السَّيّارَةِ قُوى كَثيرَةً. فَالطَّريقُ تُطبِّقُ قُوَّةً السَّيّارَةِ السَّيّارَةَ إلى أَسْفَلَ. تُطبِّقُ قُوَّةً السَّيّارَةَ إلى أَسْفَلَ. وَقُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ تَشُدُّ السَّيّارَةَ إلى أَسْفَلَ. وَالْمُحَرِّكُ السَّيارَةَ إلى الأَمامِ. كَما أَنَّ قُوَّةَ وَالْمُحَرِّكُ السَّيارَةِ، تَدْفَعُ السَّيّارَةَ إلى الْوَراءِ. الإحْتِكَاكِ بِالطَّرِيقِ، وَبِالْهَواءِ الذي يُحيطُ بِالسَّيّارَةِ، تَدْفَعُ السَّيّارَةَ إلى الْوَراءِ.

أَحْيانًا تُوازِنُ كُلُّ قُوَّةٍ مِنَ الْقُوى الْمُوَّثَرَةِ في جِسْم ما قُوَّةً أُخْرى. الْقُوى الْمُوَّثَرَةِ في جِسْم ما قُوَّةً أُخْرى. الْقُوى الْمُتَزِنَةُ تَكُونُ دَاتَ مَقَاديرَ مُتَسَاوِية وَاتِّجاهاتِ مُتَعاكِسَةٍ. في الْمُحَصِّلَةِ تُلْغي كُلُّ قُوَّةٍ قُوَّةٍ قُوَّةً أُخْرى. حينَ تُوَّتُّرُ قُوى مُتَّزِنَةٌ في جِسْم، لا تُغَيِّرُ حَرَكَةَ الْجِسْمِ وَلا اتِّجاهَها. وَإِذَا كَانَ الْجِسْمُ سَاكِنًا يَبْقى سَاكِنًا. وإذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا الْجِسْمُ سَاكِنًا يَبْقى سَاكِنًا. وإذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا يَبْقى مُتَحَرِّكًا بِالسُّرْعَةِ نَفْسِها وَفي الْإِتِّجاهِ نَفْسِه. وَكَأَنَّ الْجِسْمَ لا تُوَثِّرُ فيهِ إِنَّ قُوَّةٍ.

افْتَرَضْ أَنَّكَ تَدْفَعُ حِسْمًا ثَقيلاً، كَحِدارِ ثابِتٍ مَثَلاً. سَتَجِدُ أَنَّ الْجِدارَ لا يَتَحَرَّكُ، لأَنَّهُ يَبْذُلُ قُوَّةً مُعاكِسَةً تُوازِنُ الْقُوَّةَ التَّي تَبْذُلُها وَأَنْتَ تَدْفَعُهُ. وَمَعَ أَنَّ الْحدارَ لا يَتَحَرَّكُ، فَأَنْتَ لا تَزالُ تَبْذُلُ قُوَّةً.

#### تُعَرَّفُ

- الْقُوى الْمُتَّزِنَةَ وَالْقُوى غَيْرَ الْمُتَّزِنَة
   غَيْرَ الْمُتَّزِنَة
- كَيْفَ تُحْسَبُ مُحَصِّلَةُ
   الْقُوى حينَ تُؤَثِّرُ أَكْثَرُ مِنْ
   قُوَّةِ فى جِسْم ما

#### الْمُضْرَداتُ

الْقُوى الْمُثَرِنَةُ balanced forces الْقُوى غَيْرُ الْمُثَرِنَةِ unbalanced forces مُحَصِّلَةُ الْقُوى net force



تُوازِنُ قُوَّةُ الإحْتِكِاكِ الْقُوَّةَ التَّي تَدْفَعُ بِها الْمَرْأَةُ عَرَيَةَ سِكَّةِ الْحَديدِ، فَلا تَتَحَرَّكُ الْعَرَيَةُ. سَوْفَ تُطَبِّقُ الْكُرَةُ الرُّجاجِيَّةُ الزَّرْقاءُ قُوَّةً عَلَى الْكُرَةِ الزُّجاجِيَّةِ الْحَمْراءِ، فَتُغَيِّرُ حَرَكَ السِ

حينَ تَدْفَعُ جَرّافَةٌ الْجِدارَ نَفْسَهُ فَتَهْدِمُهُ، تَكُونُ قَدْ بَذَلَتْ قُوَّةً كَبِيرَةً تَكُفي لِتُجاوِزَ الْقُوّةَ النَّتي تُثَبِّتَ الْجِدارَ. في هَذِهِ الْحالَةِ تَكونُ الْقُوى غَيْرَ مُتَّزِنَةٍ. تَكونُ الْقُوى غَيْرَ مُتَّزِنَةٍ

حينَ تَكونُ قُوَّةٌ أَكْبَرَ مِنَ الْقُوَّةِ الْمُعاكِسَةِ لَها. حينَ تُوَثِّرُ قُوى غَيْرُ مُتَّزِنَةٍ في جِسْم تَتَغَيَّرُ حَرَكَتُهُ. حينَ تَدْفَعُ الْجَرّافَةُ الْجِدارَ يَنْهَدِمُ بِفِعْلِ قُوى غَيْرِ مُتَّزِنَةٍ. يُمْكِنُ لِقُوى غَيْرِ مُتَّزِنَةٍ أَنْ توقِفَ حَرَكَةَ جِسْم ما. يُمْكِنُ لِقُوى غَيْرِ مُتَّزِنَةٍ أَنْ توقِفَ حَرَكَةَ جِسْم ما.

يُمْكِنُ لِقَوَى غَيْرِ مُتَّزِنةٍ أَنَ توقِفَ حَرَكةَ جِسْمِ ما. حينَ تَلْتَقِطُ كُرَةً فَأَنْتَ توقِفُها بِبَذْل ِ قُوَّةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْقُوَّةِ الَّتِي تُحَرِّكُ الْكُرَةَ.

يُمْكِنُ لِقُوَى غَيْرِ مُتَّزِنَة إَيْضًا أَنْ تَزيدَ سُرْعَةَ جِسْم مُتَحَرِّكِ، أَوْ أَنْ تُنْقِصَها. مَثَلاً، قَدْ تَتَباطاً حَرَكَةُ شَخْص يَقُودُ دَرَّاجَةً، وَهْوَ يَصْعَدُ إلى أَعْلى التَّلَّةِ، شَخْص يَقُودُ دَرَّاجَةً، وَهْوَ يَصْعَدُ إلى أَعْلى التَّلَّةِ، بَسَبَبِ قُوَّةِ الْجاذِبِيَّةِ. يَحْصُلُ ذَلِكَ، وَإِنْ كَانَ يَضْغَطُ عَلى الدَّوّاسَتَيْن بِقُوَّةٍ كَبيرَةٍ. حينَ يكونُ انْحِدارُ التَّلَّةِ شَديدًا، تُصْبِحُ قُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ أَكْبَرَ مِنَ الْقُوَّةِ اللَّتِي تَدْفَعُ الدَّرَّاجَةَ، فَتَكُونُ الْقُوى غَيْرَ مُتَزِنَةٍ، فَتَتَباطاً حَرَكَةُ الدَّرَّاجَةِ قِمَّةَ التَّلَةِ وَيَبْدَأُ بِالنُّرُولِ عَلى الْجِهَةِ الثَّانِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الثَّانِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الْجَاذِبِيَّةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الثَّانِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الثَّانِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الْجَاذِبِيَّةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الثَّانِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةُ الثَّانِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةً التَّاقِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةً التَّاقِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوَّةً وَمِثَةً التَّاقِيةِ مِنْها، تُسَبِّبُ قُوّةُ حَيْنُ الْمُقَرِّنَةِ فِي حِسْم يَبْدَأُ هَذَا الْجِسْمُ حَيْنَ الْمُقَرِّنَةِ فِي جِسْم يَبْدَأُ هَذَا الْجِسْمُ مَرَكَةِه، أَوْ تَزيدُ سُرْعَتُهُ، أَوْ يَتَعَيْرُ مَلَى الْحَرَكَةِ، أَوْ يَتَعَيْرُ مَرَكَةِه، أَوْ يَتَوَقَقُفُ عَن الْحَرَكَةِ.

ماذا يَحْصُلُ لِحَرَكَةِ جِسْمٍ حينَ تُؤثِّرُ
 فيهِ قُوى غَيْرُ مُتَزِنَةٍ؟



طَبَقَتِ الْكُرَةُ الزُّجاجِيَّةُ الْحُمادِيَّةُ الْحَمْراءُ بِدَوْرِها قُوَّةٌ عَلَى الْكُرَةِ الزُّرْقاءِ فَغَيَّرَتْ حَرَكَتُها أَيْضَا.

### تَعْمَلُ الْقُوى أَزُواجًا Forces Act in Pairs

يَنْتُجُ تَغَيُّرُ حَرَكَةِ الْجِسْمِ دائِمًا عَنْ قُوَّةٍ أَوْ عِدَّةٍ قُوَى. يُمْكِنُ مُشاهَدَةُ الْقُوى وَهْيَ تَعْمَلُ، خِلالَ لُعْبَةِ الْكُراتِ الزُّجاجِيَّةِ، أَوِ الْبِلْيارْدِ.

افْتَرِضْ أَنْكَ تَلْعَبُ لُعْبَةً فيها كُرَةٌ رُجاجِيَّةٌ حَمْراءُ وَكُرَةٌ رُجاجِيَّةٌ حَمْراءُ وَكُرَةٌ النَّرْقاءُ مُتَحَرِّكَةً وَالْكُرَةُ النَّرْقاءُ مُتَحَرِّكَةً وَالْكُرَةُ الْكُرَةُ الْكُرَةُ النَّرْقاءُ بِالْكُرَةِ الْحَمْراءُ. الْكُرَةُ النَّرْقاءُ بِالْكُرَةِ الْحَمْراءُ. الْكُرَةُ النَّرْقاءُ بِالْكُرَةِ الْحَمْراءُ. الْكُرَةُ النَّرْقاءُ هِيَ النَّتِي بَذَلَتِ الْقُوَّةَ النَّرْقاءِ مَرَّكَتِ الْكُرَةَ الْحَمْراءَ. لَكِنْ ماذا يَحْصَلُ لِلْكُرَةِ النَّرْقاءِ بَعْدَ اصْطِدامِها بِالْكُرَةِ النَّرْقاءِ ماذا يَحْصَلُ لِلْكُرَةِ النَّرْقاءِ بَعْدَ اصْطِدامِها بِالْكُرَةِ النَّرْقاءِ الْحَمْراءِ؟ تَتَوَقَّفُ، أَوْ يَتَغَيَّرُ اتِّجاهُ حَرَكَتِها، أَوْ تَنْخَوْضُ سُرْعَتُها. هُناكَ إِذَا قُوَّةٌ تُوَقِّدُ في الْكُرَةِ الزَّرْقاءِ النَّرْرُقاءِ أَيْضًا. فَالْكُرَةِ الْحَمْراءُ تَبْذُلُ قُوَّةٌ عَلَى الْكُرَةِ الزَّرْقاءِ النَّيْرُقاءِ النَّيْرِقاءِ النَّيْرِقاءِ النَّيْرَةِ الْحَمْراءُ تَبْذُلُ قُوَّةً عَلَى الْكُرَةِ الزَّرْقاءِ النَّرْقاءِ النَّتِي تَصْطَدِمُ بِها.

مِنَ الْقُوانينِ الأَساسِيَّةِ في الْعُلوم، الْقانونُ التّالي: «تَعْمَلُ الْقُوى دائِمًا أَزْواجًا». حينَ يُؤَثِّرُ جِسْمٌ في جِسْم ثانٍ، يُؤَثِّرُ الْجِسْمُ الثّاني في الْجِسْمِ الأَوَّلِ. حينَ تَمْشي، مَثَلاً، تَدْفَعُ قَدَمُكَ أَرْضَ الْغُرْفَةِ. وَبِدَوْرِها تَدْفَعُ قَدَمُكَ أَرْضَ الْغُرْفَةِ. وَبِدَوْرِها تَدْفَعُ أَرْضُ الْغُرْفَةِ قَدَمَكَ.

ماذا يكونُ قَدْ حَصَلَ لِجِسْمٍ حينَ تَراهُ
 يُغَيِّرُ حَرَكَتهُ؟



يَدْفَعُ كُلٌّ مِنَ الْوَلَدَيْنِ الآخَرَ بِالْقُوَّةِ نَفْسِها، لَكِنْ
 بِاتْجاهَيْنِ مُتَعاكِسَيْنِ. تُلْغي كُلُّ قُوَّةِ الْقُوَّةَ الأُخْرى،
 فَلا يَتَحَرَّكُ الْوَلَدَان.



يَدْفَعُ كُلُّ مِنَ الْوَلَدَيْنِ الآخَرَ بِاتَّجاهَيْنِ مُتَعاكِسَيْنِ.
 لَكِنَّ الْوَلَدَ الأَيْسَرَ يَدْفَعُ بِقُوَّةٍ أَكْبَرَ، فَيَتَحَرَّكُ الْوَلَدَانِ
 بِاتُجاهِ الْيَمِينِ.



تُؤَثِّرُ الْقُوتانِ الْمُجْتَمِعَتانِ بِالإِتِّجاهِ نَفْسِهِ. هاتان
 الْقُوتانِ سَتُحرُكانِ الْوُلَدَ الْخَصْمَ إلى الْوَراءِ.

### مُحَصِّلَةُ الْقُوي Net Force

حينَ تُوَّتُّرُ قُوَّتانَ في الْوَقْتِ نَفْسِهِ في جِسْم، تَكونُ الْقُوَّتانِ مُتَّزِنَتَيْنِ أَوْ غَيْرَ مُتَّزِنَتَيْنِ إِنَّ جَمْعَ الْقُوَى الْمُنْفَرِدَةِ، أَوْ طَرْحَها يُعْطي قيمَةً تُسَمِّى مُحَصِّلَةَ الْقُوى لِهَذِهِ الْمُجْموعَةِ مِنَ الْقُوى.

إذا كانَتْ قُوَّتانِ تُوَّتُرانِ في جِسْم بِالاِتِّجاهِ نَفْسِهِ، فَسَوْفَ تَجْمَعُ هَاتَيْنِ الْقُوَّتَيْنِ لِتَجِدَ مُحَصِّلَةَ الْقُوى. افْتَرِضْ مَثَلاً أَنَّ شَخْصَيْنِ يُحَرِّكانِ ثَلاَّجَةً فَيَدْفَعانِها مِنَ الْجانِبِ نَفْسِهِ، حَيْثُ يَبْذُلُ كُلِّ مِنْهُما قُوَّةً تُساوي ١٢٠ نيوتُنْ بِاتِّجاهِ الْيَمينِ.

مُحَصِّلَةُ الْقُوَى الْمُوَّدِّرَةُ في الثَّلاَّجَةِ تُساوي ٢٤٠ نيوتُنْ، وَتَتَّجِهُ إلى الْيَمين.

إذا كانَتْ قُوَّتانِ تُوَّتِّرانِ في جِسْم بِاتِّجاهَيْنِ مُتَعاكِسَيْنِ، فَسَوْفَ تَطْرَحُ الْقُوَّةَ الصُّغْرى مِنَ الْقُوَّةِ الْكُبْرى لِتَجِدَ مُحَصِّلَةَ الْقُوى. تُوَّثِّرُ مُحَصِّلَةُ الْقُوى في الْجِسْم بِاتِّجاهِ الْقُوَّةِ الْكُبْرى.

افْتَرِضْ في حالَةِ الثَّلاجَةِ، أَنَّ قُوَّةَ احْتِكاكِ تُساوي ١٠٠ نُيوتُنْ، تُقاوِمُ حَرَكَةَ الثَّلاَجَةِ. تُوَّثِّرُ هَذِهِ الْقُوَّةُ بِاتِّجاهٍ مُعاكِس لِلْقُوَّةِ الَّتِي تَدْفَعُ الثَّلاَجَةَ إلى الْيَمينِ.

مَّ ٢٤٠ نيوتُنْ - ١٠٠ نيوتَنْ = ١٤٠ نيوتُن تُساوي مُحَصِّلَةُ الْقُوى الَّتِي تُوَّتُّرُ في الثَّلاَّجَةِ ١٤٠ نيوتُنْ، باتِّجاهِ الْيَمِينِ.

إذا أَثَّرَتْ قُوَّتانِ مُتَساوِيَتانِ وَمُتَعاكِسَتانِ في الْجِسْمِ نَفْسِهِ تَكُونُ مُحَصِّلَةُ هاتَيْنِ الْقُوَّتَيْنِ مُتَّزِنَةً، وَلا تَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ الْحِسْمِ. لِمُراجَعَةِ مَفْهوم مُحَصِّلَةِ الْقُوى، ادْرُسْ سِلْسِلَةَ الصُّورِ إلى الْيَمين.

ما مُحَصِّلَةُ الْقُوى حينَ تَدْفَعُ قُوَّةُ تُساوي
 ١٠٠ نُيوتُنْ مُقابِلَ قُوَّةِ احْتِكاكٍ تُساوي
 نُيوتُنْ؟

### مُلَحُّصٌ Summary

تكونُ الْقُوى مُتَّزِنَةً حينَ تُؤَثِّرُ قُوَّتانِ مُتَساوِيتَانِ في حِسْم بِاتِّجاهِيْنِ مُتَعاكِسَيْنِ. تكونُ الْقُوى غَيْرَ مُتَعاكِسَيْنِ. تكونُ الْقُوى غَيْرَ مُتَّزِنَةٍ حيَّنَ تكونُ الْقُوى الْمُؤَثِّرةُ في حِسْم غَيْرَ مُتَساوِيةٍ، أَوْ لَيْسَتْ بِالاِتِّجاهِ نَفْسِهِ. تَحِدُ مُحَصِّلةَ الْقُوى حينَ تكونُ الْقُوى غَيْرَ مُتَّزِنَةٍ. حينَ تَحْسُبُ مُحَصِّلةَ الْقُوى الْمُؤثِّرةِ في حِسْم يَنْبَغي أَنْ تُراعِيَ مِقْدارَ الْقُوى وَاتِّجاهِها.

## مُراجِعَةً Review

- ١. ماذا يَحْصُلُ لِجِسْم حِينَ تُوَّتِّرُ فيهِ قُوَى مُتَّزِنَةٌ؟
  - ٢. تَتَزايَدُ سُرْعَةُ حِسْم مُتَحَرِّكِ. هَلْ تَكونُ الْقُوى الْمُؤَتِّرَةُ فيهِ مُتَّزِنَةً؟ أَوْضِحْ ذَلِكَ.
- ٣. افْتَرِضْ أَنَّكَ تَقودُ بِسُرْعَةٍ ثابِتَةٍ دَرَّاجَةً عَلى طَريق مُسْتَقيمَةٍ وَمُسَطَّحَةٍ. هَلْ تَكونُ الْقُوى الْمُؤَثِّرَةُ في الدَّرَاجَةِ مُتَّزِنَةً أَمْ غَيْرَ مُتَّزِنَةٍ؟
- ٤. تَفْكيرُ ناقِدٌ تَصادَمَتْ سَيّارَتا لَعِبِ في مَدينة وللهُ الْمَلاهي، فَتَوَقَّفتا عَن الْحَركَةِ. كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّ قُوَّةً قَدْ أَثَّرَتْ في كُلِّ مِنَ السَّيّارَتَيْنَ؟
- ه. اسْتِعْدادٌ لِلإِحْتِبارِ افْتَرِضْ أَنَّكَ طَبَّقْتَ قُوَّةً
   تُساوي ٥٠ نيوتُنْ لِتَرْفَعَ كِتابًا وَزْنُهُ ٣٥ نيوتُنْ،
   تَكونُ مُحَصِّلةُ الْقُوى الْمُؤَثِّرةِ في الْكِتابِ
  - أ ٨٥ نُيوتُنْ، إلى أَعْلى
  - ب ٥٠ نُيوتُنْ، إلى أَعْلى
  - ج ١٥ نُيوتُنْ، إلى أَعْلى
  - د ٣٥ نُيوتُنْ، إلى أَسْفَلَ

# رُ وابِطُ

# وابطً وياضيان

### حَلُّ مَسْأَلَةٍ

افْتَرِضْ أَنَّ فَرِيقَيْنِ يَلْعَبانِ لُعْبَةَ شَدِّ الْحَبْلِ.
يَشُدُّ لاعِبو الْفَرِيقِ «أَ» الأَرْبَعَةُ بِالْقُوى
التّالِيةِ: ٨٠ نيوتُنْ، ٢٠٠ نيوتُنْ، ١٣٠
نيوتُنْ، ٩٠ نيوتُنْ. وَيَشُدُّ لاعِبو الْفَريقِ «ب» الأَرْبَعَةُ بِالْقُوى التّالِيةِ: ١٠٠ نيوتُنْ، ١٠٠
نيوتُنْ، ٩٠ نيوتُنْ، ٩٠ نيوتُنْ، ٩٠ نيوتُنْ. أَيُّ فَريقِ
سَيَنْتَصِرُ في الْمُباراةِ؟

### رابطُ تَرْبِيَةِ بَدَنِيَّةِ



### قُوى مئتزنَةٌ

أَحَدُ أَنْواع التَّمارين الرِّياضِيَّة يكونُ بِتَطْبيق قُوَّة عَلى شَيْء لا يَتَحَرَّكُ. اضْغَطْ بِرَاحَتَيْكَ الْواحِدَةَ عَلى الأُخْرى. لاحِظْ كَيْفَ تَبْذُلُ عَضَلاتُ ساعِدَيْكَ قُوَى مُتَّزِنَةً. صَمِّمْ تَمارينَ أُخْرى تَبْذُلُ فيها قُوَى مُتَّزِنَةً.



# قِياسُ شُغْل Measuring Work

هَدَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose تَعَلَّمْتَ في الدَّرْسِ ٢ أَنَّ الْقُوى غَيْرَ الْمُتَّزِنَةِ تُوَّتُّرُ في حَرَكَةِ الْجِسْمِ. حينَ تُحَرِّكُ قُوَّةٌ غَيْرُ مُتَّزِنَةِ الْجِسْمَ، نَقُولُ إِنَّها تَبْذُلُ «شُغْلاً». في هَذا النَّشَاطِ سَوْفَ تَقيسُ قُوى وَتَحْسُبُ مِقْدارَ الشُّغْلِ الْمَبْدُولِ، وَأَنْتَ تُحَرِّكُ أَجْسامًا، لأَنَّ الشُّغْلَ لا يُمْكِنُ قِياسُهُ بِشَكْلٍ مُباشَرٍ.

### الْمَوادُّ Materials

- حِسْمٌ ثَقيلٌ
- میزان زُنْبَرکِیً
- مِسْطَرَةٌ مِثْريَّةٌ
- سُلَّمٌ بِبِضْع دَرَجاتٍ
  - مُتَّصِلَةٍ
  - آلَةٌ حاسبَةٌ

# خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

انْسَخ ِ الْجَدْوَلَ أَدْناهُ.

الشُّغلُ				
الشُّغلُ (جول)	الاِرتِفاعُ (مِتر)	<mark>الوَزِثُ</mark> (نُيونُن)	رَقَمُ المُحاوَلَةِ	
			١	
			٢	
			٣	
			٤	

- نَوْنَ الْجِسْمِ مُسْتَخْدِمًا الْميزانَ الزُّنْبَرَكِيَّ، وَسَجِّلْ وَزْنَهُ فَي الْجَدْوَلِ أَمامَ الْمُحاوَلَةِ ١. (الصّورَةُ أ)
- قِسِ الاِرْتِفاعَ الْكُلِّيَّ لِلسُّلَّمِ بِالْمِتْرِ. سَجِّلْ أَيْضًا الْقِياسَ في الْجَدْوَلِ أَمامَ الْمُحاوَلَةِ ١. (الصّورَةُ ب)
  - ما مِقْدارُ الْقُوَّةِ اللاَّزِمَةِ لِرَفْعِ سَيّارَةٍ؟



- يُمْكِنُ حِسابُ الشُّغْل بِضَرْبِ الْقُوَّةِ (نيوتُنْ) بِالْمَسافَةِ (مِتْر). احْسُبِ الشُّغْلَ الَّذي يُمْكِنُ أَنْ تَبْذُلَهُ لِرَفْعِ الْحِسْمِ عَلى دَرَجاتِ السُّلَّم بوَحْدَةِ نُيوتُنْ - مِثْر أَقْ «جولْ». سَجِّلْ حاصِلَ الضَّرْبِ في الْجَدْوَلِ.
- و افْتَرضْ أَنَّكَ رَفَعْتَ الْحِسْمَ إلى عُلُوٍّ يُساوي ضِعْفَ ارْتِفاع السُّلُّم. سَجِّل الإِرْتِفاعَ الْجَديدَ في الْجَدْوَلِ أَمامَ الْمُحاوَلَةِ ٢، واحْسُبِ الشُّغْلَ الْمَبْدُولَ.
- في الْمُحاوَلَةِ ٣، احْسُبِ الشُّغْلَ الَّذِي تَبْذُلُهُ إِذَا رَفَعْتَ الْجِسْمَ إلى عُلُوِّ يُساوي ثَلاثَةَ أَضْعافِ ارْتِفاع السُّلَّم.
- ٧ في الْمُحاوَلَةِ ٤، افْتَرضْ أَنَّ وَزْنَكَ يُساوي ٣٠٠ نيوتُنْ. سَجِّلْ هَذا الْبَيانَ الْجَديدَ، وَاحْسُبِ الشُّغْلَ الَّذي تَبْذُلُهُ حينَ تَصْعَدُ السُّلُّمَ مِنْ دونِ أَنْ تَحْمِلَ الْجِسْمَ.

### اسْتَنْتُج Draw Conclusions

- ١. قارِنْ مِقْدارَ الشُّغْل الَّذي يَبْذُلُهُ شَخْصٌ يَزِنُ ٣٠٠ نُيوتُنْ حينَ يَصْعَدُ السُّلَّمَ مَرَّةً واحِدَةً، وَمِقْدارَ الشُّغْلِ الْكُلِّيِّ الَّذِي يَبْذُلُهُ حينَ يَصْعَدُ السُّلَّمَ ثَلاثَ مَرّاتِ.
  - ٢. فَسِّرْ بِياناتِكَ، وَاسْتَنْتِجْ كَيْفَ يَرْتَبِطُ الشُّغْلُ بِالْقُوَّةِ وَ الْمُسافَة.
  - ٣. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ حينَ يُفَسِّرُ الْعُلَماءُ الْبَياناتِ يَسْتَنْتِجِونَ أَحْيانًا، بالإسْتِنادِ إلى الْبَياناتِ الَّتي جَمَعوها. ماذا تَسْتَنْتِجُ حَوْلَ مِقْدار الشُّغْلِ الَّذِي يَبْذُلُهُ الأَشْخاصُ الَّذينَ يَزنونَ أَكْثَرَ مِنْ ٣٠٠ نُيوتُنْ؟

بَحْثُ إضافِيً «الْقُدْرَةُ» هِيَ قِياسٌ لِسُرْعَةِ تَنْفيذِ الشُّغْل. يُمْكِنُكَ أَنْ تَقيسَ الْقُدْرَةَ بِوَحْدَةِ «جولْ/ثانِيَة». ضَعْ فَرَضِيَّةٌ حَوْلَ قُدْرَتِكَ وَأَنْتَ تَصْعَدُ السُّلَّمَ بِبُطْءٍ، وَقُدْرَتِكَ وَأَنْتَ تَصْعَدُ السُّلَّمَ بِسُرْعَةٍ. بَعْدَ ذَلِكَ، خَطِّطْ تَجْرِبَةً وَنَفِّذْها لِتَخْتَبرَ فَرَضِيَّتَكَ.





# مُهاراتُ عُمَليّاتِ الْعلْم

حينَ تُفَسِّرُ الْبِياناتِ يَنْبَغى أَنْ تَبْحَثَ عَنْ أَنْماطٍ في النَّتائِج. يُمْكِنُكَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ تَسْتَنْتِجَ بِالإِسْتِنادِ إِلَى تِلْكَ الأنماط.



# الشُّغْلُ وَالْقُدْرَةُ Work and Power

- كَيْفَ يُعَرَّفُ الشُّغْلُ وَكَيْفَ
- كَيْفَ تُعَرَّفُ الْقُدْرَةُ وَكَيْفَ
  - ماذا تَفْعَلُ الآلاتُ الْنَسِطَةُ

### الْمُفْرَداتُ

الشُّغْلُ Work الْقُدْرَةُ Power

### الشُّغْلُ وَالْجِهُدُ Work and Effort

كَيْفَ كَانَ شُغْلُكَ الْيَوْمَ؟ هَلْ أَنْهَيْتَ شُغْلُكَ؟ لا بُدَّ أَنَّكَ سَمِعْتَ مِثْلَ هَذَيْن السُّؤالَيْنِ. إِلاَّ أَنَّ لِلشُّغْلِ عِنْدَ الْعُلَماءِ مَعنَّى مُخْتَلِفًا عَنِ الْمَعْنِي الَّذِي أَلِفْتَهُ. لِكَيْ تَفْهَمَ كَيْفَ يُعَرِّفُ الْعُلَماءُ «الشُّغْلَ» فَكِّرْ في الْوَضْعِيَّةِ التّالِيةِ:

افْتَرضْ أَنَّ مُزارعًا يُحاولُ أَنْ يَقْتَلِعَ جِذْعَ شَجَرَةٍ قَديمَةٍ مِنْ أَرْضِ الْحَديقَةِ. فَأَخَذَ يَشُدُّ وَيَشُدُّ حَتَّى احْمَرَّ وَجْهُهُ وَتَصَبَّبَ الْعَرَقُ مِنْ جَبِينِهِ. لَكِنَّ الْجِذْعَ لِمْ يَتَحَرَّكْ. وَكانَ مَعَ هَذا الْمُزارع وَلَدٌ يَرْكَبُ دَرّاجَةً. دارَ الْوَلَدُ عَلى دَرّاجَتِهِ عِدَّةَ دَوْراتِ في الْحَديقَةِ وَحَوْلَ الْمُزارِعِ الَّذي يُحاولُ أَنْ يَقْتَلِعَ الْجِذْعَ، فَأَصْبَحَ الْوَلَدُ عَلَى بُعْدِ ١٥ مِثْرًا مِنَ الْمُزارعِ. مَن الَّذي بَذَلَ جَهْدًا أَكْبَرَ؟ وَمَن الَّذي بَذَلَ شُغْلاً؟

مِنَ الْواضِحِ أَنَّ الْمُزارِعَ بَذَلَ جَهْدًا أَكْبَرَ مِنَ الْجَهْدِ الَّذِي بَذَلَهُ الْوَلَدُ، لأَنَّهُ طَبَّقَ قُوَّةً أَكْبَرَ بِكَثيرِ مِنْ قُوَّةِ الْوَلَدِ. لَكِنْ، وَبِحَسَبِ تَعْرِيفِ الْعُلَماءِ لِلشُّغْل، فَإِنَّ الْمُزارعَ لَمْ يَبْذُلْ أَيَّ شُغْل. الشُغْلُ هُوَ اسْتِخْدامُ قُوَّةٍ لِتَحْريكِ جِسْم مَسافَةً ما. في الْمُقابِل يُحَرِّكُ الْوَلَدُ نَفْسَهُ وَدَرَّاجَتَهُ عَلَى طولِ الْحَدِيقَةِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ. وَبِناءً عَلَى تَعْرِيفِ الشُّغْل، فَإِنَّ الْوَلَدَ قَدْ بَذَلَ شُغْلاً، لأنَّهُ أَصْبَحَ بَعِيدًا عَن الْمُزارِع مسافة ما.

### ما هُوَ الشُغْلُ؟

يَلْزُمُ الْمِقْدارُ نَقْسُهُ مِنَ الشُّعْلِ لِرَقْعِ بِيانو واحِدِ طابِقَيْنِ، وَلِرَفْعِ بِيانوَيْنِ طابِقًا واحِدًا. يَبُيَّنُ الْجَدْوَلُ التَّالي مِقْدارَ الشُّعْلِ الْمَبْدُولِ لِرَفْعِ الْبِيانو في وَضْعِيَاتٍ مُحْتَلِفَةٍ.							3	
	بيانو	اللازم لرفع ال	الشُغْل					
	الشُّغْلُ الْمَبْدُولُ (الْقُوَّةُ × الْمَسافَةُ)		الْقُوَّةُ اللاَّزِمَةُ (وَزْنُ الْجِسْمِ)	الْحِسْمُ الْمَرْفوعُ				
	۰۰۰۰ × ٤ = ۰۰۰٠ جولْ	طابِقٌ ( ٤ أَمْتارٍ)	۱۰۰۰ نیوتُنْ	بيانو				
	۸۰۰۰ × ۸ = ۸۰۰۰ جولْ	طابقانِ ( ٨ أَمْتارٍ)	۱۰۰۰ نیوتُنْ	بِيانو				
	۸۰۰۰ × ٤ = ۸۰۰۰ جولْ	طابِقٌ ( ٤ أَمْتارٍ)	۲۰۰۰ نُيوتُنْ	بِيانوانِ	100			
	۱٦٠٠٠ = ٨×٢٠٠٠ جولْ	طابِقانِ ( ٨ أَمْتارٍ)	۲۰۰۰ نُيوتُنْ	بيانوان		New York	478	
						100		

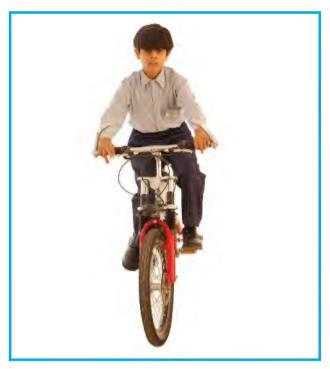
# حِسابُ الشُّغْلِ وَالْقُدْرَةِ Calculating Work and Power

اسْتَخْدَمْتَ في النَّشَاطِ السّابِق ميزانًا رُنْبَرَكِيًّا لِكَيْ تَقيسَ الْمُسافَةَ. ثُمَّ اسْتَخْدَمْتَ هَذَيْنِ الْقِياسَيْنِ لِكَيْ تَقيسَ الْمَسافَةَ. ثُمَّ اسْتَخْدَمْتَ هَذَيْنِ الْقِياسَيْنِ لِكَيْ تَحْسُبَ مِقْدارَ الشُّغْلِ الْمَبْدُولِ تَضْرِبُ الْمُبْدُولِ تَضْرِبُ الْقُوَّةَ الْمُسْتَخْدَمَةَ لِتَحْريكِ الْجِسْمِ في مَسافَة تَحْريكِ الْجِسْمِ في مَسافَة مَلْمِي للْفَحْداتِ هِي «الْجولْ».

يَبْدُلُ تِلْمِيدٌ في الصَّفِّ الْخامِسِ شُغْلاً مِقْدارُهُ حَوالَيْ ٢٠٠ جولْ عِنْدَما يَنْهَضُ مِنْ فِراشِهِ في الصَّباحِ. وَحينَ يَقْفِزُ لاعِبُ كُرَةِ سَلَّةٍ وَزْنُهُ ٢٠٠٠ نيوتُنْ مَسافَةَ مِتْرٍ لِيَضَعَ الْكُرَةَ في السَّلَّةِ، يَبْدُلُ شُغْلاً مِقْدارُهُ ٢٠٠٠ جولْ.

مُثْرِ = ١٠٠٠ جُولْ عَمْكِنُ لِشَخْصِ كَبِيرٍ أَنْ يَدْفَعَ سَيّارَةً صَغيرَةً عَلَى يُمْكِنُ لِشَخْصِ كَبِيرٍ أَنْ يَدْفَعَ سَيّارَةٍ أَنْ يُحَرِّكَها أَرْضَ مُسَطَّحَةٍ. وَيُمْكِنُ لِمُحَرِّكِ السَّيّارَةِ أَنْ يُحَرِّكَها عَلَى الطَّرِيقِ نَفْسِها. وَمَعَ أَنَّ الشَّخْصَ وَالْمُحَرِّكَ يُنَفِّذُ يُنَفِّذُ الشُّغْلِ الشَّغْلِ الشَّخْصِ وَالْمُحَرِّكَ يُنَفِّذُ يَنَفِّذُ الشَّغْلِ بِسُرْعَةٍ أَكْبَرَ مِنْ سُرْعَةِ الشَّخْصِ. فَقُدْرَةُ هِيَ مِقْدارُ الشُّغْلِ الشَّغْلِ الْمَبْدُولِ خِلالَ وَحْدَةٍ زَمَنِيَّةٍ واحِدَةٍ. إِنَّها قِياسٌ الشُّغْلِ الْمَبْدُولِ خِلالَ وَحْدَةٍ زَمَنِيَّةٍ واحِدَةٍ. إِنَّها قِياسٌ لِمَدى سُرْعَةِ بَذُلِ شَخْصِ ما أَوْ شَيْءٍ ما لِلشُّغْلِ. انَّ وَحْدَةً قِياسِ الْقُدْرَةُ في النِّظَامِ الْعالَمِيِّ الْمَالِمُ الْعالَمِيِّ الْعَلْمِ الْعالَمِيِّ الْمُنْفَامِ الْعَلْمَ الْمَعْقِ الْمَالِمُ الْمُعْلِ الْمَالَمِيَّ الْمُنْفَامِ الْقُدْرَةِ في النِّظَامِ الْعالَمِيِّ الْمَالِمُ الْمَعْدِ الْمَالِمُ الْمُعْلِ الْمُعْدِ السَّلِمُ الْمَالِمُ الْمُعْدِ الْمَعْدِ الْمُعْدِ فَي النِّظَامِ الْعالَمِيِّ الْمَيْدِ فَي النَّعْلِ الْمَالَمِيِّ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمَعْدِ الْمَعْدِ الْمُعْدِ الْمَالِمُ الْمُعْلَ الْمُعْدِ الْمُ الْمُعْلِ الْمُعْدِ الْمَعْدِ الْمُ الْمُعْدِ الْمَعْدِ الْمَعْدِ الْمَعْدِ الْمَعْدِ الْمُعْلِ الْمُعْدِ الْمُعْلِ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْلَى الْمُعْلَامِ الْمُعْلِي الْمُعْلِلْ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْدِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْدِي الْمُعْلِلِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْدُ الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْ

لِلْوَحَدَاتِ هِيَ «الْواطُ». الْواطُ الْواحِدُ هُوَ بَذْلُ شُغْلِ جولِ واحِدِ هُو بَذْلُ شُغْلِ جولِ واحِدَةٍ. فَلِرَفْعِ تُفّاحَةٍ مَسَافَةَ مِثْرِ واحِدِ مَثَلاً، يَنْبَغي بَذْلُ شُغْل يُساوي حَوالَيْ جولِ واحِدِ لِرَفْعِ تُفّاحَةٍ مَسَافَةَ مِثْرِ واحِدٍ خِلالَ ثانِيَةٍ واحِدَةٍ، تَلْزُمُ قُدْرَةٌ تُساوي حَوالَيْ واطٍ واحِدٍ.



يُمْكِنُ لِمُحَرَكِ سَيَارَةٍ أَنْ يُنتِجَ قُدْرَةً تُساوِي حَوالَيْ ١٠٠٠٠٠ واطْ. وَيُمْكِنُ لِراكِبَ دَرَاجَةٍ يُشارِكُ في سِباقٍ أَنْ يُنتِجَ قُدْرَةً تُساوِي حَوالَيْ ٤٠٠ واطْ، لِثُوانِ مَعْدودَةٍ، بَيْنَمَا يَسْتَخْدِمُ راكِبُ الدَّرَاجَةِ الْعادِيِّ قُدْرَةً تُساوِي حَوالَيْ ١٠٠ واطْ فَقَطْ خِلالَ الْمُدَّةِ نَفْسِها.

إِنَّ شَخْصًا يَزِنُ حَوالَيْ ٤٠٠ نيوتُنْ يَبْذُلُ شُغْلاً مِقْدارُهُ حَوالَيْ ١٢٠٠ جولْ لِيَصْعَدَ دَرَجًا بِارْتِفاعِ ٣ أَمْتارِ.

٤٠٠ نيوتُنْ × ٣ أَمْتارِ = ١٢٠٠ جولْ
 إذا لَزِمَتْ ٣ ثَوانِ لِصُعودِ الدَّرَجِ، تَلْزَمُ قُدْرَةٌ تُساوي
 حَوالَىْ ٤٠٠ واطْ.

۱۲۰۰ جولْ ÷ ۳ ثُوانِ = ۲۰۰ واطْ

أيُّهُما بِحاجَة إلى قُدْرَة أَكْبَرَ: صُعودُ
 الدَّرَج مَشْيًا أَمْ رَكْضًا؟ أَوْضِحْ ذَلِكَ.

# الآلاتُ البَسيطة وَالشُّغلُ Simple Machines and Work

يِبْذُلُ الْعُمَّالُ مِقْدارًا كَبِيرًا مِنَ الشُّغْلِ لِرَفْعِ الْبِيانو. لَكِنْ يُمْكِنْهُمْ جَعْلَ هَذِهِ الْمَهَمَّةِ أَسْهَلَ إذا اسْتَحْدَموا آلَةً بِسيطَةً. الآلَةُ الْبَسِيطَةُ شَيْءٌ يَجْعَلُ الْمُهِمَّةَ أَسْهَلَ بِتَغْيِيرِ مِقْدارِ الْقُوَّةِ أَو اتِّجاهِها، أَوْ تَغْيِيرِ مَسافَةٍ عَمَلِ الْقُوَّةِ. الآلَةُ الْبَسِيطَةُ لا تُغَيِّرُ مِقْدارَ الشُّغْلِ الْمَبْدُولِ، لَكِنَّها تُسَهِّلُ الْمَهَمَّةَ بِأَنْ تَرِيدَ الْمَسافَةَ وَتُنْقِصَ الْقُوَّةَ الْمَبْدُولَةَ، أَوْ تُغَيِّرَ اتُّجاهَ الْقُوَّةِ فَلا تَزيدُها وَلا تُثقِصُها. تَكُونُ الْقُوَّةُ النَّاتِجَةُ مِنَ الآلَةِ الْبَسِيطَةِ أَكْبَرَ مِنَ الْقُوَّةِ الْمَبْدُولَةِ. توجَدُ عِدَّةُ أَنْواع مِنَ الآلاتِ

الْبِسِيطَة، مِنْهَا الْبِكَرَةُ وَالسَّطْحُ الْمَائِلُ.

تَتْكَوَّنُ الْبَكَرَةُ مِنْ حَبْلُ أَوْ سِلْسِلَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ تَلْتْفُ حَوْلَ دولابٍ. حينَ تَشُدُ أَحَدَ طَرَفَى الْحَبْلِ أَوِ السِّلْسِلَةِ إلى أَسْفَلَ يَدُورُ الدُّولَابُ وَيَرْتَفِعُ الطَّرَفُ الثَّاني لِلْحَبُل. «الْبِكَرَةُ الثَّابِئَةُ» هِيَ الَّتي تَدورُ في مكانِها. الْبِكَرَةُ الثَّابِتَةُ لا تُنْقِصُ الْقُوَّةَ الْمُسْتَحْدَمَةَ، وَلا تَزِيدُ الْمَسافَةَ، بِلْ تُغَيِّرُ اتُّجاهَ الْقُوَّةِ. هُناكَ نَوْعٌ آخَرُ مِنَ الْبِكَراتِ هُوَ «الْبِكَرَةُ الْمُتّحرِّكَةُ»، لْأَنَّهَا تَتْحَرَّكُ إِلَى أَعْلَى أَوْ إِلَى أَسْفَلَ، وَهْيَ تَدورُ. فَحِينَ تَشُدُّ طَرَفَ الْحَبْلِ تَرْتَفِعُ الْبِكَرَةُ الْمُتَحَرِّكَةُ وَالْحِسْمُ الْمُعَلَّقُ بِها.

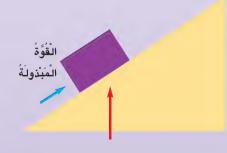
لَا تُغَيِّرُ الْبِكَرَةُ الْمُتَحَرِّكَةُ اتِّجاهَ الْقُوَّةِ الْمَبْدُولَةِ، بِلْ تُتْقِصُها. فَلِرَفْع جِهاز بِيانو يَزِنُ ١٠٠٠ نُيوتُنْ بِوَساطَةٍ بِكَرَةِ ثابِثَةٍ يَنْبَغَى بَذْلُ قُوَّةٍ مِقْدارُها ١٠٠٠ نُيوتُنْ. وَلَدى اسْتِحْدام بِكَرَةٍ مُتَحَرِّكَةٍ، يَنْبَغى بَذْلُ قُوَّةٍ تُساوى نِصْفَ الْقُوَّةِ السَّابِقَةِ، أَيْ ٥٠٠ نُيوتُنْ. لَكِنَّ الشُّغْلَ الْمَبْدُولَ يَبْقى نَفْسَهُ في الْحالَتَيْن. عِنْدَ رَفْع جِهازِ الْبيانو مَسافَةَ مِتْر واحِدٍ، يَتْبَغَى شَدُّ الْحَبُلُ لِمَسافَةِ مِتْر واحِدِ بِوَساطَةِ الْبِكَرَةِ الثَّابِتَةِ، وَمَسافَةَ مِتْرَيْن بِوَساطَةِ الْبِكَرَةِ الْمُتَحَرِّكَةِ. وَالشُّغْلُ الْمَبْدُولُ فِي الْحالَتَيْنِ

يُساوى ١٠٠٠ جولْ.

۱۰۰۰ نُیوتُنْ × ۱ مِتْر = ۱۰۰۰ جولْ

۰۰۰ نُیوتُنْ × ۲ مِثْر = ۱۰۰۰ جولْ

يُخَفِّضُ السَّطْحُ الْمائلُ مقْدارَ الْقُوَّةِ اللاَّزِمَةِ لِرَفْعِ الصُّنْدوق. ▼



الْبِكَرَةُ الثَّابِتَةُ لا تُغَيِّرُ مِقْدارَ الْقُوَّةِ أُو الْمُسافَةِ. 🖚



الْقُوَّةُ الْمَىْدُولَةُ الْقُوَّةُ النَّاتِجَةُ

في الآلَةِ الْمُكَوَّنَةِ مِنْ بِكَرَةٍ ثابِتَةٍ وَأَخْرِي مُتَحَرِّكَةِ تُساوِي الْقُوَّةُ الْمَبْدُولَةُ نِصْفَ الوزن (المقاومة). 🖊

السَّطْحُ الْمَائِلُ هُوَ مُسَطَّحٌ مُنْبَسِطٌ لَهُ طَرَفٌ أَعْلَى مِنَ الطَّرَفِ الآخَر. يُخَفِّضُ السَّطْحُ الْمائِلُ مِقْدارَ الْقُوَّةِ الَّتِي يَنْبَغِي بَذْلُها، وَيزيدُ الْمُسافَةَ. فَلِكَيْ تَرْفَعَ صُنْدوقًا إلى ارْتِفاع مُعَيَّن، تَدْفَعُ الصُّنْدوقَ عَلَى سَطْحِ مَائِلِ بِقُوَّةٍ مُوازِيَةٍ لِهَذا الْمُسَطَّحِ. وَتَكُونُ قُوَّةُ الدَّفْعِ أَقَلَّ مِنَ الْقُوَّةِ اللَّارْمَةِ لِرَفْعِ الصُّنِّدوقِ بِشَكْلِ مُباشَرٍ. لَكِنْ يَنْبَغَى أَنْ تَدْفَعَ الصُّدْوقَ عَلى طولِ السَّطْحِ لِمَسافَةٍ أَكْبَرَ مِنَ الْمُسافَةِ الَّتِي ارْتَفَعَها الصُّنْدوقُ.

## مُلُحُّصٌ Summary

الشُّغْلُ هُوَ حاصِلُ ضَرْبِ الْقُوَّةِ الْمُطَبَّقَةِ عَلَى جِسْمِ فَي الْمُسَافَةِ الَّتِي يَتَحَرَّكُها هَذا الْجِسْمُ. يُقاسُ الشُّغْلُ بِوَحْدَةِ الْجولِ. الْقُدْرَةُ قِياسٌ لِسُرْعَةِ بَذْلِ الشُّغْلِ. تُقاسُ الْقُدْرَةُ بوَحْدَةِ الْواطِ.

### مراجعة Review

- ما مِقْدارُ الشُّغْلِ الَّذي تَبْذُلُهُ حينَ تَرْفَعُ حِسْمًا يَزِنُ
   ٢٠ نيوتُنْ ١٠ أَمْتارِ؟
  - ٢. أَيُّهُما يَدُلُّ عَلى سُرْعَةٍ: الشُّغْلُ أَم الْقُدْرَةُ؟
- ٣. انْظُرْ في الْجَدْوَلِ الْوارِدِ عَلى الصَّفْحَةِ ٢٦٤. ما مِقْدارُ الْقُدْرَةِ اللاّزِمَةِ لِرَفْعِ بِيانو واحِدِ طابِقًا واحِدًا خِلالَ ١٠ ثَوانِ؟
- ٤. تَفْكيرُ ناقِدٌ صَعَدَ ريبازٌ وَوالدِهُ الدَّرَجَ إلى سَطْحِ الْبَيْتِ جَنْبًا إلى جَنْبٍ. قُدْرَةُ أَيٍّ مِنْهُما كانتِ الأَكْبَرَ؟
  - ه. اسْتِعْدادٌ لِلاحْتِبارِ الْقُدْرَةُ اللاّزِمَةُ لِبَدْل شُغْلِ يَساوي ١٠ جولْ خِلالَ ثانِية واحدة هِي .......
     أ ١ واطْ
    - **ں ۱۰** واط
    - ج ۱۰۰ واط
    - د ۱۰۰۰ واط

# رُوابِـطُ

# وابط وياضياه

### صَرْبُ الأعدادِ الْعُشريَّةِ

يَرْتَفِعُ مَبْنًى حَوالَيْ ١٥٠ مِتْرًا فَوْقَ سَطْحِ الْأَرْضِ. تَشُدُّ جاذِبِيَّةُ الأَرْضِ كُلَّ كيلوجْرام مِنْ كُتْلَةِ جِسْمِكَ بِقُوَّةٍ تُساوي حَوالَيْ ١٠ مُن كُتْلَةِ جِسْمِكَ بِقُوَّةٍ تُساوي حَوالَيْ ١٠ نُيوتُنْ. احْسُبْ مِقْدارَ الشُّغْلِ الَّذي يَنْبَغي أَنْ تَبْذُلَهُ لِكَيْ تَصْعَدَ إلى سَطْح هَذا الْمَبْنى عَبْرَ السُّلَّم. ما مِقْدارُ الْقُدْرَةِ الَّتِي يَنْبَغي أَنْ السُّلَّم. ما مِقْدارُ الْقُدْرَةِ الَّتِي يَنْبَغي أَنْ تَصْعَدَ السُّلَّمَ خِلالَ ٥ دَقائِقَ؟

### رابط كتابة



اكْتُبْ تَعْرِيفَيِّ «الشُّعْل» وَ «الْقُدْرَةِ» كَما تَعَلَّمْتَهُما في الدَّرْس. اسْتَخْدِمْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ في جُمْلَةٍ توضِحُ مَعْناها. بَعْدَ ذَلِكَ ابْحَثْ عَن الْمُغْنى الشَّائِع لِهاتَيْن الْمُفْرَدَتَيْن في مَعْجَم. اكْتُبْ مَقْطَعًا لِكُلِّ مُفْرَدَةٍ تُقارِنُ فيه الْمَعْنى الشَّائِع لَها في الْحَياةِ الْيَوْمِيَّةِ الْمَعْنى الشَّائِع لَها في الْحَياةِ الْيَوْمِيَّةِ وَمَعْناها الْعِلْمِيَّ. بَعْدَ ذَلِكَ اقْرَأ الْمَقْطَعَ عَلى أَفْرادٍ أُسْرَتِكَ.

# المفصل

الْقُوى الْمُتَّزنَة (٢٥٨)

# مُراجِعةٌ وَاسْتِعْدادٌ لِلاِخْتِبارِ

### مُراجِعَةُ الْمُفْرَداتِ Vocabulary Review

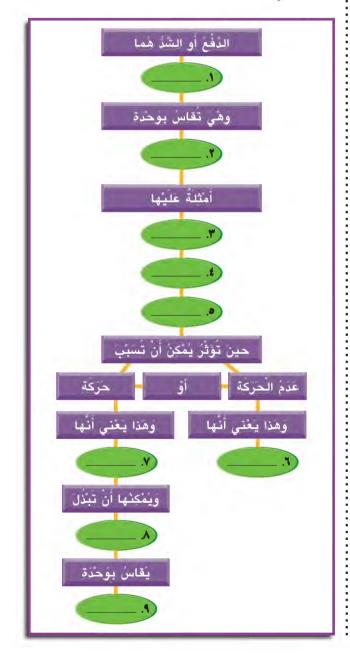
اسْتَخْدِم الْمُفْرَداتِ الْوارِدَةَ أَدْناهُ لإكْمالِ الْجُمَلِ مِنْ ١ إلى ٩. رَقْمُ الصَّفْحَةِ الْمُسَجَّلُ بَيْنَ () يَدُلُّكَ عَلَى مكانِ وُرودِ الْمَعْلوماتِ، الَّتي قَدْ تَحْتاجُ إِلَيْها، في الْفَصْلِ. الْقُوّةِ (٢٥٢) الْقُوى غَيْر الْمُتَّزِنَةِ (٢٥٩) الْقُوى غَيْر الْمُتَّزِنَةِ (٢٥٩) الْقُوى غَيْر الْمُتَزِنَةِ (٢٥٩) الشُّغْل (٢٦٠) الشُّغْل (٢٦٠) الشُّغْل (٢٦٤) الشُّغْل (٢٦٤) الشُّغْل (٢٦٤)

- ١. \_\_\_\_\_ هِيَ دَفْعُ أَوْ شَدُّ، وَيُمْكِنُها أَنْ تَجْعَلَ جِسْمًا يَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ، أَوْ تَزيدُ سُرْعَتُهُ، أَوْ تَنْخَفِضُ، أَوْ يَتَغَيَّرُ التِّجاهُ حَرَكَتِهِ.
- ٢. قُوَّةُ \_\_\_\_ تَجْذِبُ الأَجْسامَ بَعْضَها إلى بَعْض.
- ٣. حينَ تَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ حِسْمٍ تَعْرِفُ أَنَّ الْقُوى الْمُؤَثِّرَةَ فيه ِهِي \_\_\_\_\_
- ه. تُوَّثِّرُ \_\_\_\_في حِسْم مِنْ دونِ أَنْ تُسَبِّبَ تَغْييرًا في حَرَكَةِ الْحِسْم.
- ٦. الْواطُ وَحْدَةُ \_\_\_\_\_، الَّتِي تُمَثِّلُ قِياسًا لِسُرْعَةِ بَذْلِ
   الشُّغْل.
  - ٧. \_\_\_\_ قُوَّةُ التَّجاذُبِ بَيْنَ مَغانِطَ وَأَجْسامٍ مَغْنَطيسِيَّةٍ.
  - ٨. حينَ تَزْلِقُ حِسْمًا عَلى آخَرَ، تُوَّتُرُ قُوَّةُ \_\_\_\_في
     الإتّجاهِ الْمُعاكِس.

٩. جَمْعُ قُوًى أَوْ طَرْحُها يُعْطي قُوَّةً مُوَحَّدَةً تُسَمّى

### رَبْطُ الْمفاهيم Connect Concepts

اكْتُبِ الْكَلِماتِ أَوِ التَّعابيرَ الْمُناسِبَةَ لِمَلْءِ خَريطَةِ الْمُفاهِيمِ التَّالِيَةِ.



# التَّحَقُّقُ مِنَ الْفَهْمِ Check Understanding

اكْتُبْ حَرْفَ الإِخْتِيارِ الْمُناسِبِ.

 ١. حينَ تَسْقُطُ وَرَقَةٌ مِنْ شَجَرَةٍ، تَكونُ الْقُوَّةُ الْمُؤَثِّرَةُ في الْوَرَقَةِ هِيَ \_\_\_\_\_

أ الإحْتِكَاكُ ج الْمَغْنَاطِيسِيَّةُ ب الْجاذِبِيَّةُ د قُوَّةٌ مُتَّزِنَةٌ

٢. يُمْكِنُكَ أَنْ تُطَبِّقَ قُوَّةً عَلى حِسْم، لَكِنَّكَ \_\_\_\_\_،
 فَقَطْ حينَ يَتَحَرَّكُ الْحِسْمُ.

أَ تَبْذُلُ جَهْدًا جَ تَبْذُلُ شُغْلاً بِ تُحِسُّ بِالْجِاذِبِيَّةِ دَ تَبْذُلُ قُدْرَةً بِ تُحِسُّ بِالْجِاذِبِيَّةِ دَ تَبْذُلُ قُدْرَةً

٣. حينَ تُوَّتُرُ قُوَّتانِ مُتَعاكِسَتانِ على حِسْمِ فَيَتَحَرَّكُ الْجِسْمِ في اتِّجاهِ \_\_\_\_\_.
 أ قُوَّةِ الإحْتِكاكِ ج الْمَجالِ الْمَغْنَاطيسِيِّ
 ب الْقُوَّةِ الصِّغْرى د الْقُوَّةِ الْكُبْرى

٤. حينَ تَرْفَعُ صُنْدوقًا يَزِنُ ٢٠٠ نيوتُنْ مَسافَةَ ٢ مِتْرٍ عَنِ الأَرْضِ يكونُ مِقْدارُ الشُّغْلِ الَّذي تَبْذُلُهُ

أ ٢٠٠ جولْ ب ٢٠٠ جولْ د ٤٠٠ جولْ

### تَفْكيرٌ نَاقِدٌ Critical Thinking

افْتَرِضْ أَنَّ حِسْمًا لا يَتَحَرَّكُ. هَلْ تَسْتَنْتِجُ أَنْ لَيْسَتْ هُناكَ قُوَّةٌ تُؤَثِّرُ فيهِ؟ أَوْضِحْ ذَلِكَ.

٢. لاحَقَ هِرُّ فَأْرًا عَلى سُلَّم. رَكَضَ الْفَأْرُ بِسُرْعَةٍ أَكْبَرَ مِنْ سُرْعَةٍ الْهِرِّ، فَاسْتَطاعَ أَنْ يَهْرُبَ. هَلْ تَسْتَنْتِجُ أَنْ الْهِرِّ؟ أَوْضِحْ ذَلِكَ.
 أَنَّ الْفَأْرَ كَانَ أَكْثَرَ قُدْرَةً مِنْ الْهِرِّ؟ أَوْضِحْ ذَلِكَ.

### مُراجِعَةُ مَهاراتِ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ Process Skills Review

- ١. قارنْ قُوَّتَى الْجانِبيَّةِ وَالْمَغْنَاطيسِيَّةِ.
- ٢. ضَعْ فَرَضِيَّةً تُبِيِّنُ أَيْنَ يكونُ وَزْنُكَ أَكْبَرَ: عَلى
   قِمَّةِ جَبَلِ قنديل أَمْ عَلى شاطِئِ الْبَحْرِ.
- ٣. يُظْهِرُ رَسْمُ خَطِّ بَيانِيٍّ سُرْعَةَ سَيّارَةٍ خِلالَ سِباقِ قَصيرٍ. يُبَيِّنُ الْمِحْوَرُ الْأُفُقِيُّ الزَّمَنَ، وَيُبَيِّنُ الْمِحْوَرُ الْأُفُقِيُّ الزَّمَنَ، وَيُبَيِّنُ الْمِحْوَرُ الْأُفُقِيُّ الزَّمَنَ، وَيُبَيِّنُ الْمِحْوَرُ الْأُفُقِيُّ الزَّمَنَ، وَيُبَيِّنُ الْمِحْوَرُ الْأُفُقِيُّ النَّمَورِيُّ السُّرْعَةَ. كَيْفَ تُفَسِّرُ الْبيَاناتِ لِتُحدِّدَ النَّقاطَ التَّي طَبَّقَتْ فيها الْمكابِحُ أَكْبَرَ قُوَّةٍ عَلى عَجَلاتِ السَّيّارَةِ؟
- ٤. تَسَلَّقَ جواميرٌ وَشانازٌ مَعًا قِمَّةَ جَبَل. يَزِنُ جوامير
   ١٢٠ نيوتُنْ أَكْثَرَ مِنْ شانازِ. ماذا تَسْتَنْتِجُ حَوْلَ الَّذي بَذَلَ شُغْلاً أَكْبَرَ؟

# تَقُويمُ الأداءِ Performonce Assessment

### قُوًى تَعْمَلُ

ازْلِقْ حَجَرَ طوب إلى أَسْفَل سَطْح مائِل. حَلِّل الْقُوى التَّي تُؤَثِّرُ في حَجَرِ الطَّوبِ وَهْوَ يَنْزَلِقُ، وَبَعْدَ أَنْ يَتَوَقَّفَ عِنْدَ أَسْفَل الْمُنْحَدَرِ. ضَمِّنْ تَحْليلَكَ أَكْبَرَ قَدْر مِنَ التَّفاصيل الْمُمْكِنَةِ عَن الْقُوى وَالشُّغْل الَّذي تَبْذُلُهُ. يُمْكِنُكَ أَنْ تَرْسُمَ شَكْلاً يُساعِدُكَ عَلى التَّواصُل حَوْلَ يُمْكِنْكَ أَنْ تَرْسُمَ شَكْلاً يُساعِدُكَ عَلى التَّواصُل حَوْلَ





أَنْ تَبْقى

مُتَحَرِّكَةً، وَتَميلُ

الأَجْسامُ غَيْرُ

الْمُتَحَرِّكَة إلى أَنْ

تَبْقى غَيْرَ مُتَحَرِّكَةٍ.

هَذَا أَحَدُ قُوانِينَ نُيوتُنْ

لِلْحَرَكَةِ. ما الْقُوانينُ

الْعِلْمِيَّةُ الأَخْرِي النّي

سمعت عنها؟

# المُفْرَداتُ

الْمَوْقِعُ السُّرْعَةُ التَّسارُعُ كَمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ الْقُصورُ الذَّاتِيُّ قُوَّةُ الْفِعْل قُوَّةُ رَدِّ الْفِعْل

### معلومة

تَتَحَرَّكُ الشَّمْسُ في الْفَضاءِ بِسُرْعَةِ ٨٩٩ ٤٦٢ كيلومتِر/ساعَة. في الْوَقْتِ نَفْسِهِ تَدورُ الأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْس بسُرْعَةِ ١٠٧ ٢٤٠ كيلومتِّر/ساعَة تَقْريبًا. يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ التَّالِي سُرْعَةَ كَواكِبَ أَخْرِي عَلَى مَداراتِها حَوْلَ الشَّمْس.

سُرْعَتْهُ؟	ما
السُّرْعَةُ (كم/سا)	الْكَوْكَبُ
177 778	عُطارِدُ
177 - 57	الزُّهَرَةُ
٤٧ • ٣٤	الْمُشْتَري
17 . 44	بلوتو

المشتري كما يبدو مِنْ أَحَدِ أَقْمارهِ.





# تَغَيُّراتٌ في الْحَرَكَةِ Changes In Motion

Changes In Motion هَدَ هُ النَّشَاطِ Activity Purpose هَلْ سَبَقَ أَنْ بَقيتَ وَاقِفًا في حافِلَة تَسيرُ؟ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ تَبْقى مُتَوازِنًا حينَ تَنْطَلِقُ الْحافِلَةُ، أَوْ تَتَوَقَّفُ، أَوْ تَزيدُ سُرْعَتُها، أَوْ تَتَباطًأُ، أَوْ تَنْعَطِفُ. عِنْدَما تَكُونُ واقِفًا في حافِلَةٍ مُتَحَرِّكَةٍ، يُحِسُّ جِسْمُكَ بِتَغَيَّرُاتٍ في الاِتِّجاهِ وَالسُّرْعَةِ. في هَذا النَّشَاطِ سَوْفَ تَصْنَعُ جِهازًا وَتَسْتَخْدِمُهُ لِيساعِدَكَ عَلى أَنْ تُلاحِظَ تَغَيَّرُاتٍ في الْحَرَكَةِ.

### الْمَوادُّ Materials

- قِنّينَةٌ بلاسْتيكِيَّةٌ شَفّافَةٌ بسِدادَةٍ
  - ماءً
  - قِطْعَةُ صابونِ صَغيرَةٌ

# خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

- امْلاً كامِلَ الْقِنِّينَةِ تَقْريبًا بِالْماءِ. دَعْ فَراغًا يكْفي لِفُقّاعَةِ هَواءٍ صَغيرَةٍ. ضَعْ قطْعَةَ الصّابونِ في الْماءِ. هَذا سَيمْنَعُ فُقّاعَةَ الصّابونِ أَنْ تَلْتَصِقَ بِجَوانِبِ الْقِنِّينَةِ. أَغْلِق الْقِنِّينَةَ بالسِّدادَةِ إِغْلاقًا مُحْكَمًا.
- ضَعِ الْقِنِّينَةَ عَلَى جانِبِها عَلَى سَطْحِ مُسْتَوِ. يَنْبَغِي أَنْ تَرى فُقّاعَةَ هَواءِ صَغيرَةً واحِدَةً في الْقِنِّينَةِ. أَمْسِكْ بِالْقِنِّينَةِ بِتْباتٍ، حَتَّى تَتَحَرَّكَ الْفُقّاعَةُ إلى مَرْكَزِ الْقِنِّينَةِ، وَتَبْقى هُناكَ. (الصّورَةُ أ)

تَوَقَعْ ما سَيَحْصُلُ لِفُقّاعَةِ الْهَواءِ إِذَا أَدَرْتَ الْقَنِيْنَةَ، الْقَنِيْنَةَ، وَلا حَظْهُ. وَلاحِظْ ما يَحْصُلُ. سَجِّلْ ما تُلاحِظُهُ.

# الدُّرْسُ كَيْفَ تَرْتَبِطُ الْحَرُكَةُ بِالسِّرْحَةِ بِالسِّرْحَةِ السِّرْحَةِ السِّرْحَةِ السِّرْحَةِ المسرحة المسر

في هَدَا الدَّرْس سَوْفَ ...

تُبْحَثُ تأثيراتِ تغيُّراتِ في الْحَرَكَةِ،

تَتَعَلَّمُ عَنِ السُّرْعَةِ وَالتَّسَارُعِ وَكُمِّيَّةِ الْحَرَكَةِ.

تَرْبِطُ الْعُلومَ بالرَّياضِيَّاتِ والدِّراساتِ الإجْتِماعِيَّةِ

> الفَهْدُ أَسْرِعُ حيواناتِ الْيابِسَةِ ويخلاف معظم الحيوانات يستطيع أن يغير الجاه حركته وهُو يجري بأقصى سرعته \*





- تَوَقَّعِ الآنَ ما سَيَحْصُلُ لِفُقَّاعَةِ الْهَواءِ إِذا حَرَّكْتَ الْقِنِّينَةَ إلى الْأَمامِ بِسُرْعَةٍ ثابِتَةٍ. حَرِّكِ الْقِنِّينَةَ وَلاحِظْ ما يَحْصُلُ. سَجِّلْ ما تُلاحِظُهُ. (الصّورَةُ ب)
  - كُرِّرِ الْخُطْوَةَ ٤، لَكِنْ زِدْ، هَنِهِ الْمَرَّةَ، سُرْعَةَ الْقِنِّينَةِ شَيْئًا فَشَيْئًا وَشَيْئًا وَأَنْتَ تُحَرِّكُها. لاحِظْ ما يَحْصُلُ لِفُقَّاعَةِ الْهَواءِ. سَجَّلْ ما تُلاحِظُهُ.

### اسْتَنْتِجْ Draw Conclusions

- ١. قارِنْ تَوَقُعاتِكَ وَما لاحَظْتَهُ. ماذا حَصَلَ لِفُقّاعَةِ الْهَواءِ حينَ أَدَرْتَ الْقِنينَةَ مِنَ الْيَسارِ إلى الْيَمين، أَوْ حينَ حَرَّكْتَها إلى الأَمام بِسُرْعَة ثابتَةٍ؟
  - ٢. بِناءً عَلى ما لاحظَّتُهُ، كَيْفَ أَثَّرَ تَغَيُّرُ السُّرْعَةِ في الْفُقَّاعَةِ؟
- ٣. كَيْفَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ هَلْ فاجَأَكَ كَيْفَ تَحَرَّكَتْ فُقّاعَةُ الْهَواءِ؟ حينَ تُفاجِئُ النَّتائِجُ الْعُلَماءَ، يَضَعونَ أَحْيانًا فَرضِيّاتٍ حَوْلَ سَبَبِ حَرَكَةٍ فُقّاعَةِ الْهَواءِ بِالطَّريقَةِ النَّتائِجِ ضَعْ فَرَضِيَّةً حَوْلَ سَبَبِ حَرَكَةٍ فُقّاعَةِ الْهَواءِ بِالطَّريقَةِ النَّتَ تَحَرَّكَتْ فيها.

بَحْثٌ إضافِيٌ ضَعْ فَرَضِيَّةً حَوْلَ ما سَيَحْصُلُ لِفُقّاعَةِ الْهَواءِ إِذَا حَرَّكْتَ الْقِنِّينَةَ بِسُرْعَةٍ ثَابِتَةٍ وَغَيَّرْتَ اتِّجاهَها. خَطِّطْ تَجْرِبَةً وَنَفُّذْها لِتَخْتَبَرَ فَرَضِيَّتَكَ.

# مُهاراتُ عُمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

قَدْ تُفَاجَأُ أَحْيَانًا بِما يَحْصُلُ وَأَنْتَ تَبْحَثُ. ضَعْ فَرَضِيَّةً حَوْلَ أَسْبابِ النَّتائِجِ الْمُفَاحِئَةِ. إذا فَعَلْتَ ذَلِكَ، يَتَقَدَّمُ تَفْكيرُكَ وَيَزْدادُ فَهْمُكَ.



# الْحَرَكَةُ وَالسُّرْعَةُ Motion and Speed

## wiotion and Speed

# الْمَوْقِعُ وَالْحَرَكَةُ Position and Motion

في النَّشاطِ السّابِق صَنْعْتَ جِهازًا سَجَّلَ تَعَيُّراتٍ في الْحَرَكَةِ. لِكَيْ تُلاحِظَ حَرَكَةً يَنْبَغي أَوَّلاً أَنْ تُحَدِّدَ مَوْقِعَ الْجِسْمِ. الْمَوْقِعُ هُوَ مكانُ جِسْمِ أَوْ مَوْضِعُهُ. إذا كانَ مَوْقِعُ الْجِسْمِ يَتَعَيَّرُ يكونُ الْجِسْمُ مُتَحَرِّكًا. لَكِنَّ مُلاحَظَةَ الْجِسْمِ أَيْ تَكونَ أَيْتَحَرَّكُ أَمْ لا تَعْتَمِدُ عَلى «مَناطِ الإسْنادِ» الَّذي تَسْتَخْدِمُهُ. هَذا يَعْني أَنْ تَكونَ قَادِرًا أَنْ تُلاحِظَ الْحَرَكَةَ مُقابِلَ خَلْفِيَّةٍ غَيْرِ مُتَحَرِّكَةٍ. مَثَلاً، حينَ تَرى سَيّارَةً تَتَحَرَّكُ عَلى طَريق، يكونُ مَناطُ إسْنادِكَ مُتَضَمِّنًا الطَّريقَ وَالْخَلْفِيَّة، فَهُما لا يَتَحَرَّكُان.

توجَدُ لِبَعْضِ الأَشْياءِ الْمُتَحَرِّكَةِ عِدَّةُ مَناطاتِ إسْنادِ مُمْكِنَة. افْتَرِضْ أَنَّ شَخْصًا يَقْرَأُ كِتَابًا وَهْوَ جالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ. الْكِتَابُ لا يَتَحَرَّكُ بِالنِّسْبَةِ إلى هَذا الشَّخْصِ. لَكِنْ إذا كانَ الشَّخْصُ يَقْرَأُ الْكِتَابَ وَهْوَ في حافِلَةٍ تَسِيرُ، فَإنَّ الشَّخْصَ لَكِنْ إذا كانَ الشَّخْصَ يَقْرَأُ الْكِتَابَ وَهْوَ في حافِلَةٍ تَسيرُ، فَإنَّ شَخْصًا الشَّخْصًا الْكِتَابَ يَتَحَرَّكُ. لِهَذَيْنِ الشَّخْصَيْنِ مَناطا إسْنادِ مُخْتَلِفانِ. افْتَرِضْ أَنَّ شَخْصًا ثالِثًا كانَ يَسيرُ في الْحافِلَةِ بِاتِّجاهِ مُعاكِس لاِتِّجاهِ حَرَكَتِها، فَإنَّ هَذا الشَّخْصَ يَرى الْكِتَابَ مِنْ مَناطِ إسْنادِ آخَرَ مَعامًا. تَعْتَمِدُ حَرَكَةِها، فَإنَّ هَذا الشَّخْصَ يَرى الْكِتَابَ مِنْ مَناطِ إسْنادِ آخَرَ تَمامًا. تَعْتَمِدُ حَرَكَةِها، فَإنَّ هَذا الشَّخْصَ يَرى الْكِتَابَ مِنْ مَناطِ إسْنادِ آخَرَ تَمامًا. تَعْتَمِدُ حَرَكَةُ أَيِّ حِسْمٍ عَلى حَرَكَتِكَ حينَ تُلاحِظُ هَذا الْجِسْمَ.

### لِماذا تَحْتاجُ الْحَرَكَةُ إلى مَناطِ إسْنادِ؟

السُّرْعَةُ				
٨	٦	١.		التَّغَيُّرُ في الْمُسافَةِ (مِثْرٌ)
47	٩	٥	١٢	التَّغَيُّرُ في الزَّمَنِ (ثانِيَةٌ)
٠,٢٥	۰,٦٧	۲		السُّرْعَةُ (مِثْر/ثانِيَة)

تَزْدادُ سُرْعَةُ الْمُتَنَزِّهَةِ وَهْيَ تَنْزِلُ مِنْ أَعْلَى التَّلَّةِ. تَتَغَيَّرُ سُرْعَتُها أَيْضًا حينَ تَصِلُ إلى أَسْفَلِ التَّلَةِ. تَتَغَيَّرُ سُرْعَتْها مَرَّةً أُخْرى حينَ تَبْدَأُ بِصُعودِ تَلَةٍ أُخْرى

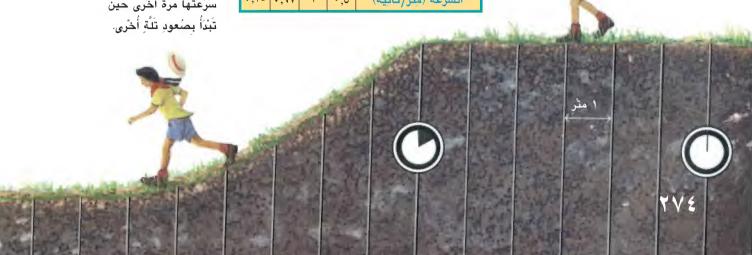
### تُعَرَّفُ -

- الْعَلاقَةَ بَيْنَ السُّرْعَةِ
   وَالتَّسَارُعِ وَكَمْيَّةِ الْحَرَكَةِ
- كَيْفَ تُقاسُ السُّرْعَةُ
   وَالتَّسَارُعُ وَكَمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ

### لْمُفْرَداتُ

الْمُوْقِعُ position السُّرْعَةُ speed التَّسارُعُ acceleration كَمُيَّةُ الْحَرَكَةِ momentum

افْتَرِضْ أَنَّكَ تُلاحِظُ هَذِهِ الْمُتَنَزُّهَةَ. فَلَكِيْ تُقَرِّرَ أَهِيَ مُتَحَرِّكَةٌ أَمْ لا، فَلَكِيْ تُقَرِّرَ أَهِيَ مُتَحَرِّكَةٌ أَمْ لا، يَنْبَغي أَنْ تُقارِنَ مَوْقِعَها عَلى الأَرْض في وَقْتَيْن مُخْتَلِفَيْن. \



## السُّرْعَةُ Speed

وَصْفُ سُرْعَةِ جِسْم هُوَ الطَّريقَةُ الْمُباشَرَةُ لِوَصْفِ حَرَكَتِهِ. <mark>السُّرْعَةُ</mark> قِياسٌ لِلْمَسافَةِ النَّتى يَجْتازُها جِسْمٌ خِلالَ مُدَّةٍ مُعَيَّنَةٍ. افْتَرضْ أَنَّكَ تُدَحْرِجُ كُرَةً عَلَى أَرْض الْمَلْعَبِ. فَإِذا اجْتازَتِ الْكُرَةُ مَسافَةَ ٣ أَمْتار خِلالَ ثانِيَةٍ واحِدَةٍ تكونُ سُرْعَتُها ٣ مِثْر/ثانِيَة.

مِنَ الْمُحْتَمَل أَنْ تَتَغَيَّرَ سُرْعَةُ الْكُرَةِ خِلالَ 5 ثَوانِ. تَكونُ الْكُرَةُ في البدايةِ سَريعةً ثُمَّ لا تَلْبَثُ أَنْ تَتَباطًاً. «السُّرْعَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ» هِيَ الْمَسافَةُ الْكُلِّيَّةُ الَّتِي يَجْتازُها جِسْمٌ مَقْسومَةً عَلى مُدَّةِ اجْتِياز هَذِهِ الْمَسافَةِ. إذا تَدَحْرَجَتِ الْكُرَةُ مَسافَةَ ١٠ أَمْتار خِلالَ 5 ثَوانٍ، فَتُحْسَبُ سُرْعَتُها الْمُتَوَسِّطَةُ كَالتّالى:

۱۰ أُمْتار ÷ ٥ ثُوانِ = ٢ مِتْر/ثانِية حينَ تَسيرُ سَيّارَتانِ بالسُّرْعَةِ نَفْسِها باتّجاهِ الشَّرْقِ، مَثَلاً، فَإِنَّ السَّيّارَتَيْنِ تَتَحَرَّكانِ الْحَرَكَةَ نَفْسَها. لَكِنْ إِذا تَحَرَّكَتْ سَيّارَةٌ بِاتِّجاهِ الشَّرْقِ وَالأُخْرى بِاتِّجاهِ الْغَرْبِ وَبِالسُّرْعَةِ نَفْسِها، تَكون أُ



يَتَّحَرَّكُ راكِبو الدَّرَّاجَةِ عَلى مُنْعَطَفِ، إنَّهُمْ يَتَسارَعونَ، لأَنَّ اتِّجاهَ سُرْعَتِهِمْ يَتَغَيَّرُ

الْحَرَكَتانِ مُخْتَلِفَتَيْن. لِذَلِكَ، حينَ تَصِفُ الْحَرَكَةَ بوَساطَةِ السُّرْعَةِ، يَنْبَغى أَنْ تُحَدِّدَ اتِّجاهَ هَذِهِ السُّرْعَةِ.

### التَّسارُءُ Acceleration

حينَ يَبْدَأُ جِسْمٌ حَرَكَةً، أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ، أَوْ يَزيدُ سُرْعَتَهُ أَو يُخْفِضُها، أَوْ يَنْعَطِفُ إِلَى الْيَسارِ أَوْ إلى الْيَمين، يَتَغَيَّرُ مِقْدارُ سُرْعَتِهِ أَو اتَّجاهُها. <mark>التَّسارُعُ</mark> هُوَ كُلُّ تَغَيُّرِ في مِقْدارِ السُّرْعَةِ أَوْ في اتِّجاهِها خِلالَ زَمَن ما.

افْتَرضْ أَنَّكَ تَرْكَبُ دَرَّاجَةً. حينَ تَبْدَأُ بِالتَّدْويس، فَأَنْتَ تَتَسارَعُ. وَحينَ تَزْدادُ سُرْعَتُكَ وَأَنْتَ تَنْحَدِرُ فَأَنْتَ تَتَسَارَعُ أَيْضًا. وَحِينَ تَتَبَاطَأُ وَأَنْتَ تَصْعَدُ تَلَّةً، فَأَنْتَ تَتَسارَعُ. انْخِفاضُ السُّرْعَةِ يُسَمِّى أَيْضًا «التَّباطُوَّ». حينَ تَنْعَطِفُ عِنْدَ زاويَةٍ، فَأَنْتَ تَتَسارَعُ، لأَنَّكَ تُغَيِّرُ اتِّجاهَ سُرْعَتِكَ. وَحينَ تَتَوَقَّفُ في النِّهايةِ، فَأَنْتَ تَتَسارَعُ، لأَنَّ سُرْعَتَكَ تَغَيَّرَتْ مَرَّةً أُخْرى. أَنْتَ لا تَتَسارَعُ، حينَ تَسيرُ في خَطِّ مُسْتَقيم وَبسُرْعَةٍ ثابتَةٍ.

 إذا كانت سيارة تتحرثك على منعطف بسُرْعَةٍ ثابتةٍ، فَهَلْ هِيَ تَتسارَعُ؟ أَوْضِحُ ذَلِكَ.



# كَمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ Momentum

حينَ تَصْطَدِمُ سَيّارَةٌ بِأُخْرى، تَتَوَقَّفُ عَلَى الْفَوْرِ فِي مُعْظَمِ الأَحْيانِ. وَمِنْ دونِ أَحْزِمَةِ الأَمانِ أَوْ في مُعْظَمِ الأَحْيانِ. وَمِنْ دونِ أَحْزِمَةِ الأَمانِ أَوْ يُصابُ الرُّكّابُ بِأَذًى بليغ. يوقِفُ حِزامُ الأَمانِ أَوْ كيسُ الْهَواءِ شَخْصًا لَدَيْهِ كَمِّيَّةُ حَرَكَةٍ كَبيرَةً. كَمَيَّةُ حَرَكَةٍ كَبيرَةً. كَمَيَّةُ الْحَرَكَةِ هِيَ قِياسٌ لِمَدى صُعوبة ِ لِبْطاءِ حِسْمٍ أَوْ إيقافِهِ عَنِ الْحَرَكَةِ. وَهْيَ تُساوي حاصِلَ ضَرَّبِ سُرْعَةِ الْحِسْم بِكُتْلَتِهِ.

إذا كانَ حِسْمانِ يَتَحَرَّكانِ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِها تَكونُ لِلْحِسْمِ الأَكْبرى. ما الأَصْعَبُ: لِلْحِسْمِ الأَكْبرى. ما الأَصْعَبُ: إيقافُ شاحِنَةٍ – لُعْبَةٍ سُرْعَتُها ٢٠ كيلومتْر/ساعَة، أَمْ إيقافُ شاحِنَةٍ حَقيقَيَّةٍ تَسيرُ بِالسُّرْعَةِ نَفْسِها؟ لا شَكَّ أَنَّ إيقافَ الشَّاحِنَةِ الْحَقيقِيَّةِ هُوَ الأَصْعَبُ، لأَنَّ كُتْلَتَها الْكَبيرَةَ تُعْطيها كَمِّيَةً حَرَكَةٍ كَبيرَةً.

إذا كانَ لِجِسْمَيْنِ الْكُتْلَةُ نَفْسُها، تَكُونُ لِلْجِسْمِ الْأَكْبَرِ سُرْعَةً كَمَّيَّةُ الْحَرَكَةِ الْكُبْرِي. ما الأَصْعَبُ:

إِيقافُ كُرَةِ قَدَم ٍ رُمِيَتْ بِالْيَدِ، أَمْ كُرَةُ قَدَم ٍ رَكَلَها لاعِبٌ مُهاجِمٌ؟

يُسَبِّبُ تَصادُمُ السَّيّاراتِ الْمُسْرِعَةِ أَضْرارًا أَكْثَرَ مِنْ تَصادُم السَّيّاراتِ غَيرِ الْمُسْرِعَةِ، لأَنَّ السُّرْعَةَ الْكَبِيرَةَ تُضْتَحُ السَّيْعَةِ مَرَكَةٍ كَبِيرَةً. فَالسُّرْعَةُ قَدْ تَمْنَحُ الأَجْسامَ الصَّغيرَةَ كَمِيَّةَ حَرَكَةٍ كَبِيرَةً حِدًّا. الرَّصاصَةُ الْمُنْطَلِقَةُ مِنْ مُسَدَّس خِطِرَةٌ حِدًّا، لأَنَّ سُرْعَتَها كَبِيرَةً.

أَيُّهُما لَهُ كَمِّيَّةُ حَرَكَةٍ أَكْبَرُ: سَيّارَةٌ كَبِيرَةٌ
 تَسيرُ بِسُرْعَةِ ١٠٠ كيلومِثر/ساعَة، أَمْ
 سَيّارَةٌ صَغيرَةٌ تَسيرُ بالسُّرْعَةِ نَفْسِها؟

أَحْيانًا نُلاحِظُ، حينَ تَصْطَدِمُ كُرَةٌ زُجاحِيَّةٌ مُتَحَرِّكَةٌ بِأُخْرى مُماثِلَةٍ لَها وَساكِنَةٍ، أَنَّ الْكُرَةَ الْمُتَحَرِّكَةٌ بَتَحَرَّكُ. لَقَدِ انْتَقَلَتْ كَمِيَّةُ الْمُتَحَرِّكَةٍ إلى الْكُرَةِ السّاكِنَةِ. كَمِيَّةُ الْحَرَكَةِ إلى الْكُرَةِ السّاكِنَةِ. كَمِيَّةُ الْحَرَكَةِ إلى الْكُرَةِ السّاكِنَةِ. حينَ يُطَبِّقُ جِسْمُ قُوَّةً عَلى جِسْمِ آخَرَ، تَبْقى كَمِيَّةُ حينَ يُطبِق كِمِي نَفْسُها وَلا تَتَغَيَّرُ. يُسَمّى الْعُلَماءُ ذَلِكَ «حِفْظَ كَمِيَّةِ الْحَرَكَةِ». لَقَدْ تَوَقَّفَتِ الْكُرَةُ اللَّولِي، لأَنَّ كُلَّ كَمِيَّةٍ الْحَرَكَةِ». لَقَدْ تَوَقَّفَتِ الْكُرَةِ الثَّانِيَةِ.



### مُلُحُّصٌ Summary

الْحَرَكَةُ تَغَيْرٌ في مَوْقعِ حِسْمِ السُّرْعَةُ قِياسٌ لِلْمَسافَةِ الَّتي يَجْتازُها حِسْمٌ خِلَالَ فَتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ. لِلسُّرْعَةِ اتِّجاهٌ هُوَ اتِّجاهُ الْحَرَكَةِ التَّسارُعُ تَغَيُّرٌ في السُّرْعَةِ أَنْ في اتِّجاهِها. كَمِيَّةُ الْحَرَكَةِ قِياسٌ لِصُعوبةِ إبْطاءِ حَرَكَةِ حِسْمٍ أَنْ إيقافِهِ. وَتُساوي ناتِجَ ضَرْبِ سُرْعَةِ الْحِسْمِ بِكُتْلَتَهِ.

# مراجعة Review

- ١. تَحَرَّكَ قارِبانِ شِراعِيّانِ خِلالَ الْمُدَّةِ الزَّمَنِيَّةِ نَفْسِها.
   كانَ الْقارِبُ الأَوَّلُ أَسْرَعَ مِنَ الْقارِبِ الثَّاني. أَيُّ
   قاربِ مِنْهُما اجْتازَ الْمَسافَةَ الْكُبْرى؟
  - ٢. ما هِيَ السُّرْعَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ؟
  - ٣. زادَتْ سُرْعَةُ سَيّارَةٍ، ثُمَّ انْخَفَضَتْ، وَبَعْدَ ذَلِكَ تَغَيَّرَ
     اتِّجاهُها. أَيُّ كانَ مِثِالاً عَلى التَّسارُع؟
- المَّذَكِيرُ ناقِدٌ اسْتَخْدِمْ فِكْرَةَ كَمِّيَّةِ الْحَرَكَةِ، لِتُوضِحَ لِماذا يَخْتارُ مُدَرِّبُ فَريق في رياضَةِ الرِّكْبي لاعبًا ضَخْمًا وَسَريعًا، لِيَحْمِلَ الْكُرَةَ، وَيَجْري بِها، فَلا يَسْتَطيعُ لاعبو الْفَريقِ الثّاني الإمساكَ بِهِ وَمَنْعَهُ مِنْ تَسْجيل هَدَفٍ.
- ه. اسْتِعْدادٌ لِلاحْتِبارِ حينَ تُلاحِظُ تَغَيْرًا في سُرْعَةِ حِسْم أَوْ في اتِّجاهِها تُلاحِظُ \_\_\_\_\_
   أ مناط الإسْنادِ ج مُتَوسِّط السُّرْعَةِ
   ب كَمِّيَّة الْحَرَكَةِ
   د التَّسارُعَ



# وابط وياضياه

### اسْتِحْدامُ الْمُعادَلاتِ

هَذِهِ مُعادَلَةُ السُّرْعَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ:

السُّرْعَةُ الْمُتَّوَسِّطَةُ =

الْمُسافَةَ الإجْمالِيَّةَ ÷ الْمُدَّةِ الإجْمالِيَّةِ
يَتَحَرَّكُ ضَوْءُ الشَّمْسِ بِسُرْعَةِ ٢٠٠ ٢٠٠ كيلومتِّر/ثانِيَة. وَتَبْعُدُ الأَّرْضُ عَنِ الشَّمْسِ مَسافَةَ ٢٠٠ ٢٠٠ ١٥٠ كيلومتِّر. ما الْمُدَّةُ التَّتي يَسْتَغْرِقُها ضَوْءُ الشَّمْسِ لِيَصِلَ إلى الأَرْضِ؟



#### رابط دراسات اجتماعية

تَرْبِيَةٌ مَدَنِيَّةٌ

كَثُرَتْ حَوادِثُ الْمُرورِ في الآوِنَةِ الأَخيرَةِ. زُرْ مَرْكَزًا لِلشَّرِطَةِ، وَابْحَثْ في أَسْبابِ وُقوع حَوادِثِ السَّيّاراتِ وَعَلاقَتِها بِالسُّرْعَةِ الزّائِدَةِ، وَابْحَثْ عَنْ حُلول لِلْحَدِّ مِنَ الْحَوادِثِ الْمُرورِيَّةِ.





# كَيْفَ تَرْتَبِطُ كُمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ بِالكَتْلَةِ وَالسُّرْعَةِ

### How Mass and Speed Affect Momentum

سَيّارَةٌ – لُعْبَةٌ صَغيرَةٌ

نصف درهم

دِرْهَمٌ واحِدٌ

هَدَفُ النَّشَاطِ Activity Purpose تَعَلَّمْتَ في الدَّرْس ١ أَنَّ كَمِّيَّةَ الْحَرَكَةِ تَرْتَبِطُ بِالْكُتْلَةِ. فَالْحِسْمُ الْمُتَحَرِّكُ ذو الْكُتْلَةِ الْكَبِيرَةِ تَكُونُ لَهُ كَمِّيَّةُ حَرِكَةٍ كَبِيرَةٌ. وَتَعَلَّمْتَ أَيْضًا أَنَّ كَمِّيَّةَ الْحَرَكَةِ تَرْتَبِطُ بِالسُّرْعَةِ. فَالْحِسْمُ ذو السُّرْعَةِ الْكَبِيرَةِ تَكونُ لَهُ كَمِّيَّةُ حَرَكَةٍ كَبِيرَةً. في هَذا النَّشاطِ سَوْفَ تُجَرِّبُ لِتَرى بِنَفْسِكَ كَيْفَ تُوَّثِّرُ الْكُتْلَةُ وَالسُّرْعَةُ في كَمِّيَّةِ الْحَرَكَةِ.

### الْمُوادُّ Materials

- رُقْعَةُ شَطْرَنْج
- عَدَدٌ مِنَ الْكُتُبِ
- مِسْطَرَةٌ مِثْريَّةٌ

# خُطُواتُ النَّشَاطِ Activity Procedure

🕛 حَضِّرْ مُنْحَدَرًا بِوَضْعِ أَحَدِ جَوانِبِ رُقْعَةِ الشَّطْرَنْجِ عَلَى كَدْسَةِ كُتُبِ ارْتِفاعُها حَوالَيْ ١٥ سَنْتيمِتْرًا. ضَعْ كِتابًا آخَرَ كَحاجِز عَلَى بُعْدِ حَوالَى ١٠-١٥ سَنْتيمِتْرًا مِنْ أَسْفَل الْمُنْحَدَر. (الصّورَةُ أ)

🕚 ضَع السَّيارَةَ عِنْدَ قِمَّةِ الْمُنْحَدَرِ. ضَعْ نِصْفَ الدِّرْهَم عَلى مُقَدِّمَةِ السَّيّارَةِ. دَع السَّيّارَةَ تَنْحَدِرْ إلى أَسْفَل الْمُنْحَدَر ثُمَّ تَصْطُدِمْ بِالْحاجِنِ. لاحِظْ ما يَحْصُلُ لِنِصْفِ الدِّرْهَم. قِسْ مَسافَتَهُ عَنِ الْحاجِرِ

(الصّورَةُ ب)

وَسَجِّلْها.

# الدَّرْسُ ال ما الْقُوانينُ الثّلاقة للحركة What Are the Three

Laws Of Motion?

في هَذَا الدُّرْس سَوْفَ ...

بُحث 🔍 كَيْفَ تَرْتَبِطُ كَمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ بِالْكُتْلَةِ وَالسُّرْعَةِ.

> الله تتعلم عَنْ قَوانين الْحَرَكة.

🎎 تَرْبِطُ الْعُلومَ بالرياضيات والكتابة و الصّحة.

حين تصطدم الكرة بالقوارير، تكون كمية الحركة التي تفقدها الكرة مساوية لكمية الحركة التي تكسيها القوارير 🌹







- الصورة أ
- كُرِّرِ الْخُطْوَةَ ٢ بَعْدَ وَضْعِ الدِّرْهَمِ، بَدَلاً مِنْ نِصْفِ الدِّرْهَمِ، عَلَى مُقَدِّمَةِ السَّيّارَةِ. لاحِظْ ما يَحْصُلُ لِلدِّرْهَمِ. قِسْ مَسافَتَها عَنِ الْحاجِزِ وَسَجِلْها.
- كُرِّرِ الْخُطْوَتَيْنِ ٢ وَ ٣ عِدَّةَ مَرَّاتِ. قِسِ الْمَسافَةَ وَسَجِّلْها في كُلِّ مُحاوَلَةٍ.
- تَوَقَعْ كَيْفَ تَخْتَلِفُ النَّتَائِجُ إِذَا ازْدَادَ ارْتِفَاعُ الْمُنْحَدَرِ. أَضِفْ كِتَابًا آخَرَ إِلى كَدْسَةِ الْكُتُبِ الَّتِي تَسْنُدُ الْمُنْحَدَرَ، وَكَرِّرِ الْخُطْوَتَيْنِ كِتَابًا آخَرَ إِلى كَدْسَةِ الْكُتُبِ الَّتِي تَسْنُدُ الْمُنْحَدَرَ، وَكَرِّرِ الْخُطْوَتَيْنِ ٢ وَ ٣ عِدَّةَ مَرَّاتٍ. قِس الْمَسافَةَ وَسَجِلْها في كُلِّ مُحاوَلَةٍ.

### اسْتَنْتُجُ Draw Conclusions

- ١. حَضِّرْ جَدْوَلاً لِكَيْ تُنَظِّمَ فيهِ بَياناتِكَ. قارِنْ نَتائِجَ قِطْعَتَيِّ النُّقودِ.
   اسْتَدِلَّ كَيْفَ تَرْتَبِطُ كُتْلَةُ قِطْعَةِ النُّقودِ بِالْمَسافَةِ الَّتِي تَجْتازُها.
- ٢. ماذا حَصلَ لِلْمَسافاتِ الَّتي تَجْتازُها كُلُّ قِطْعَةِ نُقودٍ، حينَ جَعَلْتَ الْمُنْحَدَرَ أَكْثَرَ ارْتِفاعًا؟ فَسِّر النَّتائِجَ.
- ٣. كَيْضَ يَعْمَلُ الْعُلَماءُ حينَ يَجْمَعُ الْعُلَماءُ الْبَياناتِ يُحاولونَ أَنْ يُحدِّدوا وَيَضْبُطوا الْمُتَغَيِّراتِ أَوِ الظُّروفَ الَّتِي تُغيِّرُ النَّتائِجَ. ما الْمُتَغيِّراتُ الَّتِي ضَبَطْتَها في الْخُطْوَتَيْن 2 وَ 3 مِنْ هَذَا النَّشَاطِ؟ ما الْمُتَغيِّرُ الَّذي اخْتَبَرْتَهُ؟

بَحْثُ إِضافِيٌ خَطِّطْ بَحثًا بَسِيطًا وَنَفَدْهُ لِكَيْ تَخْتَبِرَ عِدَّةَ طُرُقِ تَبْقِي قَطْعَةَ النُّقودِ عَلَى السَّيّارَةِ بَعْدَ اصْطِدامِها بِالْحاجِزِ. اخْتَرْ بِدِقَّةِ الْمُوادَّ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْها، وَنَفِّذْ عِدَّةَ مُحاوَلاتٍ لِكَيْ تَخْتَبرَ كُلَّ طَرِيقَةٍ.

### مُهاراتُ عُمَلِيّاتِ الْعِلْمِ

لِكَيْ يكونَ جَمْعُ الْبَياناتِ مُفيدًا، مِنَ الْمُهِمِّ تَحْديدُ الْمُتَغَيِّراتِ وَضَبْطُها في التَّجْرِبَةِ.

# تَعَلَّمْ

# قُوانينُ نُيوتُنْ لِلْحَرَكَةِ Newton's Law of Motion

### Newton S Law of Monon

### أَفْكارُ نُيوتُنْ Newton's Ideas

وُلِدَ إِسْحَاقُ نُيوتُنْ في إِنْكِلْتِرا عَامَ ١٦٤٢. طَرَحَ نُيوتُنْ أَفْكَارًا جَديدَةً حَوْلَ الْقُوى وَالْحَرَكَةِ. وَمَعَ مُرورِ الزَّمَنِ، وَبَعْدَ وَفَاتِهِ عَامَ ١٧٢٧، غَيَّرَتْ أَفْكَارُهُ الطَّريقَةَ الَّتَى يُلاحِظُ بِهَا الْعُلَمَاءُ الْعَالَمَ الطَّبِيعِيَّ.

قَبْلَ نُيوتُنْ بِكَثيرِ، قالَ الْفَيْلَسوفُ الْيونانِيُّ أَرِسْطو أَنَّ في الطَّبيعَةِ أَرْبَعَةَ «عَناصِرَ» رَئيسَةٍ هِيَ: التُّرابُ وَالْهَواءُ وَالْماءُ والنّارُ. وَأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ عُنْصُرٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ هَذِهِ الْعَناصِرِ. وَكَانَ أَرِسْطو يَرى أَنَّ كُلَّ جِسْم يَميلُ إلى أَنْ يَتَحَرَّكَ بِاتِّجاهِ أَجْسام مُكَوَّنَةٍ مِنَ الْعُنْصُرِ نَفْسِهِ. فَالدُّخانُ، مَثَلاً، فيهِ هَواءٌ، فَمِنَ الطَّبيعِيِّ أَنْ يَتَصاعَدَ الدُّخانُ باتِّجاهِ الْهَواءِ.

كَانَ عُمْرُ نُيوتُنْ ٢٣ عَامًا حِينَ وَضَعَ الْقَوانِينَ الثَّلاثَةَ الَّتِي سُمِّيَتْ بِاسْمِهِ «قَوانِينَ نُيوتُنْ». كَانَتْ تِلْكَ الْقُوانِينُ هِيَ الأُولِي مِنْ نَوْعِها، حَيْثُ رَبَطَتِ

الْحَرَكَةَ بِالْقُوَّةِ. فَمَثَلاً لَمْ يَقُلْ نُيوتُنْ أَنَّ التُّفّاحَةَ تَسْقُطُ عَلَى الأَرْضِ لأَنَّها مُكَوَّنَةٌ مِنْ تُرابٍ، بَلْ قَالَ أَنَّ قُوَّةً (الْجاذِبِيَّةَ) تَجْعَلُ الأَرْضَ وَالتُّفّاحَةَ تَتَجاذَبانِ. تَصِفُ قَوانينُ نُيوتُنْ حَرَكَةَ الأَجْسامِ عَلَى الأَرْضِ، وَكَذَلِكَ حَرَكَةَ الْأَجْسامِ عَلَى الأَرْضِ، وَكَذَلِكَ حَرَكَةَ الْكُواكِبِ وَالأَقْمار.

بِحَسَبِ قَوانينِ نُيوتُنْ، لِماذا يَسْقُطُ نَيْرُكُ عَلى
 الأَرْض؟

# عرف كَدُفَ تَفْسَدُ قَوان ثُونَ لُد

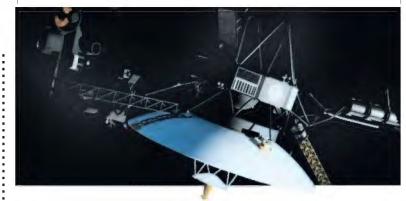
كَيْفَ تُفَسِّرُ قَوانينُ نُيوتُنْ
 لِلْحَرَكَةِ تَأْثيراتِ الْقُوى
 في الأَجْسامِ

### الْمُفْرَداتُ

الْقُصورُ الذَّاتِيُّ inertia قُوَّةُ الْفِعْلِ action force قُوَّةُ رَدُ الْفِعْلِ reaction force







أُطْلِقَتِ الْمَرْكَبَتَانِ الْفَضائِيَّتَانِ فويَجِرْ \ وَفويَجِرِ ٢ إلى
 الْفَضاءِ سَنَةَ ١٩٧٠. لَقَدْ غادرَتا نِظامنا الشَّمْسِيَّ، وَسَوْفَ تَسْتَمِرَانِ في التَّحرُكِ عَبْرَ الْفَضاءِ آلاف السِّنين.

### الْقانونُ الأَوَّلُ لِثُيوتُنْ The First Law of Newton

اعْتَقَدَ الْعُلَماءُ قَبْلَ عَصْرِ نُيوتُنْ أَنَّ أَيَّ حِسْمِ مُتَحَرِّكِ يَتَوَقَّفُ عَن الْحَرَكَةِ ما لَمْ يَسْتَمِرَّ بِدَفْعِهِ شَيْءٌ ما رَأَى نُيوتُنْ الأَشْياءَ بِشَكْلِ مُخْتَلِفٍ. فَقَدْ تَوَصَّلَ إلى مَا رَأَى نُيوتُنْ الأَشْياءَ بِشَكْلِ مُخْتَلِفٍ. فَقَدْ تَوَصَّلَ إلى مَسْتَقيم ما لَمْ تُوَثِّرُ فيهِ قُوَّةٌ ما. كَما أَنَّ الْجِسْمَ مُسْتَقيم ما لَمْ تُوَثِّرُ فيهِ قُوَّةٌ ما. كَما أَنَّ الْجِسْمَ السّاكِنَ يَبْقى ساكِنًا حَتّى تُوَثِّرُ فيهِ قُوَّةٌ. شَكَلَتْ هاتانِ الْفِكْرَتانِ الْقانونَ الأَوَّلَ لِنُيوتُنْ، وَهُو التّالي: «الْجِسْمُ السّاكِنُ يَبْقى ساكِنًا، وَالْجِسْمُ الْمُتَحَرِّكُ وَيُتَانِ الْقانونَ الأَوَّلَ لِنُيوتُنْ، وَهُو التّالي: يُتَابِعُ حَرَكَتَهُ في خَطِّ مُسْتَقيم، وَبِسُرْعَةٍ ثابِتَةٍ إلى أَنْ يُتَابِعُ حَرَكَتَهُ في خَطٍّ مُسْتَقيم، وَبِسُرْعَةٍ ثابِتَةٍ إلى أَنْ يُتَابِعُ حَرَكَتَهُ في خَطٍّ مُسْتَقيم، وَبِسُرْعَةٍ ثابِتَةٍ إلى أَنْ يُتَابِعُ حَرَكَتَهُ في خَطٍّ مُسْتَقيم، وَبِسُرْعَةٍ ثابِتَةٍ إلى أَنْ تُوثَرُ فيهِ قُوَّةً خارجيَّةً».

بِحَسَبِ هَذا الْقانُونِ تَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ كُرَةٌ تَتَدَحْرَجُ عَلَى أَرْضِ الْمَلْعَبِ بِسَبَبِ قُوَّةِ احْتِكاكِ تُوَّتُّرُ

> بِما أَنَّ كُثْلَةَ الْقِطارِ كَبِيرَةٌ جِدًّا فَإِنَّ قُصورَهُ الذَّاتِيَّ كَبِيرٌ. يَلْزَمُ وَقْتٌ طَويلٌ لِكَيْ تَزْدادَ سُرْعَةُ الْقِطارِ، وَيَلْزُمُ وَقْتٌ طَويلٌ لإيقافِهِ

يَنُصُّ الْقِسْمُ الآخَرُ مِنَ الْقانون عَلَى أَنَّ الْجِسْمَ السّاكِنَ يَبْقَى ساكِنًا. مِنَ السَّهْلِ أَنْ تَرَى ذَلِكَ حَينَ تَضَعُ كُرَةً عَلَى سَطْح أُفْقِيِّ. فَالْكُرَةُ تَبْقَى في مكانِها، ما لَمْ تُوَّتُرْ فيها قُوَّةٌ أَوْ يَمِلِ السَّطْحُ. خاصِّيَّةُ الْمادَّةِ النَّي تُبقيها مُتَحَرِّكَةً في خَطِّ مُسْتَقيم، أَوْ ساكِنَةً، تُسمى الْقُصورَ الذَّاتِيَّ. يُقاوِمُ الْقُصورُ الذَّاتِيُّ. يُقاوِمُ الْقُصورُ الذَّاتِيُّ لِلْحِسْمِ أَيُّ تَغَيُّرٍ في حَرَكَةٍ هَذَا الْحِسْمِ. الْقُصورُ الذَّاتِيُّ لِلْحِسْمِ أَيُّ تَغَيُّرٍ في حَرَكَةٍ هَذَا الْحِسْمِ.

فيها. وَبِما أَنَّ الإِحْتِكاكَ في الْفَضاءِ ضَعيفٌ جِدًّا،

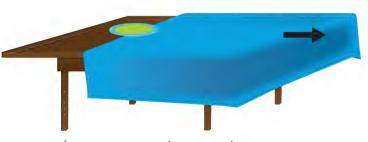
فَإِنَّ الْمَرْكَبَةَ الْفَضائِيَّةَ تُتابِعُ حَرَكَتَها بِالإِتِّجاهِ

فيها قُوى مَصْدَرُها نَجْمُ أَوْ كَوْكَبٌ قَريبٌ مِنْها.

نَفْسِهِ، وَإِلَى الأَبَدِ عَمَلِيًّا. تَتَغَيَّرُ حَرَكَتُها، فَقَطْ إِذا أَثَّرَتْ

هَلْ سَبَقَ أَنْ رَأَيْتَ عَامِّلاً في مَطْعَم يشُدُّ غِطاء وَالْمائِدَةِ وَعَلَيْهِ أَطْباقٌ وَأَدَواتُ طَعام؟ تَبْقَى الأَغْراضُ في مكانِها على الطاّولَةِ وَالْجَميعُ مُنْدَهِشُونَ. كَيْفَ تَمَّتِ الْخُدْعَةُ؟ حينَ يَشُدُّ الْعامِلُ غِطاءَ الْمائِدَةِ بِسُرْعَةٍ كَافِيَةٍ يُبْقي الْقُصورُ الذّاتِيُّ لِلأَجْسامِ الأَجْسامَ الأَجْسامَ في مكانِها. إذا كانتِ الأَجْسامُ ثَقيلَةً يكونُ شَدُّ غِطاءِ ملكائِدةٍ، مِنْ دونِ أَنْ تَتَبَعْثَرَ الأَجْسامُ، أَكْثَرَ سُهولَةٍ. الْمائِدَةِ، مِنْ دونِ أَنْ تَتَبَعْثَرَ الأَجْسامُ، أَكْثَرَ سُهولَةٍ. ذَلِكَ أَنَّ الْقُصورَ الذَّاتِيَّ لِحِسْمٍ مُرْتَبِطٌ بِكَتْلَتِهِ. فَكُلَّما ازْدادَ قُصورُهُ الذَّاتِيُّ.

### ما هُوَ الْقانونُ الأُوَّلُ لِثْيوتُنْ؟



حينَ يَشُدُ الْعامِلُ غِطاءَ الْمائِدَةِ بِسُرْعَةٍ يَبْقَى الطَّبَقُ
 ساكِتْ لا يَتْحَرُّكُ مَعَ الْغِطاءِ. فَالطَّبقُ كَانَ قَبْلُ شَدُ
 الْغُطاءِ ساكِتْ. وَبِسَبَبِ قُصورِهِ الذَّاتِيِّ يَميلُ الطَّبقُ
 لأَنْ يَبْقَى في مَكَانِهِ ساكِتْ حَتَّى وَإِنْ تَحَرَّكَ الْغُطاءُ
 تُحْتَهُ.



لَ تَقْتُرِبُ الْكُرَةُ مِنَ الْعَصا في الْوَقْتِ اللَّذي
 لا تَبْذُلُ الْعَصا فيهِ أَيَّ قُوْةٍ عَلَيْها.



حينَ تَلْتُقي الْكُرُةُ وَالْعَصا تَبْذُلُ
 الْعَصا قُوَّةُ كَبِيرَةَ على الْكُرَةِ.



الْقُوَّةُ الَّتِي تَبْدُلُهَا الْعَصَا تُسَبِّبُ تَسَارُعَا
 لِلْكُرَةِ. وَكُلُما كانتِ تِلْكَ الْقُوَّةُ أَكْبَنَ كانَ
 تَسارُعُ الْكُرَةِ أَكْبَرَ.

# الْقانونُ الثّاني لِنُيوتُنْ

#### The Second Law of Newton

تَعَلَّمْتَ في الدَّرْسِ ١ أَنَّ التَّسارُعَ تَغَيُّرٌ في سُرْعَةِ جِسْمِ أَوْ في التَّجاهِها. وَبِحَسَبِ قَوانينِ نُيوتُنَ لِلْحَرَكَةِ، فَإِنَّ الْقُوَّةَ هِيَ الشَّيْءُ النَّيادُ النَّسارُع عَلى الْقُوَّةِ الْوَحيدُ النَّسارُع عَلى الْقُوَّةِ وَعَلى كُتْلَةِ الْجِسْمِ. هَذا هُوَ الْقانونُ الثَّاني لِنُيوتُنْ:

«يَعْتَمِدُ تَسارُعُ جِسْمِ عَلَى مِقْدارِ الْقُوَّةِ الْمُؤَثِّرَةِ في الْجِسْمِ وَاتِّجاهِها، وَعَلَى كُتْلَةِ الْجِسْم».

مِقْدارُ الْقُوَّةِ تُسَبِّبُ قُوَّةٌ كَبِيرَةٌ مُوَّثِّرَةٌ في حِسْمِ تَسارُعًا أَكْبَرَ مِمّا تُسَبِّبُهُ قُوَّةٌ صَغِيرَةٌ. عِنْدَما يَضْرِبُ اللاَّعِبُ كُرَةَ الْكُرَةِ أَكْثَرَ، وَتَنْطَلِقُ بِسُرْعَةٍ الْمُضْرَبِ بِقُوَّةٍ أَكْبَرَ، تَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ الْكُرَةِ أَكْثَرَ، وَتَنْطَلِقُ بِسُرْعَةٍ أَكْبَرَ.

يَشْرَحُ الْقانونُ الثّاني لِنُيوتُنْ لِماذا تُزَوَّدُ سَيّاراتُ السِّباقِ بِمُحَرِّكاتٍ ذَاتِ قُدْرَةٍ عالِيَةٍ. إِذْ تُوَفِّرُ هَذِهِ الْمُحَرِّكاتُ قُوَّةً كَبيرَةً حِدًّا تُسَبِّبُ تَسارُعًا كَبيرًا، فَتَزْدادُ سُرْعَةُ السَّيّارَةِ حِدًّا خِلالَ فَتْرَةٍ وَجِيزَةٍ.

اتّجاهُ الْقُوَّةِ يُمْكِنُ أَنْ تُسَبِّبَ قُوَّةٌ مُوَّثِّرَةٌ في حِسْمِ ازْدِيادَ سُرْعَةِ هَذَا الْحِسْمِ، أَوِ انْخِفاضَها، أَوْ تُسَبِّبَ إِيقافَهُ، أَوْ تُغَيِّرُ التِّجاهَ حَرَكَتِهِ. إِنَّ كُرَةً تَتَدَحْرَجُ عَلَى الأَرْضِ، تَزْدادُ سُرْعَتُها إِذا رُكِلَتْ مِنَ الْخَلْفِ. وَإِذا رَدَّ حارِسُ الْمَرْمِي تِلْكَ الْكُرَةَ مِنَ الأَمامِ، فَقَدْ تَتَوَقَّفُ أَوْ يَتَغَيَّرُ اتِّجاهُ حَرَكَتِها. وَإِذا رُكِلَتِ الْكُرَةُ مِنْ الْعُرْمَ مِنْ جانبِها وَهْيَ تَتَدَحْرَجُ، يَتَغَيَّرُ اتِّجاهُ حَرَكَتِها.

كُتْلَةُ الْحِسْمِ يَزْدادُ تَأْثِيرُ قُوَّةٍ في حِسْمِ كُلَّمَا انْخَفَضَتْ كُتْلَةُ هَذا الْحِسْمِ. فَسَيّاراتُ السِّباقِ تَكونُ خَفيفَةً لِكَيْ يكونَ تَسارُعُها كَبيرًا.

ماذا يَحْصُلُ لِتسارُعِ جِسْمٍ إِذَا ازْدادَ مِقْدارُ الْقُوّةِ
 الَّتي تُؤثِّرُ فيهِ؟



لَعْبَقُ الْبُحَارَةُ بِوَساطَةِ الْمُجاذيفِ قُوَّةً عَلَى الْماءِ. وَيُطْبَقُ الْماءُ قُوَّةَ رَدٌ فِعْلِ عَلَى الْمُجاذيفِ،
 لَكِنْ في الاِتْجاهِ الْمُعاكِس. إِنَّ قُوَّةَ رَدُ الْفِعْلِ هَذِهِ تَجْعَلُ الزَّوْرَقَ يَتَحَرَّكُ إِلَى الأَمام.

### الْقانونُ الثّالِثُ لِنُيوتُنْ The Third Law of Newton

تَقولُ قَوانينُ نُيوتُنْ أَنَّكَ حينَ تَدْفَعُ جِدارًا ثابِتًا، تَكونُ هُناكَ قُوَّةٌ مُساوِيَةٌ لِقُوَّتِكَ تَدْفَعُ بِاتِّجاهِ مُعاكِس. لِكَيْ يُوازِنَ الْجِدارُ الْقُوَّةَ النَّي تَدْفَعُهُ بِها يَنْبَغي أَنْ يَدْفَعَكَ بِدَوْرِهِ بِقُوَّةٍ مُساوِيَةٍ. الْقُوى تَعْمَلُ دائِمًا أَنْواجًا. فَكُلَّما طَبَّقَ جِسْمٌ (أَنْتَ) قُوَّةً عَلى جِسْمٍ ثانٍ (الْجِدارِ)، طَبَّقَ الْجِسْمُ الثّاني قُوَّةً عَلى الْجِسْمِ الأَوَّلِ. هَذا هُوَ الْقانونُ الثّالِثُ لِنُيوتُنْ:

«لِكُلِّ فِعْلِ رَدُّ فِعْلِ يُساويهِ وَيُعاكِسُهُ».

يَنْطَبِقُ هَذا الْقانونُ أَيْضًا عَلى الْقُوى الَّتي تُنْتِجُ حَرَكَةً. عِنْدَما تَرْفَعُ كِتَابًا عَنِ الْمِنْضَدَةِ تُطَبِّقُ قُوَّةً عَلى الْكِتَابِ، وَفي الْوَقْتِ نَفْسِهِ يُطَبِّقُ الْكِتَابُ عَلى عَلى الْكِتَابِ عَلى يَدِكَ قُوَّةً مُساوِيَةً لِقُوَّتِكَ، لَكِنْ في الاِتِّجاهِ الْمُعاكِس، يَدِكَ قُوَّةً مُساوِيةً لِقُوَّتِكَ، لَكِنْ في الاِتِّجاهِ الْمُعاكِس، أَىْ إلى أَسْفَلَ.

يُمْكِنُ أَنْ يُصاغَ الْقانونُ الثَّالِثُ لِنُيوتُنْ عَلى الشَّكْلِ التَّالِي: لِكُلِّ قُوَّةٍ فِعْلِ قُوَّةُ رَدِّ فِعْلٍ مُساوِيَةٌ

وَمُعاكِسَةٌ لَهَا. الْقُوَّةُ الأُولى هِيَ قُوَّةُ الْفِعْلِ، وَالْقُوَّةُ النَّفِعْلِ، وَالْقُوَّةُ اللَّتِي تَدْفَعُ أَوْ تَشُدُّ إلى الْوراءِ هِيَ قُوَّةُ رَدِّ الْفِعْلِ. يُمْكِثُكَ أَنْ تَرى الْقَانونَ الثّالِثَ لِنُيوتُنْ مُطَبَّقًا في وَضْعِيّاتٍ كَثيرَةٍ. حينَ تَمْشي تَضْغَطُ قَدَمُكَ عَلى الأَرْضِ، وَبِالْمُقَابِلِ تَدْفَعُ الأَرْضُ قَدَمَكَ. وَإِذَا لَمْ يَحْصُلُ ذَلِكَ لَا يُمْكِنُكَ أَنْ تَصِلَ إلى أَيِّ مَكانٍ.

تَعْتَمِدُ الرِّحْلاتُ الْفَضائِيَّةُ عَلَى الْقانونِ التَّالِثِ لِنُيوتُنْ أَيْضًا. يَدْفَعُ مُحَرِّكُ الصّاروخِ الْغازاتِ النّاتِجَةَ مِنَ الاِحْتِراقِ إلى الْخارِجِ عَبْرَ مُؤَخِّرَةِ الصّاروخِ. مِنَ الاِحْتِراقِ إلى الْخازاتُ بِدَوْرِها الصّاروخَ إلى الأَمام. الْقُوَّةُ التَّتي تَدْفَعُ الصّاروخَ إلى الأَمام تُساوي الْقُوَّةَ التَّتي يَدْفَعُ بِها الصّاروخُ الْغازاتِ إلى الأَمام تُساوي الْقُوَّةَ التَّتي يَدْفَعُ بِها الصّاروخُ الْغازاتِ إلى الْوراءِ. لَكِنَّ لِلْقُوَّتَيْنِ اتِّجاهَيْنِ مُتَعاكِسَيْن.

حينَ تَكونُ جالِسًا عَلى كُرْسِيِّ، فَأَنْتَ تُطَبِّقُ قُوَّةً عَلى مَقْعَدِ الْكُرْسِيِّ. ما مِقْدارُ الْقُوَّةِ الَّتِي يُطَبِّقُها الْكُرْسِيُّ عَلَيْكَ، وَما اتِّجاهُها؟

# نافِذَةٌ عَلَى المَوْضوعِ

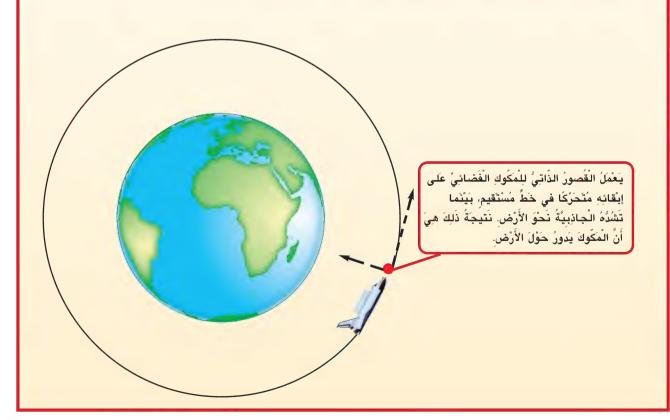
# مَداراتُ الْكُواكِبِ وَالْأَقْمار The Orbits of Plants and Moons

الْمَدارُ هُوَ الْمَسارُ الَّذِي يَسْلُكُهُ حِسْمٌ وَهُو يَدورُ في الْفَضاءِ حَوْلَ جِسْمِ آخَرَ. جَمَيعُ كَواكِبِ الثظامِ الشَّمْسِيُّ تَسيرُ عَلى مَدارِاتِ حَوْلَ الشَّمْسِ، وَالْقَمَرُ يَسيرُ عَلى مَدارِ دائِرِيُّ تَقْرِيبًا حَوْلَ الأَرْضِ. لَكِنْ ما سَبَبُ حَرَكَة الْقَمَرِ الدَّائِرِيَّةِ حَوْلَ الأَرْضِ؟ تَعَلَمْتَ في هَذا الدَّرْسِ، وَبِحَسَبِ الْقانون الأَوَّلِ لِثِيوتُنْ، أَنَّ جِسْمًا مُتَحَرِّكًا يُتابِعُ حَرَكَتَهُ في خَطٍّ مُسْتقيمٍ إلى أَنْ تُوثَّرُ فيهِ قُوَّةٌ خارِجيَّةٌ. فيهِ مَا لَمْ تُوَثِّرُ فيهِ قُوَّةٌ خارِجيَّةٌ. في خَطٍّ مُسْتقيمٍ ما لَمْ تُوثَرُ فيهِ قُوَّةٌ خارِجيَّةٌ. لَكِنْ ما هِيَ تِلْكَ الْقُوَّةُ؟ إِنَّها قُوَةُ الْجاذِبِيَّةِ الَّتِي تَشَدُّ الأَرْضَ وَالْقَمَرَ أَحَدَهُما إلى الآخَرِ. فَالْقَمَرُ يَسيرُ عَلى مَدارٍ حَوْلَ الأَرْضَ عِنْدَما يَعْمَلُ كُلٌّ مِنَ الْقُصورِ الذَّاتِيُّ وَالْجاذِبِيَّةِ مَعًا.

يوضِحُ الْمِثَالُ التَّالِي هَذِهِ الْفِكْرَةَ. إذا رَبَطْتَ قِطْعَةً مِنَ الطَّباشيرِ بِطَرَف ِ خَيْطِ، ثُمَّ أَمْسَكْتَ بِالطَّرَفِ الثَّاني لِلْحَيْط، وَأَدَرْتَ الْخَيْطَ وَالطَّباشيرِ تَسيرُ عَلى مَدارِ دائرِيٍّ حَوْلَ يَدِكَ، كَما يَدورُ الْقَمَرُ حَوْلَ الْأَرْض. إذا أَفْلَتَّ الْخَيْطَ، تبتَّعِدُ قِطْعَةُ الطَّباشيرِ عَنْ يَدِكَ، وَتُتابِعُ حَرَكَتُها في خَطَّ مُسْتَقيم، بِسَبَبِ قُصورِها الدَّاتِيِّ. الْقُوّةُ الثَّبِيِّةِ الطَّباشيرِ عَبْرَ الْخَيْطِ تُشْبِهُ، في هَذا الْمِثَالُ، قُوَّةَ الْجَاذِبِيَّةِ التَّبِي تَشَدُّ الْقَمَرَ إلى الأَرْض. فَلَوْلا قُوَّةُ الْجَاذِبِيَّةِ لَتَابِعَ الْقَمَرُ حَرَكَتُهُ في خَطً مُسْتَقيم.

بِالإضافَةِ إلى الْقُوانينِ الثَّلاثَةِ لَثيوتُنْ، وَضَعَ إِسْحاقُ نُيوتُنْ قانونَ الْجَذْبِ الْعامِّ، وَهُوَ أَنَّ كُلَّ الأَجْسامِ في الْكَوْن تَتَجاذَبُ مَعَ كُلِّ الأَجْسامِ الأُحْرى. يُمْكِنُ مُلاحَظَةُ هَذِهِ الْقُوَّةِ حينَ تَكونُ كُثلَةُ أَحَدِ الأَجْسامِ، عَلى الأَقَلَ، كَبيرَةَ جِدًّا. فَكُثلَتا الأَرْضِ وَالْقَمَرِ تُنْتِجانِ قُوَّةَ جاذِبِيَّةٍ كَبيرَةَ بَيْنَهُما. في حينِ أَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ بَيْنَ مِشْبِكَيْ وَرَقِ عَلَى طاوِلَةٍ ضَئيلَةٌ جِدًّا، لا تَكْفَى لِتَحْرِيكِ أَحَرِهِما نَحْوَ الآخَر، لأَنَّ قُوَّةَ الإحْتِكاكِ أَكْبَرُ مِنْ قُوَّةِ الْجاذِبيَّةِ.

قانونُ الْجَذْبِ الْعَامُ وَالْقانونُ الأَوَّلُ لِثِيوتُنْ يُفَسِّرانِ مَعَا حَرَكَةَ الْكَواكِبِ حَوْلَ الشَّمْس.



### مُلَحُّصٌ Summary

وَضَعَ إِسْحَاقُ نُيوتُنْ ثَلاثَةَ قَوانينَ تَصِفُ حَرَكَةَ الأَجْسَامِ. الْقَانونُ الأَوَّلُ هُوَ أَنَّ الْجِسْمَ السّاكِنَ يَبْقَى ساكِنًا، وَالْجِسْمَ الْمُتَحَرِّكَ يَسْتَمِرُ مُتَحَرِّكًا في خَطِّ مسْتَقيم وَبِسُرْعَة ثابِتَة، إلى أَنْ تُؤتِّرُ في ذَلِكَ الْجِسْمِ مُسْتَقيم وَبِسُرْعَة ثابِتَة، إلى أَنْ تُؤتِّرُ في ذَلِكَ الْجِسْمِ قُوّةٌ خَارِجِيَّةٌ. الْقَانونُ الثّاني هُوَ أَنَّ تَسارُعَ جِسْمِ يَعْتَمِدُ عَلَى كَتْلَتِهِ، وَعَلَى مِقْدارِ الْقُوَّةِ الْمُؤتِّرَةِ فيهِ يَعْتَمِدُ عَلَى كَتْلَتِهِ، وَعَلَى مِقْدارِ الْقُوَّةِ الْمُؤتِّرَةِ فيهِ وَاتِّجاهِها. الْقانونُ الثّالِثُ هُو أَنَّ لِكُلِّ فِعْلٍ رَدَّ فِعْلٍ يَسُاويهِ وَيُعاكِسُهُ.

### مراجعة Review

- إذا رَمى رائِدُ فَضاءٍ حِسْمًا في الْفَضاءِ بَعيدًا عَنْ كُلِّ حِسْمٍ فَضاءِ بَعيدًا عَنْ كُلِّ حِسْمٍ فَضائِيٍّ، فَماذا يَحْصُلُ لِهَذا الْحِسْمِ؟
- ٢. تَصادَمَتْ شاحِنَةٌ وَوَرَقَةٌ تَسْقُطُ مِنْ شَجَرَةٍ. تَسارَعَتْ الْوَرَقَةُ بِسُرْعَةٍ، فَلِمَ لَمْ يَحْصُلُ ذَلِكَ لِلشَّاحِنَةِ؟
  - ٣. أَوْضِحْ ما يَحْصُلُ حينَ يَدْفَعُ شَخْصٌ بابًا مُقْفَلاً.
  - ٤. تَفْكيرُ ناقِدٌ افْتَرِضْ أَنَّ قُوَّةَ الْجاذِبِيَّةِ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالشَّمْسِ قَدْ زالَتْ فَجْأَةً. فَما الْمَسارُ الَّذي تَتَبعُهُ الأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ؟
  - ٥. اسْتِعْدادٌ لِلإِحْتِبارِ ما خاصِّيَّةُ الْمادَّةِ التَّتي تُبْقيها تَتَحَرَّكُ في خَطِّ مُسْتَقيم وَبِالسُّرْعَةِ نَفْسِها؟
     أ الْقُصورُ الذَّاتِيُّ ج كَمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ
     ب الْكُتْلَةُ

# رَ وابِـطُ



### حَلُّ مَسْأَلَة

كُتْلَةُ نزاد ٣٥ كيلوغرامًا. كانَ يَرْكُضُ بِسُرْعَةِ ٣ مِتْر/ثانِيَة. كَمْ تَبْلُغُ كَمِّيَّةُ حَرَكَتِهِ؟

### رابط كتابة



قَدْ تَكُونُ شَاهَدْتَ صُورَ رُوّادِ فَضَاءٍ وَهُمْ يَطُوفُونَ في الْفَضَاءِ. تَخَيَّلْ أَنَّكَ رائِدُ فَضَاءِ يَطُوفُ في الْفَضاءِ خارِجَ الْمَرْكَبَةِ لَفَضائِيَّةِ، وَإلى جانِبِكَ قَمَرٌ اصْطِناعِيُّ يَنْبَغي أَنْ تُدْخِلَهُ مُسْتَوْدَعًا في الْمَرْكَبَةِ. اكْتُبْ قِصَّةً تَصِفُ فيها لِزُمَلائِكَ ماذا حَصَلَ اكْتُبْ قِصَّةً تَصِفُ فيها لِزُمَلائِكَ ماذا حَصَلَ حينَ حاوَلْتَ أَنْ تُحَرِّكَ الْقَمَرَ الإصْطِناعِيَّ.

#### رابط صحة

رَبْطُ الأَحْزِمَةِ

اسْتَخْدِمْ ما تَعَلَّمْتَهُ عَنْ كَمِّيَّةِ الْحَرَكَةِ وَعَنِ الْقَوانينِ الثَّلاثَةِ لِنُيوتُنْ لِكَيْ توضِحَ لِماذا يُشَكِّلُ عَدَمُ رَبْطِ حِزامِ الأَمانِ خَطَرًا كَبيرًا عِنْدَ وُقوعِ حادِثِ سَيْرٍ.

# الفصل

# مُراجَعَةً وَاسْتِعْدادٌ لِلإِخْتِبار

**Review and Test Preparation** 

# مُراحِعَةُ الْمُضْرَداتِ Vocabulary Review

اسْتَخْدِم الْمُفْرَداتِ الْواردَةَ أَدْناهُ لإكْمالِ الْجُمَل مِنْ ١ حَتَّى ٦. رَقْمُ الصَّفْحَةِ الْمُسَجَّلُ بَيْنَ ( ) يَدُلُّكَ عَلَى مكان ورود الْمَعْلوماتِ، التَّتى قَدْ تَحْتاجُ إِلَيْها، في الْفَصْل.

> الْمَوْقِع (٢٧٤) السُّرْعَة (٢٧٥) التَّسارُع (۲۷۵) كُمِّيَّة الْحَرَكَةِ (٢٧٦) قُوَّة الْفِعْل (٢٨٣)

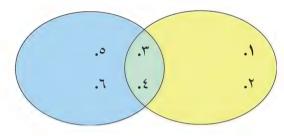
> > بسُرْعَتِهِ.

- الْقُصور الذَّاتِيِّ (٢٨١) قُوَّة رَدِّ الْفِعْل (٢٨٣) ١. \_\_\_\_ جِسْم هِيَ حاصِلُ ضَرْبِ كُتْلَةِ الْجِسْم
- ٢. الْمَسافَةُ الَّتِي يَقْطَعُها حِسْمٌ خِلالَ فَتْرَةٍ زَمَنيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ هِيَ قِياسٌ لِـ \_\_\_\_
  - ٣. يَحْصُلُ \_\_\_\_في حَرَكَةِ جِسْم حينَ تَزيدُ سُرْعَتُهُ أَوْ تَنْقُصُ، أَوْ يَتَوَقَّفُ، أَوْ يُغَيِّرُ اتِّجاهَ حَرَكَته.
- ٤. يُمْكِنُ صِياغَةُ الْقانونِ الثَّالِثِ لِنُيوتُنْ عَلى الشَّكْل التّالى: لِكُلِّ \_\_\_\_ توجَدُ \_\_\_\_ مُساويَةٌ وَمُعاكسَةٌ لَها.
  - ه. خاصِّيَّةُ الْمادَّةِ بِأَنْ تُقاوِمَ كُلَّ تَغَيُّرٍ في حَرَكَةِ الْحِسْم هِيَ \_\_\_\_\_
    - ٦. مكانُ حِسْمِ أَقْ مَوْضِعُهُ يُسَمّى

### رَبْطُ الْمَفاهيم Connect Concepts

يُبَيِّنُ شَكْلُ قِنِ الْبَيانِيُّ التَّالِي بَعْضَ مَفاهِيمِ الْفَصْلِ الْمُتَرابِطَةِ. انْسَخْ شَكْلَ قِن الْبَيانِيَّ، ثُمَّ اكْتُبْ في الْمَكانِ الْمُناسِيِ مِنْهُ التَّعابِيرَ التَّالِيَةَ.

> التَّسارُعُ الْمَوْقِعُ الزَّمَنُ الْقُصورُ الذَّاتِيُّ السُّرْعَةُ كُمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ



# التَّحَقَّقُ مِنَ الْفَهُمِ Check Understanding

حَوِّطْ حَرْفَ الاخْتِيار الْمُناسِبِ.

- ١. لَيْسَ سَهْلاً دَفْعُ سَيّارَةٍ مُتَوَقِّفَةٍ بِسَبَبِ خاصِّيّةٍ
  - ج قُوَّةُ رَدِّ الْفِعْل أ التَّسارُعُ د الْقُصورُ الدَّاتِيُّ ب قُوَّةُ الْفِعْل
- ٢. شَخْصٌ يَقودُ سَيّارَةً وَآخَرُ يَمْشى عَلى الرَّصيفِ، لَهُما نَظْرَتانِ مُخْتَلِفَتانِ إلى حَرَكَةِ حِسْم. فَلِكُلِّ شَخْص \_\_\_\_ مُخْتَلِفٌ.

أ تَسارُعٌ ج مَناطُ إسْنادٍ **ب** مَوْقِعُ د مدارٌ

- ٣. اصْطَدَمَتْ كُرَةُ قَدَم بكُرَةِ يَدِ ساكِنَةٍ، فَتَحَرَّكَتْ كُرَةُ الْيَدِ وَتَوَقَّفَتْ كُرَةُ الْقَدَم. هذا مِثالٌ عَلى \_\_\_\_\_. أ الْحادييَّة
  - ب حِفْظِ كَمِّيَّةِ الْحَرَكَةِ
    - ج الْقُصور الذَّاتِيِّ
      - د السُّرْعَة
- ٤. إذا قُذِفَتْ كُرَةٌ إلى أَعْلى، تَعْلو الْكُرَةُ في خَطِّ مُسْتَقيم، لَكِنَّ الْجاذِبيَّةَ تَشُدُّها فَتُبْطِئُ حَرَكَتَها، ثُمَّ تُعيدُها إلى الأَرْض. هَذا مِثالٌ عَلى \_\_\_\_\_ أ الْقانونِ الأَوَّلِ لِنُيوتُنْ

  - ب الْقانونِ الثّاني لِنُيوتُنْ
  - ج الْقانونِ الثَّالِثِ لِنُيوتُنْ
    - د الْقُصور الذَّاتِيِّ

### تَفْكِيرٌ نَاقَدُ Critical Thinking

- ١. مُتَزَلِّجانِ عَلى الثُّلْجِ يَقِفانِ وَجْهًا لِوَجْهِ. دَفَعَ أَحَدُهُما الآخَرَ، فَتَحَرَّكَ الإِثْنانِ في اتِّجاهَيْن مُتَعاكِسَيْن. أَوْضِحْ لِماذا تَحَرَّكَ الإِثْنانِ وَلَمْ يَتَحَرَّكُ الْمُتَزَلِّجُ الَّذِي دُفِعَ فَحَسْبُ.
- ٢. إذا شَدَّتِ الأَرْضُ نَحْوَها بُرْتُقالَةً بِقُوَّةِ ١ نيوتُنْ، فَإِنَّ الْبُرْتُقَالَةَ تَشُدُّ الأَرْضَ نَحْوَها بقُوَّةِ نيوتُنْ أَيْضًا. أَوْضِحْ صِحَّةَ هَذا الرَّأْي.

### مُراجِعَةُ مَهاراتِ عَمَلِيّاتِ الْعِلْمِ **Process Skills Review**

١. دُحْرجَتْ كُرَةٌ زُجاحِيَّةٌ عَلى سَطْح أُفُقِيٍّ وَأَمْلَسَ. تَوَّقَعْ كَيْفَ تُتابِعُ هَذِهِ الْكُرَةُ حَرَكَتَها. اسْتَخْدِمْ قَوانينَ نُيوتُنْ.

- ٢. سارَتْ سَيّارَتانِ جَنْبًا إلى جَنْبٍ عَلى طُريق مُسْتَقيمَةٍ لِمَسافَةِ ١ كيلومِتْر. قارنْ حَرَكَتَيِّ السَّيَّارَتَيْن.
- ٣. يُريدُ مُهَنْدِسٌ أَنْ يُقارِنَ الأَضْرِارَ الَّتِي تَنْتُجُ مِنْ تُصادُم ثَلاثِ سَيّاراتِ، وَهْىَ تَسيرُ بسُرْعَةٍ مُنْخَفِضَةٍ. ما الْمُتَغَيِّرُ الَّذي يَنْبَغي أَنْ يَضْبُطُهُ الْمُهَنْدِسُ؟

## تَقُويِمُ الأَداءِ Performonce Assessment عَرْضُ قُوانين نَيوتُنْ

سَوْفَ يُعْطيكَ الْمُعَلِّمُ كُرَتَيْنِ صَغيرَتَيْنِ. اسْتَخْدِمْهُما لِعَرْض كُلِّ مِنْ قَوانين نيوتُنْ. يُمْكِنُكَ أَنْ تَعْتَمِدَ عَلى ما جاءَ في الصَّفَحاتِ و٢٨١ - ٢٨٣ مِنَ الدَّرْس ٢ مِنْ هَذا الْفَصْل.



# أَنْشَطَّةٌ للْبَيْتِ أَوْ لِلْمَدْرُسَةِ

## صُنْعُ مَعَانِطَ

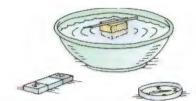
# كَيْفَ يُصْبِحُ حِسْمٌ مَغْنَاطِيسًا؟

### الْمَوادُّ

- بوصِلَةٌ
- وِعاءٌ واسِعٌ فيهِ ماءٌ
   قضيبٌ مَغْنَاطيسِيٌ
- إِبْرَةُ خِياطَةٍ
- قَطْعَةُ فِلِّينَ اصْطِناعِيٍّ صَغيرَةٌ

### الْخُطُواتُ

ضَعِ الْبوصِلَةَ عَلَى الطّاوِلَةِ. لاحِظِ اتِّجاهَ الْقُطْبِ
 الْمَغْنَاطيسِيِّ الشَّمالِيِّ لإبْرَةِ الْبوصِلَةِ.



- ضَعْ إِبْرَةَ الْخِياطَةِ عَلَى قِطْعَةِ الْفِلِّينِ الإصْطِناعِيِّ، ثُمَّ ضَعْها عَلَى سَطْحِ الْماءِ في الْوِعاءِ. لاحِظْ كَيْفَ تَتَّجِهُ الْإِبْرَةُ.
  - و كُلِّكِ الآنَ الإِبْرَةَ بِالْقَضِيبِ الْمَغْنَاطِيسِيِّ.

كَيْفَ يُثْبِتُ صاروخٌ الْقانونَ الثّالِث

انْفُخ الْبالونَ، وَاضْغَطْ عَلَى طَرَفِهِ بِيَدِكَ.

بالشُّريطِ اللاَصِق.

ا أَمْسِكُ بِالْبِالونِ وَدَعْ زَمِيلَكَ يُثَبِّثُهُ عَلَى الْمَصَّاصَةِ

إِنْصاقِ الْبالونِ على الْمَصّاصةِ أَفْلِتِ الْبالونَ.

ضَعِ الْإِبْرَةَ مِنْ جَديدٍ عَلَى قَطْعَةِ الْفِلِّينِ الْاِصْطِناعِيُّ الطَّافِيَةِ عَلَى الْماءِ. كَيْفَ تَتَّجِهُ الْإِبْرَةُ؟

#### استثتخ

هَلْ عَمِلَتِ الإِبْرَةُ كَمْغْنَاطيسِ في الْخُطْوَةِ رَقْمِ ٢؟ هَلْ عَمِلَتْ كَمَغْنَاطيسِ في الْخُطْوَةِ رَقْمٍ ٤؟ كَيْفَ حَوَّلْتَ الإِبْرَةَ إلى مَغْنَاطيسِ؟ مَغْنَاطيسِ؟

# إنَّهُ الْقانونُ

### الْمَوادُّ

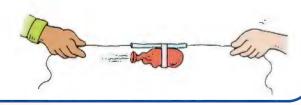
- خَيْطٌ طولُهُ ٥ أَمْتار بالونٌ مَطّاطِيٌّ
- مَصّاصَةٌ الصِقُّ الصِقُّ الصِقُّ الصَّقِّ

### الْخُطُواتُ

مَرِّرِ الْخَيْطُ في الْمَصّاصَةِ. دَعْ زَميلَيْنِ لَكَ يُمْسِكا بِطَرَفَي الْخَيْطِ، أَوِ ارْبِطْ طَرَفَي الْخَيْطِ بِجِسْمَيْنَ ثابتَيْن.

#### ا سَتَنْتِجَ ما هُمُ الْقانِم

ما هُوَ الْقانونُ الثّالِثُ لِنُيوتُنْ؟ ما قُوَّةُ الْفِعْلِ في الْبالونِ الصّاروخِ؟ ما قُوَّةُ الْفِعْلِ وَقُوَّةُ الصّاروخِ؟ ما قُوَّةُ الْفِعْلِ وَقُوَّةُ رَدِّ الْفِعْلِ، هَلْ تَساوَتْ قُوَّةُ الْفِعْلِ، في رَأَيكَ؟ في أَيِّ اتّجاهِ دُفِعَ الْهَوَاءُ إلى الْخارِجِ؟ كَيْفَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَصْنَعَ صاروخًا أَفْضَلَ مِنْ صاروخِ الْبالون؟



# التغريفات

# 1

الإِشْعاعُ هُوَ الطَّريقَةُ الَّتي تَنْتَقِلُ بِهِا الطَّاقَةُ عَبْرَ الْمُادَّةِ أَقْ عَبْرَ الْفَراغ. (٢٤٠)

الأَشِعَّةُ تَحْتَ الْحَمْراءِ حُزَمُ الطَّاقَةِ الَّتِي تَنْقُلُ حَرارَةً. (٢٤٠)

الإحْتِباسُ الْحَرارِيُّ تَسْخينُ الأَرْضِ بِسَبَبِ احْتِجازِ الْعِلْافِ الْجَوِّيِّ لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ النَّي تَرْتَدُّ عَنِ الأَرْضِ. الْغِلافِ الْجَوِّيِّ لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ النَّي تَرْتَدُّ عَنِ الأَرْضِ. (١٦٧)

الإحْتِكَاكُ قُوَّةٌ تُعاكِسُ الْحَرَكَةَ أَوْ تُوَّتُّرُ في اتِّجاهِ مُعاكِس لِاتِّجاهِ الْحَرَكَةِ، حينَ يَحْتَكُ سَطْحانِ. (٢٥٢)

الإعْتِدالُ هُوَ التَّوْقيتُ الَّذي يَتَساوى فيهِ عَدَدُ ساعاتِ النَّهارِ وَعَدَدُ ساعاتِ النَّهارِ وَعَدَدُ ساعاتِ اللَّيْلِ فِي أَيِّ بُقْعَةٍ مِنَ الأَرْضِ. (١٨٥)

الانْصِهارُ تَغَيُّرُ حالَةِ المادَّةِ مِنْ جِسْمٍ صُلْبِ إلى سائِل. (٢١٧)

الإِنْقِلابُ هُوَ التَّوْقيتُ الَّذي يَبْلُغُ فيهِ عَدَدُ ساعاتِ النَّهارِ أَقْصاهُ، أَوْ أَدْناهُ، في بُقْعَةٍ عَلى الأَرْض. (١٨٥)

# ت

التَّبَخُّرُ انْفِلاتُ جُسَيْماتِ مِنْ سائِلِ لا يَعْلي، لِتُصْبِحَ غازًا. (٢١٨)

التَّجَمُّدُ تَغَيُّرُ حالَةِ المادَّةِ مِنْ سائِلِ إلى جِسْم صُلْبِ. (٢١٧)

التُروبوسْفيرُ طَبَقَةُ الْفِلافِ الْجَوّيِّ الأَقْرَبُ إلى الأَرْضِ (١٦٦)

التَّسارُعُ كُلُّ تَغَيُّرٍ في مِقْدارِ السُّرْعَةِ أَوِ اتِّجاهِها. (۲۷٥)

التَّسامي تَغَيُّرُ حالَةِ المادَّةِ مُباشَرَةً مِنْ چِسْمٍ صُلْبِ اللهِ عَانِ. (٢١٧)

التَّغَيُّرُ الْفيزْيائِيُّ كُلُّ تَغَيُّرِ يَطْرَأُ عَلى شَكْلِ الْمادَّةِ أَقْ حَجْمِها أَقْ حالَتِها، وَلا يُكُوِّنُ مادَّةً جَديدَةً. (٢٢٢)

التَّغَيُّرُ الْكيمْيائِيُّ هُوَ التَّغَيُّرُ الَّذي يُنْتِجُ مادَّةً جَديدَةً أَوْ أَكْثَرَ، وَقَدْ يُولِّدُ طَاقَةً. (٢٢٣)

التَّفاعُلُ الْكيمْيائِيُّ تَعْبيرٌ آخَرُ عَن ِالتَّغَيُّرِ الْكيمْيائِيِّ. (٢٢٣)

التَّكاثُفُ تَغَيُّرُ حالَةِ الْمادَّةِ مِنْ غازِ إلى سائِلِ. (٢١٨) التَّكاثُفُ تَغَيُّرُ حالَةِ الْمادَّةِ مِنْ غازِ إلى سائِلِ. (٢١٨) التِّلِسْكوبُ جِهازٌ يَقومُ بِتَكْبيرِ الأَجْسامِ الْبَعيدَةِ.

(194)

التَّوْصيلُ طَريقَةٌ لِنَقْلِ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ بَسَبَبِ تَصادُمِ الْجُسَيْماتِ. (٢٣٨)

# **E**

الْجاذِبِيَّةُ هِيَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَشُدُّ جَمِيعَ الأَجْسامِ في الْكُوْنِ بَعْضَها إلى بَعْض. (٢٥٤)

الْجَبْهَةُ الْمَكانُ الَّذي تَلْتَقي فيهِ كُتْلَتانِ مِنَ الْهَواءِ مُخْتَلِفَتا الْحَرارَةِ. (١٦٨)

الْجاذِبِيَّةُ هِيَ الْقُوَّةُ الَّتِي تَشُدُّ جَمِيعَ الأَجْسامِ في الْكَوْنِ بَعْضَها إلى بَعْض. (٢٥٤)

m

السّائِلُ الْمادَّةُ الَّتي لَها حَجْمٌ مُحَدَّدٌ، لَكِنْ لَيْسَ لَها شَكْلٌ مُحَدَّدٌ، لَكِنْ لَيْسَ لَها شَكْلٌ مُحَدَّدٌ.

السِّتْراتوسْفيرُ طَبَقَةُ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ الَّتِي تَحْتَوي عَلى الْأُورُونِ، وَالَّتِي توجَدُ فَوْقَ التُّروبوسْفير. (١٦٦)

السُّرْعَةُ قِياسٌ لِلْمَسافَةِ الَّتِي يَجْتازُها جِسْمٌ خِلالَ مُدَّةٍ مُعَيَّنَةٍ. (٢٧٥)

m

الشُّعْلُ اسْتِخْدامُ قُوَّةٍ لِتَحْريكِ حِسْمٍ مَسافَةً ما. (٢٦٤)

ض

الضَّغْطُ الْجَوَّيُ هُوَ ضَغْطُ جُسَيْماتِ الْهَواءِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْض. (١٦٥)

ط

الطَّاقَةُ إِمْكَانِيَّةُ الْحِسْمِ لِبَذْلِ شُغْلِ أَوِ الْقِيامِ بِتَغْييرٍ ما. (٢٣٢)

الطاّقةُ الْحَرارِيَّةُ طاقَةُ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في الْمادَّةِ. (٢٣٢)

طاقَةُ الْحَرِكَةِ هِيَ الطَّاقَةُ الَّتِي تُوَّدِي إلى حَرَكَةِ الْجِسْمِ. (٢٣٢)

الطّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ هِيَ الطَّاقَةُ الَّتِي تَنْبَعِثُ مِنَ الطَّاقَةُ الَّتِي تَنْبَعِثُ مِنَ الشَّمْس. (٢٣٢)

غ

الْغَازُ الْمادَّةُ الَّتِي لَيْسَ لَها حَجْمٌ مُحَدَّدٌ وَلا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ. (٢١٦)

الْجَبْهَةُ الْمَكانُ الَّذي تَلْتَقي فيهِ كُتْلَتانِ مِنَ الْهَواءِ مُخْتَلِفَتا الْحَرارَةِ. (١٦٨)

الْحِسْمُ الصُّلْبُ الْمادَّةُ الَّتِي لَها شَكْلٌ مُحَدَّدٌ وَحَجْمٌ مُحَدَّدٌ. (٢١٦)

٦

الْحَجْمُ مِقْدارُ الْحَيِّزِ الَّذِي يَشْغَلُهُ الْحِسْمُ. (٢١٠) الْحَرارَةُ نَوْعٌ مِنَ الطَّاقَةِ نَشْعُرُ مِنْ خِلالِهِ بِالسُّخونَةِ أَوِ الْبُرودَةِ. (٢٣٨)

الْحَمْلُ انْتِقَالُ الطَّاقَةِ الْحَرارِيَّةِ في جُسَيْماتِ سائِل أَقْ غازٍ، بِسَبَبِ حَرَكَةِ هَذِهِ الْجُسَيْماتِ مِنْ مكانٍ إلى آخَرَ. (٢٣٩)

خ

الْخُواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ الْخُواصُّ الْفيزْيائِيَّةُ لِمادَّةٍ مَعَيَّنَةٍ صِفاتٌ مُمَيِّزَةٌ لَها، يُمْكِنُ قِياسُها وَمُلاحَظَتُها مِنْ دونِ أَنْ تَتَغَيَّرَ الْمادَّةُ إلى مادَّةٍ أُخْرى. (٢٠٨)

7

دَرَجَةُ الْحَرارَةِ قِياسٌ لِمُتَوَسِّطِ طاقَةِ حَرَكَةِ الْجُسَيْماتِ في الْمادَّةِ. (٢٣٣)

i

الذَّوَبانِيَّةُ قَابِلِيَّةُ نَوْعٍ مِنَ الْمادَّةِ لأَنْ يَذوبَ في نَوْعٍ مِنَ الْمادَّةِ لأَنْ يَذوبَ في نَوْعٍ آخَرَ. (٢١٢)

J

الرُّطوبَةُ كَمِّيَّةُ بُخارِ الْماءِ في الْهَواءِ. (١٧٣)

الْغِلافُ الْجَوِّيُ طَبَقَةُ الْهَواءِ الَّتِي تُحيطُ بِكُوْكَبِ الْأَرْضِ. (١٦٤)

الْغَلَيانُ تَغَيُّرُ حالَةِ المادَّةِ مِنْ سائِلِ إلى غازِ. (٢١٨)

ق

الْقُدْرَةُ مِقْدارُ الشُّغْلِ الْمَبْدُولِ خِلالَ وَحْدَةٍ زَمَنِيَّةٍ وَاحِدَةٍ. (٢٦٥)

الْقُصورُ الذَّاتِيُّ خاصِّيَّةُ الْمادَّةِ الَّتِي تُبْقيها مُتَحَرِّكَةً في خَطِّ مُسْتَقيمٍ، أَوْ ساكِنَةً. (٢٨١)

الْقُوى غَيْرُ الْمُتَّزِنَةِ هِيَ الْقُوى الَّتِي تُوَّثِّرُ في جِسْمِ وَتَكونُ ذاتَ مَقادير غَيْرُ مُتَساوِيَةٍ. (٢٥٩)

الْقُوى الْمُتَّرِنَةُ هِيَ الْقُوى الَّتِي تُوَّدُّرُ في جِسْم وَتَكونُ لَا الْفُوى الَّتِي تُوَدِّرُ في جِسْم وَتَكونُ لَاتَ مَقاديرَ مُتَسَاوِيَةٍ وَاتِّجاهاتٍ مُتَعاكِسَةٍ. (٩٥٨)

الْقُوَّةُ كُلُّ دَفْعِ أَوْ شَدِّ يَجْعَلُ جِسْمًا يَتَحَرَّكُ أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْحُوَّةُ لَكُ الْعَرَكَةِ أَوْ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْحَرَكَةِ أَوْ يُغَيِّرُ سُرْعَتَهُ أَوِ اتِّجاهَ حَرَكَتِهِ. (٢٥٢) قُوَّةُ الْمؤشِّرة في جسم . (٢٨٣)

قُوَّةُ رَدِّ الْفِعْلِ هِيَ الْقُوَّةُ المعاكسةُ لقُوةُ الْفِعلِ ومُساوِيةً لها وتوَثِّرُ على مصْدر تلك الْقُوة. (٣٨٣)

٤

الْكُتْلَةُ كُمِّيَّةُ الْمادَّةِ في الْجِسْم. (٢٠٩)

الْكُتْلَةُ الْهَوائِيَّةُ تَجَمُّعاتٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْهَواءِ لَها حَرارَةُ وَرُطوبَةُ الْيابِسَةِ أَوْ الْمِياهِ اللَّتَيْنِ تَتَكَوَّنُ فَوْقَهُما. (١٦٨) ورُطوبَةُ الْيابِسَةِ أَوْ الْمِياهِ اللَّتَيْنِ تَتَكَوَّنُ فَوْقَهُما. (١٦٨) الْكَثَافَةُ كَمِّيَّةُ الْمادَّةِ في حَجْم مُعيَّن. (٢١١) كَمِّيَّةُ الْحَرَكَةِ قِياسٌ لِمَدى صُعوبَةٍ إِبْطاءِ حِسْمٍ أَوْ إِيقافِهِ عَنِ الْحَرَكَةِ (٢٧٦)

الْكُواكِبُ أَجْسامٌ كَبِيرَةٌ وَمُسْتَديرَةٌ تَدورُ حَوْلَ نَجْمٍ ما. (١٨٧)

الْكُوَيْكِباتُ قِطَعٌ صَخْرِيَّةٌ ضَخْمَةٌ في الْفَضاءِ. (١٨٧)

7

الْمادَّةُ كُلُّ ما لَهُ كُتْلَةٌ وَيَشْغَلُ حَيِّزًا. (٢٠٨)

مُحَصِّلَةُ الْقُوى ناتِجُ قُوَّتَيْنِ أَوْ عِدَّةِ قُوَى تُؤَثِّرُ مَعًا في حِسْمِ ما. (٢٦٠)

الْمِحْوَرُ خَطُّ وَهُمِيٍّ يَمُرُّ بِمَرْكَزِ الأَّرْضِ وَعَبْرَ قُطْبَيْها الشَّمالِيِّ وَالْجَنوبِيِّ. (١٨٢)

الْمَدالُ هُوَ الْمَسالُ الَّذي يَسْلُكُهُ جِسْمٌ ما في الْفَضاءِ وَهُوَ يَدورُ حَوْلَ جِسْمِ آخَرَ، كَدَوَرانِ الأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ. (١٨٢)

الْمُذَنَّباتُ كُراتٌ جَليدِيَّةٌ وَصَخْرِيَّةٌ تَدورُ حَوْلَ الشَّمْسِ. (١٨٧)

الْمِسْبِارُ الْفَضائِيُّ مَرْكَبَةٌ آلِيَّةٌ تُسْتَخْدَمُ في السَّتِكْشافِ آفاقِ الْفَضاءِ. (١٩٤)

الْمَغْنَاطِيسِيَّةُ قُوَّةُ التَّجادُبِ بَيْنَ الْمَغانِطِ وَالأَجْسامِ الْمَغْنَاطِيسِيَّةِ. (٢٥٣)

مقْياسُ الرُّطوبَةِ (الْهيجْرومِتْرُ) جِهازٌ يَقيسُ رُطوبَةَ الْهَواءِ. (١٧٣)

مِقْياسُ الضَّغْطِ الْجَوِّيُّ (الْبارومِثْرُ) جِهازٌ يقيسُ الضَّغْطَ الْجَوِّيُّ. (١٧٢)

مِقْياسُ سُرْعة الرِّياحِ (الأنيمومِتِر) جِهازٌ يَقيسُ سُرْعة الرياحِ. (۱۷۳)

الْمَوْقِعُ مكانُ حِسْمِ أَوْ مَوْضِعُهُ. (٢٧٤)

و

الْوَزْنُ قِياسٌ لِلْقُوَّةِ الَّتِي تَشُدُّ بِهِا الْجاذِبِيَّةُ الْجِسْمَ. (٢٠٩)

الْوَقودُ كُلُّ مادَّةٍ قابِلَةٍ لِلإِحْتِراقِ. (٢٣٤)